



PLAN ANUAL DE DEPARTAMENTO 2021-2022



DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA

1. Miembros del Departamento.

Los miembros del departamento de Filosofía durante el curso escolar 2021-22, son los siguientes:

- Eduardo Martínez Cano. (Tutor)
- Ana Caparrós Beltrán (Jefa de departamento)

2. Materias del Departamento y reparto

| MATERIA | Curso | Nº Grupos | Horas/sem |
|-----------------------------|---------|-----------|-----------|
| Valores éticos | 1º ESO | 8 | 1 |
| Valores Éticos | 2º ESO | 6 | 1 |
| Valores Éticos | 3º ESO | 4 | 1 |
| Valores Éticos | 4º ESO | 4 | 1 |
| Educación Ciudadanía y DDHH | 1º Bach | 1 | 1 |
| Educación Ciudadanía y DDHH | 2º Bach | 2 | 1 |
| Filosofía | 1º Bach | 3 | 3 |
| Historia de la Filosofía | 2º Bach | 2 | 2 |
| Psicología | 2º Bach | 1 | 4 |

| CURSO | GRUPOS | MATERIA | PROFESOR/A |
|---------|---------------|----------------|-----------------------|
| 1º ESO | E | VALORES ÉTICOS | Eduardo Martínez Cano |
| 1º ESO | G-H | VALORES ÉTICOS | Ana Caparrós Beltrán |
| 2º ESO | A-B | VALORES ÉTICOS | Eduardo Martínez Cano |
| 3º ESO | A-B, C | VALORES ÉTICOS | Eduardo Martínez Cano |
| 4º ESO | A,B,C | VALORES ÉTICOS | Eduardo Martínez Cano |
| 1º BACH | A,B | ECDH | Eduardo Martínez Cano |
| 2º BACH | A | ECDH | Ana Caparrós Beltrán |
| 2º BACH | B | ECDH | Eduardo Martínez Cano |
| 1º BACH | A,B,C | FILOSOFÍA | Eduardo Martínez Cano |
| 1º BACH | Adultos | FILOSOFÍA | Ana Caparrós Beltrán |
| 2º BACH | A,B y adultos | H. FILOSOFÍA | Ana Caparrós Beltrán |
| 2º BACH | A-B | PSICOLOGÍA | Ana Caparrós Beltrán |

PROFESORES DE OTROS DEPARTAMENTOS QUE IMPARTEN LA MATERIA DE VALORES ÉTICOS

| PROFESOR/A | DEPARTAMENTO | CURSO/GRUPO |
|-------------------------------|---------------------|-------------|
| Dª María José Fernández | Geografía/Historia | 1º D |
| D. Jesús Amurrio Sánchez | Geografía /Historia | 1º A |
| Diego Morales Aguilera | Tecnología | 1º F , 1º B |
| Dª Manuela Mora Muriana | Plástica/Dibujo | 1ºC, 3ºD |
| D. Miguel Sánchez Martínez | Educación Física | 4ºD |
| Dª Virginia Echevarría Acosta | Inglés | 2º C-D |
| Dª Ángela Torregrosa Galera | Inglés | 2º E-F |

CRITERIOS PEDAGÓGICOS UTILIZADOS POR EL DEPARTAMENTO PARA EL REPARTO DE GRUPOS

El reparto de las diferentes materias y grupos entre los miembros del Departamento de Filosofía se realizó en base a criterios exclusivamente pedagógicos.

Las reuniones de los miembros del Departamento de Coordinación didáctica de Filosofía han quedado establecidas los VIERNES de 10-11h.

En la reunión del Departamento del 8 de octubre del 2021, con el objetivo principal y primordial de conseguir el éxito de todos nuestros alumnos y en relación a los objetivos del Departamento de Filosofía señalar que además de los objetivos básicos, concretados en el Diseño Curricular de cada una de las asignaturas propias de este Departamento, se han considerado también como objetivos intrínsecos a todas las materias los siguientes:

- Incrementar el sentido crítico y reflexivo de los discentes, en orden a conseguir una mayor madurez y autonomía intelectual.
- Relacionar los contenidos temáticos con las problemáticas de nuestro tiempo y las situaciones vitales del alumnado.
- Fomentar la actitud crítica, tolerante y respetuosa ante ellos mismos y respecto a las conclusiones y creencias de otros individuos, de otras épocas y autores...
- Entender la actividad filosófica y ética como manifestación de la necesidad humana de interpretar y cambiar el mundo.

3. Propuestas de mejora.

- En la Programación de cada asignatura, en sus apartados correspondientes, se reforzarán los contenidos y objetivos no adquiridos del curso anterior debido a la situación de confinamiento y/o crisis emocional.
- Se planificarán los mecanismos de mejora y de recuperación de dicha materia, para aquellos alumnos que no consiguieron superar los contenidos mínimos exigidos.
- Plan de seguimiento personal del alumnado repetidor
- Se concretarán y puntualizarán propuestas de mejora tras el análisis de la Prueba inicial, igual que de la primera y segunda evaluación
- El Departamento atenderá a las propuestas de mejora aportadas por el propio Plan de Mejora del Centro.
- Participación en el Plan Lector (ver punto 5).

4. Evaluación

4.1. Criterios de evaluación.

La evaluación debe entenderse como un instrumento más del intrincado proceso de enseñanza-aprendizaje, que debe poner de manifiesto la consecución y el grado en que se han ido alcanzando los objetivos propuestos: tanto conceptuales, como procedimentales y actitudinales. Por lo tanto, la evaluación será individualizada, integradora, contextualizada, cualitativa, formativa y continua.

Los criterios que el Departamento ha seguido en la elección de los diferentes procedimientos e instrumentos de evaluación son:

1. El logro en la consecución de los objetivos didácticos y desarrollo de las capacidades de nuestro alumnado
2. La atención a la pluralidad, heterogeneidad y diversidad de nuestro alumnado.

Junto a los criterios propios de la materia y consecución de los objetivos marcados en la programación didáctica, el Departamento atenderá

- a) La comprensión, el razonamiento, el análisis de las distintas temáticas tratadas, su extrapolación a la vida cotidiana, a los casos reales
- b) La regularidad en el trabajo
- c) La actitud dentro del aula que propicie un clima de trabajo y convivencia frente a comportamientos negativos o disruptivos que dificulten o imposibiliten el desarrollo normal del proceso de enseñanza-aprendizaje y por consiguiente el respeto al derecho de la educación de todos.
- d) El desarrollo de una actitud crítica que le permita discernir prejuicios, igual que rechazar los dogmatismos y fanatismos, fomentar el compromiso, la tolerancia y la libertad de pensamiento frente a la indiferencia, el libertinaje y el adoctrinamiento
- e) El rechazo a los dogmatismos y fanatismos
- f) El fomento de la libertad de pensamiento y la tolerancia frente a los adoctrinamiento y al libertinaje
- g) El diálogo como medio de resolución de conflictos frente a la violencia y la fuerza
- h) El esfuerzo, la constancia en el trabajo

El alumnado tendrá conocimiento de lo que se le va a evaluar y cómo a través de escalas de valoración o alguna rúbrica

A continuación el Departamento propone una relación entre contenidos, criterios, estándares y posibles instrumentos de evaluación. Se transcriben como propios los criterios de evaluación explicitados en la Orden de 14 de julio de 2016, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado, para el primer y segundo ciclo de la ESO y actualizados por la Orden del 15 de enero de 2021. Asimismo, para la especificación de los estándares, desarrollamos, más abajo estos criterios de evaluación de acuerdo al *Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato, PARA CADA UNO DE LOS CURSOS EN LOS QUE SE IMPARTE LA ASIGNATURA DE VALORES ÉTICOS EN EL PRIMER CICLO DE LA ESO Y EN EL SEGUNDO CICLO.*

A continuación se propone la relación para 1º de Valores éticos de ESO

| BLOQUE I. LA DIGNIDAD DE LA PERSONA | CRITERIO DE EVALUACIÓN | Nº EST | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES | C1 | C2 | C3 | Instr 1 | Instr 2 |
|--|---|---|--|--------|--------------------------------------|----|----------------|----------------|
| <p>La identidad personal:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El término persona y las teorías filosóficas sobre la persona. • Rasgos distintivos de la persona. Persona y Dignidad. • La construcción de la personalidad: sustrato biológico, condicionamiento sociocultural y autodeterminación; autonomía personal y moral mediante el esfuerzo. • La identidad personal en la adolescencia. <p>La inteligencia emocional en el desarrollo moral de la persona:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Concepto de "inteligencia emocional" y su influencia en la construcción del sujeto moral. • Emociones y sentimientos en la vida moral. • Virtudes éticas, autocontrol emocional y automotivación | <p>1. Construir un concepto de persona, consciente de que ésta es indefinible, valorando la dignidad que posee por el hecho de ser libre.</p> <p>2. Comprender la crisis de la identidad personal que surge en la adolescencia y sus causas, describiendo las características de los grupos que forman y la influencia que ejercen sobre sus miembros, con el fin de tomar conciencia de la necesidad que tiene, para seguir creciendo moralmente y pasar a la vida adulta, del desarrollo de su autonomía personal y del control de su conducta.</p> <p>3. Describir en qué consiste la personalidad y valorar la importancia de enriquecerla con valores y virtudes éticas, mediante el esfuerzo y la voluntad personal.</p> <p>4. Comprender y apreciar la capacidad del ser humano, para influir de manera consciente y voluntaria en la construcción de su propia identidad, conforme a los valores éticos y así mejorar su autoestima.</p> <p>5. Analizar en qué consiste la inteligencia emocional y valorar su importancia en el desarrollo moral del ser humano.</p> | 1.1 | Señala las dificultades para definir el concepto de persona analizando su significado etimológico y algunas definiciones aportadas por filósofos. | CSC | AA | | Prueba escrita | Prueba oral |
| | | 1.2 | Describe las características principales de la persona: sustancia independiente, racional y libre. | CSC | AA | | Prueba escrita | Prueba oral |
| | | 1.3 | Explica y valora la dignidad de la persona que, como ente autónomo, se convierte en un "ser moral". | CSC | AA | | Prueba escrita | Prueba oral |
| | | 2.1. | Conoce información, de fuentes diversas, acerca de los grupos de adolescentes, sus características y la influencia que ejercen sobre sus miembros en la determinación de su conducta, realizando un resumen con la información obtenida. | AA | CSC | | Trabajos | Presentaciones |
| | | 2.2. | Elabora conclusiones, acerca de la importancia que tiene para el adolescente desarrollar la autonomía personal y tener el control de su propia conducta conforme a los valores éticos libremente elegidos. | AA | CSC | | Role playing | Debates |
| | | 3.1. | Identifica en qué consiste la personalidad, los factores genéticos, sociales, culturales y medioambientales que influyen en su construcción y aprecia la capacidad de autodeterminación en el ser humano. | CSC | CL | | Cuestionario | Cuentacuentos |
| | | 4.1. | Toma conciencia y aprecia la capacidad que posee para modelar su propia identidad y hacer de sí mismo una persona justa, sincera, tolerante, amable, generosa, respetuosa, solidaria, honesta, libre, etc., en una palabra, digna de ser apreciada por ella misma. | CSC | | | Tertulias | Portfolios |
| | | 4.2. | Diseña un proyecto de vida personal conforme al modelo de persona que quiere ser y los valores éticos que desea adquirir, haciendo que su propia vida tenga un sentido. | CSC | | | Tertulias | Portfolios |
| | | 5.1. | Define la inteligencia emocional y sus características, valorando su importancia en la construcción moral del ente humano. | CSC | CL | | Prueba escrita | Exposiciones |
| | | 5.2. | Explica en qué consisten las emociones y los sentimientos y cómo se relacionan con la vida moral. | CSC | CL | | Prueba escrita | Tertulias |
| | | 5.3. | Encuentra la relación que existe, disertando en grupo, entre algunas virtudes y valores éticos y el desarrollo de las capacidades de autocontrol emocional y automotivación, tales como: la sinceridad, el respeto, la prudencia, la templanza, la justicia y la perseverancia, entre otros. | CSC | CL | | Debates | Tertulias |
| | | BLOQUE II. LAS RELACIONES INTERPERSONALES | CRITERIO DE EVALUACIÓN | Nº EST | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES | C1 | C2 | C3 |

| | | | | | | | | |
|--|---|---------------|--|-----------|-----------|-----------|-----------------------|----------------------|
| Sociabilidad humana y habilidades sociales: • La naturaleza social del ser humano. Los valores éticos en las relaciones interpersonales. El ejercicio de las habilidades sociales: agresividad, inhibición y asertividad. Técnicas de comunicación interpersonal. Virtudes éticas y relaciones interpersonales: • Individuo y sociedad: la necesidad de valores éticos. Una vida social sin virtudes éticas. | 1. Conocer los fundamentos de la naturaleza social del ser humano y la relación dialéctica que se establece entre éste y la sociedad, estimando la importancia de una vida social dirigida por los valores éticos. | 1.1. | Explica por qué el ser humano es social por naturaleza y valora las consecuencias que tiene este hecho en su vida personal y moral. | CL | CSC | | Prueba escrita | Prueba oral |
| | | 1.2. | Discierne y expresa, en pequeños grupos, acerca de la influencia mutua que se establece entre el individuo y la sociedad. | CL | CSC | | Tertulias | Debates |
| | | 1.3. | Aporta razones que fundamenten la necesidad de establecer unos valores éticos que guíen las relaciones interpersonales y utiliza su iniciativa personal para elaborar, mediante soportes informáticos, una presentación gráfica de sus conclusiones, acerca de este tema. | CL | CDIG | CSC | Prueba escrita | Presentaciones |
| | 2. Utilizar la conducta asertiva y las habilidades sociales, con el fin de incorporar a su personalidad algunos valores y virtudes éticas necesarias en el desarrollo de una vida social más justa y enriquecedora. | 2.1. | Explica en qué consiste la conducta asertiva, haciendo una comparación con el comportamiento agresivo o inhibido y adopta como principio moral fundamental, en las relaciones interpersonales, el respeto a la dignidad de las personas. | CL | CSC | | Análisis de textos | Juegos de simulación |
| | | 2.2. | Muestra, en la relaciones interpersonales, una actitud de respeto hacia los derechos que todo ser humano tiene a sentir, pensar y actuar de forma diferente, a equivocarse, a disfrutar del tiempo de descanso, a tener una vida privada, a tomar sus propias decisiones, etc., y específicamente a ser valorado de forma especial por el simple hecho de ser persona, sin discriminar ni menospreciar a nadie, etc. | CSC | | | Escala de observación | Cuestionario |
| | | 2.3. | Emplea, en diálogos cortos reales o inventados, habilidades sociales, tales como: la empatía, la escucha activa, la interrogación asertiva, entre otros, con el fin de que aprenda a utilizarlos de forma natural en su relación con los demás. | CSC | CL | | Dramatizaciones | Tertulias |
| | | 2.4. | Ejercita algunas técnicas de comunicación interpersonal, mediante la realización de diálogos orales, tales como: la forma adecuada de decir no, el disco rayado, el banco de niebla, etc., con el objeto de dominarlas y poder utilizarlas en el momento adecuado. | CL | CSC | | Juegos de simulación | Dramatizaciones |
| | 3. Justificar la importancia que tienen los valores y virtudes éticas para conseguir unas relaciones interpersonales justas, respetuosas y satisfactorias. | 3.1. | Identifica la adquisición de las virtudes éticas como una condición necesaria para lograr unas buenas relaciones interpersonales, entre ellas: la prudencia, la lealtad, la sinceridad, la generosidad, etc. | CSC | | | Análisis de textos | Prueba escrita |
| | | 3.2. | Elabora una lista con algunos valores éticos que deben estar presentes en las relaciones entre el individuo y la sociedad, tales como: responsabilidad, compromiso, tolerancia, pacifismo, lealtad, solidaridad, prudencia, respeto mutuo y justicia, entre otros. | CSC | | | Cuaderno de clase | Portfolios |
| | | 3.3. | Destaca el deber moral y cívico que toda persona tiene de prestar auxilio y socorro a todo aquél cuya vida, libertad y seguridad estén en peligro de forma inminente, colaborando en la medida de sus posibilidades, a prestar primeros auxilios, en casos de emergencia. | CSC | | | Cuentacuentos | Análisis de textos |
| BLOQUE III. LA REFLEXIÓN ÉTICA | CRITERIO DE EVALUACIÓN | Nº EST | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES | C1 | C2 | C3 | Instr 1 | Instr 2 |
| Los valores éticos y su papel en la vida personal y social: • El concepto de "valor ético" y su relación con la dignidad humana. • Clasificación, pluralidad y | 1. Justificar y apreciar el papel de los valores en la vida personal y social, resaltando sus características, clasificación y jerarquía, con el fin de | 1.1. | Explica qué son los valores, sus principales características y aprecia su importancia en la vida individual y colectiva de las personas. | CL | CSC | | Presentaciones | Prueba escrita |
| | | 1.2. | Busca y selecciona información, acerca de la existencia de diferentes clases de valores, tales como: religiosos, afectivos, intelectuales, vitales, etc. | AA | CL | CSC | Portfolios | Cuaderno de clase |

| | | | | | | | | |
|---|--|--|---|-----------|-----------|-----------|--------------------|-------------------|
| jerarquía de valores. • La necesidad del respeto a los valores éticos. • La influencia de los valores éticos en el desarrollo personal y social | comprender su naturaleza y su importancia. | 1.3. | Realiza, en trabajo grupal, una jerarquía de valores, explicando su fundamentación racional, mediante una exposición con el uso de medios informáticos o audiovisuales. | CL | CSC | CDIG | Presentaciones | Exposiciones |
| | 2. Resaltar la importancia de los valores éticos, sus especificaciones y su influencia en la vida personal y social del ser humano, destacando la necesidad de ser reconocidos y respetados por todos. | 2.1. | Describe las características distintivas de los valores éticos, utilizando ejemplos concretos de ellos y apreciando su relación esencial con la dignidad humana y la conformación de una personalidad justa y satisfactoria. | CL | CSC | | Prueba escrita | Cuaderno de clase |
| | | 2.2. | Utiliza su espíritu emprendedor para realizar, en grupo, una campaña destinada a difundir la importancia de respetar los valores éticos tanto en la vida personal como social. | SIEE | AA | CSC | Trabajos | Exposiciones |
| | 3. Tomar conciencia de la importancia de los valores y normas éticas, como guía de la conducta individual y social, asumiendo la responsabilidad de difundirlos y promoverlos por los beneficios que aportan a la persona y a la comunidad. | 3.1. | Destaca algunas de las consecuencias negativas que, a nivel individual y comunitario, tiene la ausencia de valores y normas éticas, tales como: el egoísmo, la corrupción, la mentira, el abuso de poder, la intolerancia, la insolidaridad, la violación de los derechos humanos, etc. | CSC | CL | | Cuestionario | Trabajos |
| 3.2. | | Emprende, utilizando su iniciativa personal y la colaboración en grupo, la organización y desarrollo de una campaña en su entorno, con el fin de promover el reconocimiento de los valores éticos como elementos fundamentales del pleno desarrollo personal y social. | SIEE | AA | CSC | Trabajos | Exposiciones | |
| BLOQUE IV. JUSTICIA Y POLÍTICA | CRITERIO DE EVALUACIÓN | Nº EST | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES | C1 | C2 | C3 | Instr 1 | Instr 2 |
| Los valores éticos y su papel en la vida personal y social: • El concepto de "valor ético" y su relación con la dignidad humana. • Clasificación, pluralidad y jerarquía de valores. • La necesidad del respeto a los valores éticos. • La influencia de los valores éticos en el desarrollo personal y social Los principios de la DUDH como base ética de las democracias contemporáneas: • Conceptos ético-políticos fundamentales (ciudadanía, soberanía, autonomía personal, igualdad, justicia, representatividad, democracia, etc.). • División y funciones de los poderes del Estado democrático. • Los valores éticos en la DUDH y la superioridad del Estado democrático de derecho. • El deber ético de participación política y el riesgo de degeneración de la democracia. Los valores éticos en la Constitución Española de 1978: • El Preámbulo de la Constitución y los valores éticos. • Los artículos 1-9 de la | 1. Justificar racionalmente la necesidad de los valores y principios éticos, contenidos en la DUDH, como fundamento universal de las democracias durante los s. XX y XXI, destacando sus características y su relación con los conceptos de "Estado de Derecho" y "división de poderes". | 1.1. | Fundamenta racional y éticamente, la elección de la democracia como un sistema de que está por encima de otras formas de gobierno, por el hecho de incorporar en sus principios, los valores éticos señalados en la DUDH. | CL | CSC | | Cuestionario | Cuaderno de clase |
| | | 1.2. | Define el concepto de "Estado de Derecho" y establece su relación con la defensa de los valores éticos y cívicos en la sociedad democrática. | CL | CSC | | Prueba escrita | Cuestionario |
| | | 1.3. | Describe el significado y relación existente entre los siguientes conceptos: democracia, ciudadano, soberanía, autonomía personal, igualdad, justicia, representatividad, etc. | CL | CSC | | Prueba escrita | Cuaderno de clase |
| | | 1.4. | Explica la división de poderes propuesta por Montesquieu y la función que desempeñan el poder legislativo, el ejecutivo y el judicial en el Estado democrático, como instrumento para evitar el monopolio del poder político y como medio que permite a los ciudadanos el control del Estado. | CL | CSC | | Prueba escrita | Cuestionario |
| | 2. Reconocer la necesidad de la participación activa de los ciudadanos en la vida política del Estado con el fin de evitar los riesgos de una democracia que viole los derechos humanos. | 2.1. | Asume y explica el deber moral y civil, que tienen los ciudadanos, de participar activamente en el ejercicio de la democracia, con el fin de que se respeten los valores éticos y cívicos en el seno del Estado. | CSC | SIEE | | Debates | Role playing |
| | | 2.2. | Define la magnitud de algunos de los riesgos que existen en los gobiernos democráticos, cuando no se respetan los valores éticos de la DUDH, tales como: la degeneración en demagogia, la dictadura de las mayorías y la escasa participación ciudadana, entre otros, formulando posibles medidas para evitarlos. | CL | CSC | | Análisis de textos | Trabajos |
| | 3. Conocer y valorar los fundamentos de la Constitución Española de 1978, identificando los valores éticos de los que | 3.1. | Identifica y aprecia los valores éticos más destacados en los que se fundamenta la Constitución Española, señalando el origen de su legitimidad y la finalidad que persigue, mediante la lectura comprensiva y comentada de su preámbulo. | CL | CSC | | Análisis de textos | Cuestionario |

| | | | | | | | | |
|---|---|---------------|--|-----------|-----------|-----------|----------------------|----------------|
| Constitución: dimensión ética de la nación española, del pluralismo ideológico y de las fuerzas armadas | parte y los conceptos preliminares que establece. | 3.2. | Describe los conceptos preliminares delimitados en la Constitución Española y su dimensión ética, tales como: la nación española, la pluralidad ideológica, así como el papel y las funciones atribuidas a las fuerzas armadas, a través de la lectura comprensiva y comentada de los artículos 1 al 9. | CL | CSC | | Análisis de textos | Prueba escrita |
| BLOQUE V. LOS VALORES ÉTICOS, EL DERECHO Y LA DUDH | CRITERIO DE EVALUACIÓN | Nº EST | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES | C1 | C2 | C3 | Instr 1 | Instr 2 |
| <ul style="list-style-type: none"> La Declaración Universal de los Derechos Humanos y el respeto a la dignidad de las personas. El concepto de "dignidad humana" en el Preámbulo de la DUDH | 1. Identificar, en el Preámbulo de la DUDH, el respeto a la dignidad de las personas y sus atributos esenciales, como el fundamento del que derivan todos los derechos humanos. | 1.1 | Explica y aprecia en qué consiste la dignidad que esta Declaración reconoce al ser humano como persona, poseedora de unos derechos universales, inalienables e innatos, mediante la lectura de su Preámbulo | CL | CSC | | Análisis de textos | Prueba escrita |
| BLOQUE VI. LOS VALORES ÉTICOS Y SU RELACIÓN CON LA CIENCIA Y TECNOLOGÍA | CRITERIO DE EVALUACIÓN | Nº EST | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES | C1 | C2 | C3 | Instr 1 | Instr 2 |
| <ul style="list-style-type: none"> Tecnoddependencia y alienación humana. Síntomas, causas y consecuencias de la tecnoddependencia. | 1. Entender y valorar el problema de la tecnoddependencia y la alienación humana a la que ésta conduce | 1.1 | Destaca el problema y el peligro que representa para el ser humano la tecnoddependencia, señalando sus síntomas, causas y estimando sus consecuencias negativas, como una adicción incontrolada a los dispositivos electrónicos, los videojuegos y las redes sociales, conduciendo a las personas hacia una progresiva deshumanización | CDIG | CSC | | Juegos de simulación | Trabajos |

TABLA 2. VALORES ÉTICOS 2ºESO

| BLOQUE I. LA DIGNIDAD | CRITERIO DE EVALUACIÓN | Nº EST | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES | C1 | C2 | C3 | Instr 1 | Instr 2 |
|---|---|------------------------|--|--------------------------------------|------|-----|--------------------|--------------------|
| Racionalidad y libertad en la configuración de la personalidad: • Acción racional e integración de los valores éticos en la personalidad. La inteligencia emocional en el desarrollo moral: • Las habilidades emocionales según D. Goleman. • Las habilidades emocionales y el desarrollo de las virtudes éticas. | 1. Justificar la importancia que tiene el uso de la razón y la libertad en el ser humano para determinar "cómo quiere ser", eligiendo los valores éticos que desea incorporar a su personalidad. | 1.1. | Describe y estima el papel relevante de la razón y la libertad para configurar con sus propios actos la estructura de su personalidad. | CL | AA | CSC | Prueba escrita | Prueba oral |
| | | 1.2. | Realiza una lista de aquellos valores éticos que estima como deseables para integrarlos en su personalidad, explicando las razones de su elección. | CL | | CSC | Cuaderno de clase | Cuestionario |
| | 2. Estimar la importancia del desarrollo de la inteligencia emocional y su influencia en la construcción de la personalidad y su carácter moral, siendo capaz de utilizar la introspección para reconocer emociones y sentimientos en su interior, con el fin de mejorar sus habilidades emocionales. | 2.1. | Comprende en qué consisten las habilidades emocionales que, según Goleman, debe desarrollar el ser humano y elabora, en colaboración grupal, un esquema explicativo acerca del tema. | CL | | | Análisis de textos | Cuaderno de clase |
| | | 2.2. | Relaciona el desarrollo de las habilidades emocionales con la adquisición de las virtudes éticas, tales como: la perseverancia, la prudencia, la autonomía personal, la templanza, la fortaleza de la voluntad, la honestidad consigo mismo, el respeto a la justicia y la fidelidad a sus propios principios éticos, entre otros. | CL | | CSC | Cuaderno de clase | Cuestionario |
| | | 2.3. | Utiliza la introspección como medio para reconocer sus propias emociones, sentimientos y estados de ánimo, con el fin de tener un mayor autocontrol de ellos y ser capaz de automotivarse, convirtiéndose en el dueño de su propia conducta. | CL | | CSC | Tertulias | Dramatizaciones |
| | BLOQUE II. LAS RELACIONES SOCIALES | CRITERIO DE EVALUACIÓN | Nº EST | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES | C1 | C2 | C3 | Instr 1 |
| El proceso de socialización, el desarrollo moral y la inteligencia emocional en la vida interpersonal: • La socialización como interiorización de valores y normas morales. • La universalidad de los valores éticos de la DUDH y la crítica de los valores sociales que los conculcan. • Habilidades emocionales y vida social. | 1. Describir y valorar la importancia de la influencia del entorno social y cultural en el desarrollo moral de la persona, mediante el análisis del papel que desempeñan los agentes sociales. | 1.1. | Describe el proceso de socialización y valora su importancia en la interiorización individual de los valores y normas morales que rigen la conducta de la sociedad en la que vive. | CL | AA | CSC | Prueba escrita | Cuaderno de clase |
| | | 1.2. | Ejemplifica, en colaboración grupal, la influencia que tienen en la configuración de la personalidad humana los valores morales inculcados por los agentes sociales, entre ellos: la familia, la escuela, los amigos y los medios de comunicación masiva, elaborando un esquema y conclusiones, utilizando soportes informáticos. | CL | CDIG | CSC | Investigaciones | Presentaciones |
| | | 1.3. | Justifica y aprecia la necesidad de la crítica racional, como medio indispensable para adecuar las costumbres, normas, valores, etc., de su entorno, a los valores éticos universales establecidos en la DUDH, rechazando todo aquello que atente contra la dignidad humana y sus derechos fundamentales. | CL | AA | CSC | Prueba escrita | Prueba oral |
| | 2. Relacionar y valorar la importancia de las habilidades de la inteligencia emocional, señaladas por Goleman, en relación con la vida interpersonal y establecer su vínculo con aquellos valores éticos que enriquecen las relaciones humanas | 2.1 | Comprende la importancia que, para Goleman, tienen la capacidad de reconocer las emociones ajenas y la de controlar las relaciones interpersonales, elaborando un resumen esquemático acerca del tema. | CL | AA | CSC | Exposiciones | Análisis de textos |
| | | | | | | | | |
| BLOQUE III. LA REFLEXIÓN ÉTICA | CRITERIO DE EVALUACIÓN | Nº EST | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES | C1 | C2 | C3 | Instr 1 | Instr 2 |

| | | | | | | | | |
|--|--|-------------------------------|---|---|-----------|-----------|--------------------|-------------------|
| <p>La naturaleza moral del ser humano y su libertad:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conducta animal no humana y conducta humana. • Racionalidad y libertad: la estructura moral de la persona. • Inteligencia y voluntad en el ejercicio de la libertad: el sustrato psico-biológico y el condicionamiento ambiental. • De la heteronomía a la autonomía moral. <p>Ética y Moral:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Origen y finalidad de la ética y la moral. • La fundamentación de la reflexión ética. | <p>1. Destacar el significado e importancia de la naturaleza moral del ser humano, analizando sus etapas de desarrollo y tomando conciencia de la necesidad que tiene de normas éticas, libre y racionalmente asumidas, como guía de su comportamiento.</p> | 1.1. | Distingue entre la conducta instintiva del animal y el comportamiento racional y libre del ser humano, destacando la magnitud de sus diferencias y apreciando las consecuencias que éstas tienen en la vida de las personas. | CL | AA | CSC | Prueba escrita | Prueba oral |
| | | 1.2. | Señala en qué consiste la estructura moral de la persona como ser racional y libre, razón por la cual ésta es responsable de su conducta y de las consecuencias que ésta tenga. | CL | AA | CSC | Cuaderno de clase | Exposiciones |
| | | 1.3. | Explica las tres etapas del desarrollo moral en el hombre, según la teoría de Piaget o la de Köhler y las características propias de cada una de ellas, destacando cómo se pasa de la heteronomía a la autonomía. | CL | AA | CSC | Cuaderno de clase | Trabajos |
| | <p>2. Reconocer que la libertad constituye la raíz de la estructura moral en la persona y apreciar el papel que la inteligencia y la voluntad tienen como factores que incrementan la capacidad de autodeterminación.</p> | 2.1. | Describe la relación existente entre la libertad y los conceptos de persona y estructura moral. | CL | AA | CSC | Prueba escrita | Prueba oral |
| | | 2.2. | Analiza y valora la influencia que tienen en la libertad personal la inteligencia, que nos permite conocer posibles opciones para elegir, y la voluntad, que nos da la fortaleza suficiente para hacer lo que hemos decidido hacer. | CL | AA | CSC | Cuaderno de clase | Exposiciones |
| | | 2.3. | Analiza algunos factores biológicos, psicológicos, sociales, culturales y ambientales, que influyen en el desarrollo de la inteligencia y la voluntad, especialmente el papel de la educación, exponiendo sus conclusiones de forma clara, mediante una presentación realizada con soportes informáticos y audiovisuales. | CL | AA | CSC | Exposiciones | Trabajos |
| | <p>3. Distinguir entre ética y moral, señalando las semejanzas y diferencias existentes entre ellas y estimando la importancia de la reflexión ética, como un saber práctico necesario para guiar de forma racional la conducta del ser humano hacia su plena realización.</p> | 3.1. | Reconoce las diferencias que hay entre la ética y la moral, en cuanto a su origen y su finalidad. | CL | AA | | Cuestionario | Cuaderno de clase |
| | | 3.2. | Aporta razones que justifiquen la importancia de la reflexión ética, como una guía racional de conducta necesaria en la vida del ser humano, expresando de forma apropiada los argumentos en los que se fundamenta. | CL | AA | CSC | Prueba escrita | Prueba oral |
| | BLOQUE IV. POLÍTICA Y JUSTICIA | CRITERIO DE EVALUACIÓN | Nº EST | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES | C1 | C2 | C3 | Instr 1 |
| <p>La Constitución Española, los derechos y deberes de los ciudadanos y la DUDH:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Derechos fundamentales y libertades públicas. • Los derechos y deberes de los ciudadanos (Arts. 30-38). • Los principios rectores de la política social y económica (Arts.39-52). • La jerarquía de los deberes ciudadanos. • La conciencia de los derechos y deberes: la responsabilidad fiscal. <p>La Unión Europea:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La integración económica y política en la UE: su desarrollo histórico, | <p>1. Mostrar respeto por la Constitución Española identificando en ella, mediante una lectura explicativa y comentada, los derechos y deberes que tiene el individuo como persona y ciudadano, apreciando su adecuación a la DUDH, con el fin de asumir de forma consciente y responsable los principios de convivencia que deben regir en el Estado Español.</p> | 1.1. | Señala y comenta la importancia de "los derechos y libertades públicas fundamentales de la persona" establecidos en la Constitución, tales como: la libertad ideológica, religiosa y de culto; el carácter aconfesional del Estado Español; el derecho a la libre expresión de ideas y pensamientos; el derecho a la reunión pública y a la libre asociación y sus límites. | CL | AA | CSC | Análisis de textos | Presentaciones |
| | | 2.1. | Conoce y aprecia, en la Constitución Española su adecuación a la DUDH, señalando los valores éticos en los que se fundamentan los derechos y deberes de los ciudadanos, así como los principios rectores de la política social y económica. | CL | AA | CSC | Análisis de textos | Cuaderno de clase |

| | | | | | | | | |
|--|---|---|---|--|-----------|-----------|-------------------|-------------------|
| objetivos y valores éticos. • Los logros de la UE: beneficios y obligaciones. | mediante la lectura comentada y reflexiva de “los derechos y deberes de los ciudadanos” (Artículos del 30 al 38) y “los principios rectores de la política social y económica” (Artículos del 39 al 52). | 2.2. | Explica y asume los deberes ciudadanos que establece la Constitución y los ordena según su importancia, expresando la justificación del orden elegido. | CL | | CSC | Cuaderno de clase | Tertulias |
| | | 2.3. | Aporta razones para justificar la importancia que tiene, para el buen funcionamiento de la democracia, el hecho de que los ciudadanos sean conscientes no sólo de sus derechos, sino también de sus obligaciones como un deber cívico, jurídico y ético. | CL | AA | CSC | Prueba escrita | Prueba oral |
| | | 2.4. | Reconoce la responsabilidad fiscal de los ciudadanos y su relación con los presupuestos generales del Estado como un deber ético que contribuye al desarrollo del bien común. | CL | AA | CSC | Debates | Exposiciones |
| | 3. Conocer los elementos esenciales de la UE, analizando los beneficios recibidos y las responsabilidades adquiridas por los Estados miembros y sus ciudadanos, con el fin de reconocer su utilidad y los logros que ésta ha alcanzado. | 3.1. | Describe, acerca de la UE, la integración económica y política, su desarrollo histórico desde 1951, sus objetivos y los valores éticos en los que se fundamenta de acuerdo con la DUDH. | CL | AA | CSC | Trabajos | Investigaciones |
| | | 3.2. | Identifica y aprecia la importancia de los logros alcanzados por la UE y el beneficio que éstos han aportado para la vida de los ciudadanos, tales como, la anulación de fronteras y restricciones aduaneras, la libre circulación de personas y capitales, etc., así como, las obligaciones adquiridas en los diferentes ámbitos: económico, político, de la seguridad y paz, etc. | CL | AA | CSC | Investigaciones | Exposiciones |
| BLOQUE V. ÉTICA, DERECHO Y DUDH | CRITERIO DE EVALUACIÓN | Nº EST | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES | C1 | C2 | C3 | Instr 1 | Instr 2 |
| Ética, Derecho y Justicia: • Legalidad y legitimidad La ONU y la DUDH: • La creación de la ONU y su lugar en la historia de la humanidad. • La DUDH: contexto histórico, objetivos y funciones. • Estructura interna y contenido de la DUDH: derechos fundamentales (Arts.1-2); derechos individuales (Arts.3-11); derechos del individuo en relación con la comunidad (Arts.12-17), derechos y libertades políticas(Arts.18-21); derechos económicos, sociales y culturales(Arts.22-27); interpretación, condiciones de su ejercicio y límites | 1. Señalar la vinculación que existe entre la Ética, el Derecho y la Justicia, a través del conocimiento de sus semejanzas, diferencias y relaciones, analizando el significado de los términos de legalidad y legitimidad. | 1.1. | Busca y selecciona información en páginas web, para identificar las diferencias, semejanzas y vínculos existentes entre la Ética y el Derecho, y entre la legalidad y la legitimidad, elaborando y presentando conclusiones fundamentadas. | CL | AA | CDIG | Investigaciones | Trabajos |
| | | 2. Analizar el momento histórico y político que impulsó la elaboración de la DUDH y la creación de la ONU, con el fin de entenderla como una necesidad de su tiempo, cuyo valor continúa vigente como fundamento ético universal de la legitimidad del Derecho y los Estados. | 2.1. | Explica la función de la DUDH como un “código ético” reconocido por los países integrantes de la ONU, con el fin promover la justicia, la igualdad y la paz, en todo el mundo. | CL | | CSC | Cuaderno de clase |
| | 2.2. | | Contrasta información de los acontecimientos históricos y políticos que dieron origen a la DUDH, entre ellos, el uso de las ideologías nacionalistas y racistas que defendían la superioridad de unos hombres sobre otros, llegando al extremo del Holocausto judío, así como a la discriminación y exterminio de todos aquéllos que no pertenecieran a una determinada etnia, modelo físico, religión, ideas políticas, etc. | CL | AA | CSC | Investigaciones | Presentaciones |

| | | | | | | | | |
|--|---|------|--|----|------|------|--------------------|--------------------|
| <p>de los derechos (Arts.28-30). El desarrollo histórico de los derechos humanos y su defensa:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las tres generaciones de los derechos humanos. • Los derechos de la mujer (origen histórico, razones de la discriminación y violencia de género). • Los derechos de la infancia. • Aplicación de los derechos humanos en la actualidad: derechos civiles y políticos. • El trabajo de las instituciones y las ONGs. | | 2.3. | Señala los objetivos que tuvo la creación de la ONU y la fecha en la que se firmó la DUDH, valorando la importancia de este hecho para la historia de la humanidad. | CL | CSC | | Cuaderno de clase | Análisis de textos |
| | 3. Interpretar y apreciar el contenido y estructura interna de la DUDH, con el fin de conocerla y propiciar su aprecio y respeto. | 3.1. | Construye un esquema acerca de la estructura de la DUDH, la cual se compone de un preámbulo y 30 artículos que pueden clasificarse de la siguiente manera: | CL | AA | CSC | Análisis de textos | Presentaciones |
| | | 3.2. | Elabora una campaña, en colaboración grupal, con el fin de difundir la DUDH como fundamento del Derecho y la democracia, en su entorno escolar, familiar y social. | CL | SIEE | CSC | Trabajos | Exposiciones |
| | 4. Comprender el desarrollo histórico de los derechos humanos, como una conquista de la humanidad y estimar la importancia del problema que plantea en la actualidad el ejercicio de los derechos de la mujer y del niño en gran parte del mundo, conociendo sus causas y tomando conciencia de ellos con el fin de promover su solución. | 4.1. | Describe los hechos más influyentes en el desarrollo histórico de los derechos humanos, partiendo de la Primera generación: los derechos civiles y políticos; los de la Segunda generación: económicos, sociales y culturales y los de la Tercera: los derechos de los pueblos a la solidaridad, el desarrollo y la paz. | CL | AA | CSC | Prueba escrita | Análisis de textos |
| | | 4.2. | Da razones acerca del origen histórico del problema de los derechos de la mujer, reconociendo los patrones económicos y socioculturales que han fomentado la violencia y la desigualdad de género. | CL | AA | CSC | Trabajos | Debates |
| | | 4.3. | Justifica la necesidad de actuar en defensa de los derechos de la infancia, luchando contra la violencia y el abuso del que niños y niñas son víctimas en el siglo XXI, tales como el abuso sexual, el trabajo infantil, o su utilización como soldados, etc. | CL | AA | CSC | Trabajos | Debates |
| | | 4.4. | Emprende, en colaboración grupal, la elaboración de una campaña contra la discriminación de la mujer y la violencia de género en su entorno familiar, escolar y social, evaluando los resultados obtenidos. | CL | CSC | SIEE | Investigaciones | Exposiciones |

| | | | | | | | | |
|--|---|---------------|--|-----------|-----------|-----------|-----------------|----------------|
| | 5. Evaluar, utilizando el juicio crítico, la magnitud de los problemas a los que se enfrenta la aplicación de la DUDH, en la actualidad, apreciando la labor que realizan instituciones y ONGs que trabajan por la defensa de los derechos humanos, auxiliando a aquéllos que por naturaleza los poseen, pero que no tienen la oportunidad de ejercerlos. | 5.1. | Investiga mediante información obtenida en distintas fuentes, acerca de los problemas y retos que tiene la aplicación de la DUDH en cuanto al ejercicio de: - Los Derechos civiles, destacando los problemas relativos a la intolerancia, la exclusión social, la discriminación de la mujer, la violencia de género y la existencia de actitudes como: la homofobia, el racismo, la xenofobia, el acoso laboral y escolar, etc. - Los Derechos políticos: guerras, terrorismo, dictaduras, genocidio, refugiados políticos, etc | CL | AA | CSC | Investigaciones | Presentaciones |
| | | 5.2. | Indaga, en trabajo colaborativo, acerca del trabajo de instituciones y voluntarios que, en todo el mundo, trabajan por el cumplimiento de los Derechos Humanos, tales como: Amnistía Internacional y ONGs como Manos Unidas, Médicos sin Frontera y Caritas, entre otros, elaborando y expresando sus conclusiones. | CL | AA | CSC | Investigaciones | Exposiciones |
| BLOQUE VI. LOS VALORES Y SU RELACIÓN CON LA CIENCIA Y LA TÉCNICA | CRITERIO DE EVALUACIÓN | Nº EST | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES | C1 | C2 | C3 | Instr 1 | Instr 2 |
| La dimensión moral y los límites éticos y jurídicos de la ciencia y la tecnología: • El impacto de la tecnociencia sobre la vida humana y su dimensión moral. • Los límites ético-jurídicos: la dignidad humana. | Reconocer la importancia que tiene la dimensión moral de la ciencia y la tecnología, así como la necesidad de establecer límites éticos y jurídicos con el fin de orientar su actividad conforme a los valores defendidos por la DUDH. | 1.1. | Utiliza información de distintas fuentes para analizar la dimensión moral de la ciencia y la tecnología, evaluando el impacto positivo y negativo que éstas pueden tener en todos los ámbitos de la vida humana, por ejemplo: social, económica, política, ética y ecológica, entre otros. | CL | AA | CSC | Investigaciones | Trabajos |
| | | 1.2. | Aporta argumentos que fundamenten la necesidad de poner límites éticos y jurídicos a la investigación y práctica tanto científica como tecnológica, tomando la dignidad humana y los valores éticos reconocidos en la DUDH como criterio normativo. | CL | AA | CSC | Debates | Tertulias |
| | | 1.3. | Recurre a su iniciativa personal para exponer sus conclusiones acerca del tema tratado, utilizando medios informáticos y audiovisuales, de forma argumentada y ordenada racionalmente. | CL | SIEE | CSC | Exposiciones | Presentaciones |

TABLA 3. VALORES ÉTICOS 3º ESO

| CONTENIDOS | CRITERIO DE EVALUACIÓN | Nº EST | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES | C1 | C2 | C3 | Instr 1 | Instr 2 |
|--|---|--------|---|------|------|------|--------------------|-------------------|
| <p>Dos conceptos filosóficos de "persona":</p> <ul style="list-style-type: none"> • La teoría aristotélica de la virtud: concepto de virtud y tipos. • Actos, hábitos y carácter: las virtudes éticas. • Autonomía y heteronomía en la vida moral: la concepción kantiana de la persona como fin en sí misma | <p>1. Identificar los conceptos de heteronomía y autonomía, mediante la concepción kantiana de la "persona" con el fin de valorar su importancia y aplicarla en la realización de la vida moral.</p> | 1.1. | Explica la concepción kantiana del concepto de "persona", como sujeto autónomo capaz de dictar sus propias normas morales. | CL | CSC | | Análisis de textos | Prueba escrita |
| | | 1.2. | Comenta y valora la idea de Kant al concebir a la persona como un fin en sí misma, rechazando la posibilidad de ser tratada por otros como instrumento para alcanzar fines ajenos a ella. | CL | CSC | | Debates | Exposiciones |
| | <p>2. Entender la relación que existe entre los actos, los hábitos y el desarrollo del carácter, mediante la comprensión del concepto de virtud en Aristóteles y, en especial, el relativo a las virtudes éticas por la importancia que tienen en el desarrollo de la personalidad.</p> | 2.1. | Señala en qué consiste la virtud y sus características en Aristóteles, indicando la relación que tiene con los actos, los hábitos y el carácter. | CL | CSC | | Análisis de textos | Cuaderno de clase |
| | | 2.2. | Enumera algunos de los beneficios que, según Aristóteles, aportan las virtudes éticas al ser humano identificando algunas de éstas y ordenándolas, de acuerdo con un criterio racional. | CL | CSC | | Cuaderno de clase | Exposiciones |
| CONTENIDOS | CRITERIO DE EVALUACIÓN | Nº EST | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES | C1 | C2 | C3 | Instr 1 | Instr 2 |
| <p>Ética y Derecho: los límites de la libertad:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La vida social como lugar de conflicto. • Vida privada y vida pública: ámbitos de libertad limitada. • Ética y Derecho: normas éticas y normas jurídicas. | <p>1. Distinguir, en la persona, los ámbitos de la vida privada y de la vida pública, la primera regulada por la Ética y la segunda por el Derecho, con el fin de identificar los límites de la libertad personal y social.</p> | 1.1 | Define los ámbitos de la vida privada y la pública, así como el límite de la libertad humana, en ambos casos. | CL | CSC | | Cuestionario | Role playing |
| | | 1.2. | Distingue entre los ámbitos de acción que corresponden a la Ética y al Derecho, exponiendo sus conclusiones mediante una presentación elaborada con medios informáticos. | CDIG | CSC | | Exposiciones | Presentaciones |
| | | 1.3. | Reflexiona acerca del problema de la relación entre estos dos campos, el privado y el público y la posibilidad de que exista un conflicto de valores éticos entre ambos, así como la forma de encontrar una solución basada en los valores éticos, ejemplificando de manera concreta tales casos y exponiendo sus posibles soluciones fundamentadas éticamente. | CL | CSC | AA | Debates | Trabajos |
| CONTENIDOS | CRITERIO DE EVALUACIÓN | Nº EST | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES | C1 | C2 | C3 | Instr 1 | Instr 2 |
| <p>Las teorías éticas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Qué es una teoría ética, tipos de teorías éticas y criterios de clasificación. • Naturaleza, origen y validez de las normas éticas: Sócrates y los sofistas: • Concepto y tipología de las normas: las normas éticas. • Los sofistas y el relativismo moral. • El intelectualismo moral: Sócrates y Platón. Debate actual relativismo/objetivismo. • El epicureísmo y el eudemonismo aristotélico: • El hedonismo de Epicuro. | <p>1. Explicar las características y objetivos de las teorías éticas, así como su clasificación en éticas de fines y procedimentales, señalando los principios más destacados del Hedonismo de Epicuro.</p> | 1.1 | Enuncia los elementos distintivos de las "teorías éticas" y argumenta su clasificación como una ética de fines, elaborando un esquema con sus características más destacadas. | CL | CSC | | Cuaderno de clase | |
| | | 1.2. | Enuncia los aspectos fundamentales de la teoría hedonista de Epicuro y los valores éticos que defiende, destacando las características que la identifican como una ética de fines. | CL | CSC | | Análisis de textos | Cuaderno de clase |
| | | 1.3. | Elabora, en colaboración grupal, argumentos a favor y/o en contra del epicureísmo, exponiendo sus conclusiones con los argumentos racionales correspondientes. | CL | SIEE | CS C | Debates | Exposiciones |
| | <p>2. Establecer el concepto de normas éticas y apreciar su importancia, identificando sus características y la naturaleza de su origen y validez, mediante el conocimiento del debate ético que existió entre Sócrates y los sofistas.</p> | 2.1. | Define el concepto de norma y de norma ética distinguiéndola de las normas morales, jurídicas, religiosas, etc. | CL | CSC | | Cuaderno de clase | |
| | | 2.2. | Señala quiénes fueron los sofistas y algunos de los hechos y razones en los que se fundamentaba su teoría relativista de la moral, señalando las consecuencias que ésta tiene en la vida de las personas. | CL | CSC | | Análisis de textos | Investigaciones |
| | | 2.3. | Conoce los motivos que llevaron a Sócrates a afirmar el "intelectualismo moral", explicando en qué consiste y la crítica que le hace Platón. | CSC | CL | | Investigaciones | Exposiciones |

| | | | | | | | | |
|---|---|-------------------|---|---------------|---|-----------|--------------------|--------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> • El concepto de eudemonismo y la concepción aristotélica de la felicidad. El utilitarismo: • Conceptos fundamentales de la ética utilitarista: principio de utilidad, placer, egoísmo y altruismo, y consecuencialismo. • Utilitarismo y hedonismo. | | 2.4. | Compara el relativismo y el objetivismo moral, apreciando la vigencia de éstas teorías éticas en la actualidad y expresando sus opiniones de forma argumentada. | CL | AA | CSC | Cuaderno de clase | Debates |
| | 3. Entender los principales aspectos del eudemonismo aristotélico, identificándolo como una ética de fines y valorando su importancia y vigencia actual. | 3.1. | Explica el significado del término “eudemonismo” y lo que para Aristóteles significa la felicidad como bien supremo, elaborando y expresando conclusiones. | CL | CSC | | Análisis de textos | Exposiciones |
| | | 3.2. | Distingue los tres tipos de tendencias que hay en el ser humano, según Aristóteles, y su relación con lo que él considera como bien supremo de la persona. | CL | CSC | | Cuaderno de clase | Exposiciones |
| | | 3.3. | Aporta razones para clasificar el eudemonismo de Aristóteles dentro de la categoría de la ética de fines. | CL | CSC | | Investigaciones | Cuaderno de clase |
| | 4. Comprender los elementos más significativos de la ética utilitarista y su relación con el Hedonismo de Epicuro, clasificándola como una ética de fines y elaborando argumentos que apoyen su valoración personal acerca de este planeamiento ético. | 4.1. | Reseña las ideas fundamentales de la ética utilitarista: el principio de utilidad, el concepto de placer, la compatibilidad del egoísmo individual con el altruismo universal y la ubicación del valor moral en las consecuencias de la acción, entre otras. | CSC | CL | | Prueba escrita | Cuaderno de clase |
| | | 4.2. | Enumera las características que hacen del utilitarismo y del epicureísmo unas éticas de fines. | CL | CSC | | Trabajos | Cuaderno de clase |
| | | 4.3. | Argumenta racionalmente sus opiniones acerca de la ética utilitarista. | CSC | CL | | Exposiciones | |
| CONTENIDOS | CRITERIO DE EVALUACIÓN | Nº EST | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES | C1 | C2 | C3 | Instr 1 | Instr 2 |
| El pensamiento ético-político de Aristóteles: <ul style="list-style-type: none"> • Justicia, bien común y felicidad: valores éticos y valores cívicos. • Organicismo, finalidad ética y función educativa del Estado. • La justicia como virtud ética y la legitimidad del Estado. | 1. Comprender y valorar la importancia de la relación que existe entre los conceptos de Ética, Política y “Justicia”, mediante el análisis y definición de estos términos, destacando el vínculo existente entre ellos, en el pensamiento de Aristóteles. | 1.1. | Explica y aprecia las razones que da Aristóteles para establecer un vínculo necesario entre Ética, Política y Justicia. | CL | CSC | | Análisis de textos | Exposiciones |
| | | 1.2. | Utiliza y selecciona información acerca de los valores éticos y cívicos, identificando y apreciando las semejanzas, diferencias y relaciones que hay entre ellos. | CSC | CL | | Investigaciones | Cuaderno de clase |
| | 2. Conocer y apreciar la política de Aristóteles y sus características esenciales, así como entender su concepto acerca de la justicia y su relación con el bien común y la felicidad, elaborando un juicio crítico acerca de la perspectiva de este filósofo. | 2.1. | Elabora, recurriendo a su iniciativa personal, una presentación con soporte informático, acerca de la política aristotélica como una teoría organicista, con una finalidad ética y que atribuye la función educativa del Estado. | CDIG | SIEE | AA | Presentaciones | Exposiciones |
| | | 2.2. | Selecciona y usa información, en colaboración grupal, para entender y apreciar la importancia que Aristóteles le da a la “Justicia” como el valor ético en el que se fundamenta la legitimidad del Estado y su relación con la felicidad y el bien común, exponiendo sus conclusiones personales debidamente fundamentadas. | CSC | SIEE | AA | Trabajos | Exposiciones |
| | | CONTENIDOS | CRITERIO DE EVALUACIÓN | Nº EST | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES | C1 | C2 | C3 |
| La justificación de las normas jurídicas: teorías de Derecho: <ul style="list-style-type: none"> • Hacia una clasificación de las teorías del Derecho. • El iusnaturalismo: J. Locke. • El convencionalismo: el debate sobre “Physis” y “nomos” en los sofistas. • El positivismo jurídico: H. Kelsen | 1. Explicar el problema de la justificación de las normas jurídicas, mediante el análisis de las teorías del derecho natural o iusnaturalismo, el convencionalismo y el positivismo jurídico, identificando su aplicación en el pensamiento jurídico de algunos filósofos, con el fin de ir conformando una opinión argumentada acerca de la fundamentación ética de las leyes. | 1.1. | Elabora en grupo, una presentación con soporte digital, acerca de la teoría “iusnaturalista del Derecho”, su objetivo y características, identificando en la teoría de Locke un ejemplo de ésta en cuanto al origen de las leyes jurídicas, su validez y las funciones que le atribuye al Estado. | CL | CDIG | SIEE | Presentaciones | Investigaciones |
| | | 1.2. | Destaca y valora, en el pensamiento sofista, la distinción entre physis y nomos, describiendo su aportación al convencionalismo jurídico y elaborando conclusiones argumentadas acerca de este tema. | CL | CSC | | Trabajos | Análisis de textos |
| | | 1.3. | Analiza información acerca del positivismo jurídico de Kelsen, principalmente lo relativo a la validez de las normas y los criterios que utiliza, especialmente el de eficacia, y la relación que establece entre la Ética y el Derecho. | CSC | CL | | Cuaderno de clase | Investigaciones |

| | | | | | | | | |
|---|--|---------------|--|-----------|-----------|-----------|-----------------|-----------------------|
| | | 1.4. | Recurre a su espíritu emprendedor e iniciativa personal para elaborar una presentación con medios informáticos, en colaboración grupal, comparando las tres teorías del Derecho y explicando sus conclusiones. | SIEE | CDIG | AA | Presentaciones | Exposiciones |
| CONTENIDOS | CRITERIO DE EVALUACIÓN | Nº EST | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES | C1 | C2 | C3 | Instr 1 | Instr 2 |
| <p>Valores éticos: dilemas éticos en medicina y biotecnología:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El progreso médico y biotecnológico de los s. XIX-XXI. • El debate sobre los dilemas bioéticos. <p>• Conocimiento científico e interés: concepto de “progreso” tecnocientífico:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La idea de “progreso” tecnocientífico y su relación con los valores éticos. <p>• Consecuencias negativas de la investigación: los riesgos medioambientales.</p> | <p>1.Utilizar los valores éticos contenidos en la DUDH en el campo científico y tecnológico, con el fin de evitar su aplicación inadecuada y solucionar los dilemas morales que a veces se presentan, especialmente en el terreno de la medicina y la biotecnología.</p> | 1.1. | Analiza información seleccionada de diversas fuentes, con el fin de conocer en qué consisten algunos de los avances en medicina y biotecnología, que plantean dilemas morales, tales como: la utilización de células madre, la clonación y la eugenesia, entre otros, señalando algunos peligros que éstos encierran si se prescinde del respeto a la dignidad humana y sus valores fundamentales. | CL | CSC | | Investigaciones | Cuaderno de clase |
| | | 1.2. | Presenta una actitud de tolerancia y respeto ante las diferentes opiniones que se expresan en la confrontación de ideas, con el fin de solucionar los dilemas éticos, sin olvidar la necesidad de utilizar el rigor en la fundamentación racional y ética de todas las alternativas de solución planteadas. | CSC | CL | | Debates | Escala de observación |
| | <p>2.Reconocer que, en la actualidad, existen casos en los que la investigación científica no es neutral, sino que está determinada por intereses políticos, económicos, etc. mediante el análisis de la idea de progreso y su interpretación equivocada, cuando los objetivos que se pretenden no respetan un código ético fundamentado en la DUDH.</p> | 2.1. | Obtiene y selecciona información, en trabajo colaborativo, de algunos casos en los que la investigación científica y tecnológica no ha sido guiada ni es compatible con los valores éticos de la DUDH, generando impactos negativos en el ámbito humano y medioambiental, señalando las causas. | SIEE | AA | | Investigaciones | Exposiciones |
| | | 2.2. | Diserta, en colaboración grupal, acerca de la idea de “progreso” en la ciencia y su relación con los valores éticos, el respeto a la dignidad humana y su entorno, elaborando y exponiendo conclusiones. | CL | SIEE | | Exposiciones | Trabajos |
| | | 2.3. | Selecciona y contrasta información, en colaboración grupal, acerca de algunas de las amenazas que, para el medio ambiente y la vida, está teniendo la aplicación indiscriminada de la ciencia y la tecnología, tales como: la explotación descontrolada de los recursos naturales, la destrucción de hábitats, la contaminación química e industrial, la lluvia ácida, el cambio climático, la desertificación, etc. | CL | CSC | | Investigaciones | Exposiciones |

TABLA 4. VALORES ÉTICOS 4º ESO

| CONTENIDOS | CRITERIO DE EVALUACIÓN | EST | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES | C1 | C2 | C3 | Instr 1 | Instr 2 |
|--|--|------|--|-----|-----|-----|-----------------------|-------------------|
| La dignidad humana: • Qué es ser persona. • Los atributos inherentes a la naturaleza humana. • Los Derechos Humanos reconocen los atributos esenciales del ser humano como condiciones básicas y fundamento de las relaciones a nivel personal, social, estatal y universal. | 1. Interpretar y valorar la importancia de la dignidad de la persona, como el valor del que parte y en el que se fundamenta la DUDH, subrayando los atributos inherentes a la naturaleza humana y los derechos inalienables y universales que derivan de ella, como el punto de partida sobre el que deben girar los valores éticos en las relaciones humanas a nivel personal, social, estatal y universal. | 1.1. | Identifica en la dignidad del ser humano, en tanto que persona y los atributos inherentes a su naturaleza, el origen de los derechos inalienables y universales que establece la DUDH. | CL | CSC | | Análisis de textos | Prueba oral |
| | | 1.2. | Identifica, en la DUDH, los atributos esenciales del ser humano: la razón, la conciencia y la libertad. | CL | CSC | | Análisis de textos | Cuaderno de clase |
| | | 1.3. | Relaciona de forma adecuada los siguientes términos y expresiones, utilizados en la DUDH: dignidad de la persona, fraternidad, libertad humana, trato digno, juicio justo, trato inhumano o degradante, arbitrariamente detenido, presunción de inocencia, discriminación, violación de derechos, etc. | CL | CSC | | Análisis de textos | Prueba escrita |
| CONTENIDOS | CRITERIO DE EVALUACIÓN | EST | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES | C1 | C2 | C3 | Instr 1 | Instr 2 |
| Las relaciones entre los ciudadanos y el Estado: • Las relaciones entre individuo y Estado. • La protección de los ciudadanos establecidos por la Declaración de Derechos Humanos frente al poder del Estado. La socialización global: • La socialización como interiorización de valores, normas y costumbres. • Los problemas de la socialización al margen de los valores éticos universales. • Los límites ético-jurídicos de la socialización global. • El impacto de los medios de comunicación de masas en la moralidad de las personas. • El control sobre los mismos: el respeto al derecho a la información y a la libertad de expresión conciliándolos con la protección de los ciudadanos. | 1. Explicar, basándose en la DUDH, los principios que deben regir las relaciones entre los ciudadanos y el Estado, con el fin de favorecer su cumplimiento en la sociedad en la que viven. | 1.1. | Comenta, según lo establecido por la DUDH en los artículos del 12 al 17, los derechos del individuo que el Estado debe respetar y fomentar, en las relaciones existentes entre ambos. | CL | CSC | | Análisis de textos | Exposiciones |
| | | 1.2. | Explica los límites del Estado que establece la DUDH en los artículos del 18 al 21, al determinar las libertades de los ciudadanos que éste debe proteger y respetar. | CL | CSC | | Análisis de textos | Exposiciones |
| | | 1.3. | Elabora una presentación con soporte informático y audiovisual, ilustrando los contenidos más sobresalientes tratados en el tema y exponiendo sus conclusiones de forma argumentada. | CL | AA | CSC | Trabajos | Presentaciones |
| | 2. Explicar en qué consiste la socialización global y su relación con los medios de comunicación masiva, valorando sus efectos en la vida y el desarrollo moral de las personas y de la sociedad, reflexionando acerca del papel que deben tener la Ética y el Estado en relación con este tema. | 2.1. | Describe y evalúa el proceso de socialización global, mediante el cual se produce la interiorización de valores, normas, costumbres, etc. | CL | CSC | | Cuaderno de clase | Cuestionario |
| | | 2.2. | Señala los peligros que encierra el fenómeno de la socialización global si se desarrolla al margen de los valores éticos universales, debatiendo acerca de la necesidad de establecer límites éticos y jurídicos en este tema. | CSC | CL | | Debates | |
| | | 2.3. | Diserta, acerca del impacto que tienen los medios de comunicación masiva en la vida moral de las personas y de la sociedad, expresando sus opiniones con rigor intelectual. | CL | CSC | | Cuaderno de clase | Exposiciones |
| | | 2.4. | Valora la necesidad de una regulación ética y jurídica en relación con el uso de medios de comunicación masiva, respetando el derecho a la información y a la libertad de expresión que poseen los ciudadanos | CSC | | | Escala de observación | Lista de control |
| CONTENIDOS | CRITERIO DE EVALUACIÓN | EST | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES | C1 | C2 | C3 | Instr 1 | Instr 2 |
| La reflexión ética en el s.XXI, garantía de los Derechos Humanos: • La aplicación de la reflexión filosófica a los problemas actuales. • Aplicaciones de la ética a las nuevas situaciones: ámbito profesional, | 1. Reconocer que, en el mundo actual de grandes y rápidos cambios, la necesidad de una regulación ética es fundamental, debido a la magnitud de los peligros a los que se enfrenta el ser | 1.1. | Justifica racionalmente y estima la importancia de la reflexión ética en el s. XXI, como instrumento de protección de los derechos humanos ante el peligro que pueden representar entes poseedores de grandes intereses políticos y económicos y grupos violentos, que tienen a su alcance armamento de gran alcance científico y tecnológico, capaces de poner en gran riesgo los derechos fundamentales de la persona. | CL | CSC | | Exposiciones | Prueba escrita |

| bioética, medioambiente, empresa, ciencia, tecnología, etc. El ser humano del s.XXI: su proyecto de vida: • El proyecto de vida. • Los valores éticos que ayudan a conformar el proyecto vital. Éticas formales: • Qué son las éticas formales y las éticas materiales. Elementos diferenciadores. • La ética kantiana: autonomía y deber. El imperativo categórico y sus formulaciones. • La ética del discurso de Habermas y Apel: el diálogo y el consenso. | humano, resultando necesaria su actualización y ampliación a los nuevos campos de acción de la persona, con el fin de garantizar el cumplimiento de los derechos humanos. | 1.2. | Señala algunos de los nuevos campos a los que se aplica la ética, tales como, el profesional, la bioética, el medioambiente, la economía, la empresa, la ciencia y la tecnología, entre otras. | CSC | | | Trabajos | Exposiciones |
|---|--|--|--|------|------|--------------------|--------------------|----------------|
| | 2.Comprender y apreciar la importancia que tienen para el ser humano del s.XXI, las circunstancias que le rodean, destacando los límites que le imponen y las oportunidades que le ofrecen para la elaboración de su proyecto de vida, conforme a los valores éticos que libremente elige y que dan sentido a su existencia. | 2.1. | Describe y evalúa las circunstancias que en el momento actual le rodean, identificando las limitaciones y oportunidades que se le plantean, desde las perspectivas sociales, laborales, educativas, económicas, familiares, afectivas, etc., con el objeto de diseñar, a partir de ellas, su proyecto de vida personal, determinando libremente los valores éticos que han de guiarlo. | SIEE | CSC | CL | Investigaciones | Tertulias |
| | 3.Distinguir los principales valores éticos en los que se fundamentan las éticas formales, estableciendo su relación con la ética kantiana y señalando la importancia que este filósofo le atribuye a la autonomía de la persona como valor ético fundamental. | 3.1. | Define los elementos distintivos de las éticas formales y los compara con los relativos a las éticas materiales. | CL | AA | | Análisis de textos | Prueba escrita |
| | | 3.2. | Explica las características de la ética kantiana: formal, universal y racional, así como la importancia de su aportación a la Ética universal. | CL | CSC | | Cuestionario | Prueba escrita |
| | | 3.3. | Aprecia, en la ética kantiana, su fundamento en la autonomía de la persona como valor ético esencial y su manifestación en el imperativo categórico y sus formulaciones. | CL | CSC | | Análisis de textos | Trabajos |
| 4. Identificar la Ética del Discurso, de Habermas y Apel, como una ética formal, que destaca el valor del diálogo y el consenso en la comunidad, como procedimiento para encontrar normas éticas justas. | 4.1. | Identifica la Ética del Discurso como una ética formal y describe en qué consiste el imperativo categórico que formula, señalando las similitudes y diferencias que posee con el imperativo de la ética de Kant. | CL | CSC | | Análisis de textos | Trabajos | |
| | 4.2. | Utiliza su iniciativa personal y emprendedora para elaborar una presentación con soporte informático acerca de las éticas formales, expresando y elaborando conclusiones fundamentadas. | AA | SIEE | CDIG | Investigaciones | Presentaciones | |
| CONTENIDOS | CRITERIO DE EVALUACIÓN | Nº EST | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES | C1 | C2 | C3 | Instr 1 | Instr 2 |
| Democracia y justicia: • Qué es democracia. • La defensa de los valores éticos y cívicos como base de la democracia. • Los ideales de respeto, justicia, tolerancia y pluralismo como fundamento de este sistema de gobierno. Las relaciones entre Estados: • Las relaciones entre ética y política. • Los problemas de la globalización y la necesidad de su regulación ético-política: consumismo, imposición de modelos culturales, desigualdad, etc. • La protección de la dignidad y la defensa de los Derechos Humanos para contribuir a una sociedad justa y solidaria. | 1.Concebir la democracia, no sólo como una forma de gobierno, sino como un estilo de vida ciudadana, consciente de su deber como elemento activo de la vida política, colaborando en la defensa y difusión de los derechos humanos tanto en su vida personal como social. | 1.1. | Comprende la importancia que tiene para la democracia y la justicia, que los ciudadanos conozcan y cumplan con sus deberes, entre ellos, la defensa de los valores éticos y cívicos, el cuidado y conservación de todos los bienes y servicios públicos, la participación en la elección de los representantes políticos, el respeto y la tolerancia a la pluralidad de ideas y de creencias, el acatamiento de las leyes y de las sentencias de los tribunales de justicia, así como, el pago de los impuestos establecidos, entre otros. | CSC | CL | | Prueba escrita | |
| | 2. Reflexionar acerca del deber que tienen los ciudadanos y los Estados de promover la enseñanza y la difusión de los valores éticos, como instrumentos indispensables para la defensa de la dignidad y los derechos humanos, ante el peligro que el fenómeno de la globalización puede representar para la | 2.1. | Diserta y elabora conclusiones, en grupo, acerca de las terribles consecuencias que puede tener para el ser humano, el fenómeno de la globalización, si no se establece una regulación ética y política, tales como: el egoísmo, la desigualdad, la interdependencia, la internacionalización de los conflictos armados, la imposición de modelos culturales determinados por intereses económicos que promueven el consumismo y la pérdida de libertad humana, entre otros. | CL | CSC | | Investigaciones | Tertulias |

| | destrucción del planeta y la deshumanización de la persona. | 2.2. | Comenta el deber ético y político que tienen todos los Estados, ante los riesgos de la globalización, de tomar medidas de protección de los Derechos Humanos, especialmente la obligación de fomentar la enseñanza de los valores éticos, su vigencia y la necesidad de respetarlos en todo el mundo, tales como, el deber de contribuir en la construcción de una sociedad justa y solidaria, fomentando la tolerancia, el respeto a los derechos de los demás, la honestidad, la lealtad, el pacifismo, la prudencia y la mutua comprensión mediante el diálogo, la defensa y protección de la naturaleza, entre otros. | CL | CSC | | Análisis de textos | Tertulias | |
|--|---|--|---|--|------|------|--------------------|--------------------|--------------------|
| CONTENIDOS | CRITERIO DE EVALUACIÓN | Nº EST | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES | C1 | C2 | C3 | Instr 1 | Instr 2 | |
| <p>Las leyes jurídicas:</p> <ul style="list-style-type: none"> Las leyes jurídicas: características y finalidad. Las leyes y las normas morales. Los conflictos entre deberes cívicos y deberes de conciencia: desobediencia civil y objeción de conciencia. <p>La teoría de la justicia de J.Rawls:</p> <ul style="list-style-type: none"> La justicia como imparcialidad. <p>Los derechos humanos como un ideal para las sociedades y los Estados:</p> <ul style="list-style-type: none"> Los problemas y deficiencias a que se enfrentan las sociedades: pobreza, dificultades en el acceso a la educación, la salud, el empleo, la vivienda, etc. Las instituciones y el voluntariado que trabajan por la defensa de los derechos humanos. Los tribunales de justicia internacionales. <p>La seguridad y la paz, derechos de las personas:</p> <ul style="list-style-type: none"> La seguridad y la paz como fundamento del derecho a la vida y a la libertad. La defensa de la paz y el resto de los derechos humanos en la Constitución española. Las amenazas actuales contra la paz y la seguridad: terrorismo, desastres medioambientales, mafias, tráfico de armas, etc. <p>Los compromisos del ciudadano:</p> <ul style="list-style-type: none"> Los compromisos internacionales de España en defensa de la paz. Su participación en organismos internacionales: ONU, OTAN, etc. La misión de las fuerzas armadas en | 1. Apreciar la necesidad de las leyes jurídicas en el Estado, para garantizar el respeto a los derechos humanos y disertar acerca de algunos dilemas morales en los que existe un conflicto entre los deberes éticos, relativos a la conciencia de la persona y los deberes cívicos que le imponen las leyes jurídicas. | 1.1. | Explica la finalidad y características de las leyes jurídicas dentro del Estado y su justificación ética, como fundamento de su legitimidad y de su obediencia. | CL | CSC | | Análisis de textos | Prueba escrita | |
| | | | 1.2. | Debata acerca de la solución de problemas en los que hay un conflicto entre los valores y principios éticos del individuo y los del orden civil, planteando soluciones razonadas, en casos como los de desobediencia civil y objeción de conciencia. | CL | CSC | | Investigaciones | Debates |
| | | 2. Disertar acerca de la teoría de Rawls basada en la justicia como equidad y como fundamento ético del Derecho, emitiendo un juicio crítico acerca de ella. | 2.1. | Busca información en internet con el fin de definir los principales conceptos utilizados en la teoría de Rawls y establece una relación entre ellos, tales como: la posición original y el velo de ignorancia, el criterio de imparcialidad y la función de los dos principios de justicia que propone. | CDIG | AA | | Investigaciones | Exposiciones |
| | | | 2.2. | Realiza un juicio crítico acerca de la teoría de Rawls y explica su conclusión argumentada acerca de ella. | CL | CSC | | Cuaderno de clase | Análisis de textos |
| | | 3. Valorar la DUDH como conjunto de ideales irrenunciables, teniendo presente los problemas y deficiencias que existen en su aplicación, especialmente en lo relativo al ámbito económico y social, indicando la importancia de las instituciones y los voluntarios que trabajan por la defensa de los derechos humanos. | 3.1. | Justifica racionalmente la importancia de los derechos humanos como ideales a alcanzar por las sociedades y los Estados y reconoce los retos que aún tienen que superar. | CL | CSC | | Prueba escrita | Cuaderno de clase |
| | | | 3.2. | Señala alguna de las deficiencias existentes en el ejercicio de los derechos económicos y sociales tales como: la pobreza, la falta de acceso a la educación, a la salud, al empleo, a la vivienda, etc. | CL | CSC | AA | Investigaciones | Exposiciones |
| | | | 3.3. | Emprende la elaboración de una presentación, con soporte informático y audiovisual, acerca de algunas instituciones y voluntarios que, en todo el mundo, trabajan por la defensa y respeto de los Derechos Humanos, tales como la ONU y sus organismos, FAO, OIEA (Organismo Internacional de Energía Atómica), OMS (Organización Mundial de la Salud), UNESCO (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura), entre otros y ONGs como Greenpeace, UNICEF, la Cruz Roja, la Media Luna Roja, etc. así como El Tribunal Internacional de Justicia y el Tribunal de Justicia de la Unión Europea, entre otros. | SIEE | CDIG | AA | Trabajos | Presentaciones |
| | | 4. Entender la seguridad y la paz como un derecho reconocido en la DUDH (art. 3) y como un compromiso de los españoles a | 4.1. | Diserta, en pequeños grupos, acerca de la seguridad y la paz como un derecho fundamental de las personas y aprecia su importancia para el ejercicio del derecho a la vida y a la libertad, elaborando y expresando sus conclusiones (art. 3º de la DUDH). | CL | CSC | | Análisis de textos | Tertulias |

| materia de Derechos Humanos. • Las organizaciones internacionales que promueven y vigilan el derecho internacional. | nivel nacional e internacional (Constitución Española, preámbulo), identificando y evaluando el peligro de las nuevas amenazas, que contra ellas, han surgido en los últimos tiempos. | 4.2. | Toma conciencia del compromiso de los españoles con la paz, como una aspiración colectiva e internacional, reconocida en la Constitución Española y rechaza la violación de los derechos humanos, mostrando solidaridad con las víctimas de la violencia. | CSC | | | Análisis de textos | Role playing |
|--|---|--------|--|------|------|-----|--------------------|-------------------|
| | | 4.3. | Emprende la elaboración de una presentación, con soporte audiovisual, sobre algunas de las nuevas amenazas para la paz y la seguridad en el mundo actual, tales como: el terrorismo, los desastres medioambientales, las catástrofes naturales, las mafias internacionales, las pandemias, los ataques cibernéticos, el tráfico de armas de destrucción masiva, de personas y de órganos, entre otros. | SIEE | CDIG | CSC | Investigaciones | Presentaciones |
| | 5. Conocer la misión atribuida, en la Constitución Española, a las fuerzas armadas y su relación con los compromisos que España tiene con los organismos internacionales a favor de la seguridad y la paz, reflexionando acerca de la importancia del derecho internacional para regular y limitar el uso y aplicación de la fuerza y el poder. | 5.1. | Conoce, analiza y asume como ciudadano, los compromisos internacionales realizados por España en defensa de la paz y la protección de los derechos humanos, como miembro de organismos internacionales: ONU, OTAN, UE, etc. | CL | CSC | | Cuestionario | Cuaderno de clase |
| | | 5.2. | Explica la importancia de la misión de las fuerzas armadas, (en el art. 15 de la ley de Defensa Nacional) en materia de defensa y seguridad nacional, de derechos humanos, de promoción de la paz y su contribución en situaciones de emergencia y ayuda humanitaria, tanto nacionales como internacionales. | CL | CSC | | Investigaciones | Presentaciones |
| | | 5.3. | Analiza las consecuencias de los conflictos armados a nivel internacional, apreciando la importancia de las organizaciones internacionales que promueven y vigilan el cumplimiento de un derecho internacional, fundamentado en la DUDH. | CL | CSC | | Cuaderno de clase | |
| CONTENIDOS | CRITERIO DE EVALUACIÓN | Nº EST | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES | C1 | C2 | C3 | Instr 1 | Instr 2 |
| Ética, ciencia y tecnología: • Relación entre ética y ciencia. • Relación entre ética y tecnología. • El impacto y las consecuencias de los proyectos científicos y tecnológicos en las personas, la sociedad y el medio ambiente. • La deontología profesional. | 1. Identificar criterios que permitan evaluar, de forma crítica y reflexiva, los proyectos científicos y tecnológicos, con el fin de valorar su idoneidad en relación con el respeto a los derechos y valores éticos de la humanidad. | 1.1. | Utiliza información de forma selectiva para encontrar algunos criterios a tener en cuenta para estimar la viabilidad de proyectos científicos y tecnológicos, considerando la idoneidad ética de los objetivos que pretenden y la evaluación de los riesgos y consecuencias personales, sociales y medioambientales que su aplicación pueda tener. | AA | CSC | | Trabajos | Investigaciones |
| | 2. Estimar la necesidad de hacer cumplir una ética deontológica a los científicos, los tecnólogos y otros profesionales. | 2.1 | Comprende y explica la necesidad de apoyar la creación y uso de métodos de control y la aplicación de una ética deontológica para los científicos y tecnólogos y, en general, para todas las profesiones, fomentando la aplicación de los valores éticos en el mundo laboral, financiero y empresarial. | CL | CSC | | Investigaciones | Dramatizaciones |

A continuación presentamos la propuesta de evaluación de la materia de Filosofía

Los criterios que el Departamento ha seguido en la elección de los diferentes procedimientos e instrumentos de evaluación son:

3. El logro en la consecución de los objetivos didácticos y desarrollo de las capacidades de nuestro alumnado

4. La atención a la pluralidad, heterogeneidad y diversidad de nuestro alumnado.

Se procederá a la evaluación por distintas vías y con técnicas variadas, centradas fundamentalmente en la realización de actividades, que atenderán tanto a la **consecución de los contenidos y objetivos mínimos** como a la **ampliación y profundización** de los mismos.

•Actividades finales:

Pruebas / Exámenes/ De síntesis

•Actividades de análisis y comprensión

Realización de glosarios/ Análisis y definición de términos/ Respuesta breve/ Relación de la posición filosófica con otras filosofías o con otras áreas del conocimiento (música, arte, literatura, ciencia...)/ Realización de mapas conceptuales, esquemas, tablas, etc./ Identificación de la idea principal de un fragmento de texto, artículos de periódicos.../ Resumen y estructura de fragmento

Otras actividades que serán recogidas en su **cuaderno** como:

•De Desarrollo

Desarrollo argumentativo de las temáticas estudiadas/ Contextualización

•De Refuerzo

De comprensión lectora/ “Pasapalabras” filosóficos/ Sobre la Verdad o Falsedad de afirmaciones/ De respuesta múltiple/ De autoevaluación/ Completar huecos/ De respuesta corta.

•De Investigación

Búsqueda de información, uso de las TICs y trabajos monográficos

Debatiremos, haremos puestas en común

•De diálogo y juicio crítico

Exposiciones / Disertaciones escritas-orales/ Debates/ Valoraciones escritas-orales

La calificación de cada evaluación se hará teniendo en cuenta tanto los resultados de la observación sistemática, llevada a cabo durante todo el periodo evaluativo, como los de las pruebas telemáticas y/o presenciales realizadas a lo largo de cada trimestre. Es decir, las calificaciones no se darán, en ningún caso, exclusivamente por los exámenes sino por toda la actividad realizada durante cada proceso evaluativo.

Igualmente, el profesor optará por distintas técnicas de valorar, desde el valor cuantitativo, hasta rúbricas, escalas de valoración, que permitirán al alumno saber no sólo qué se le va a evaluar, sino cómo y en qué grado, a la vez que le permitirá participar en la evaluación.

| CONTENIDOS | CRITERIO DE EVALUACIÓN | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES | C1 | C2 | C3 | Instr 1 | Instr 2 |
|--|--|---|----|----|-----------|--------------------|---------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> • Textos filosóficos y textos pertenecientes a otras ramas del saber relacionados con las temáticas filosóficas estudiadas. • Composición escrita de argumentos de reflexión filosófica y de discursos orales, manejando las reglas básicas de la retórica y la argumentación. • Uso de los procedimientos y de las Tecnologías de la Información y la Comunicación de trabajo intelectual adecuados a la Filosofía. | 1. Leer comprensivamente y analizar, de forma crítica, textos significativos y breves, pertenecientes a pensadores destacados. | 1.1. Analiza, de forma crítica, textos pertenecientes a pensadores destacados, identifica las problemáticas y las soluciones expuestas, distinguiendo las tesis principales, el orden de la argumentación y relaciona los problemas planteados en los textos con lo estudiado en la unidad, y/o con lo aportado por otros filósofos o corrientes y/o con saberes distintos de la filosofía. | CL | AA | | Análisis de textos | Cuaderno de clase |
| | 2. Argumentar y razonar los propios puntos de vista sobre las temáticas estudiadas en la unidad, de forma oral y escrita, con claridad y coherencia. | 2.1. Argumenta y razona sus opiniones, de forma oral y escrita, con claridad, coherencia y demostrando un esfuerzo creativo y académico en la valoración personal de los problemas filosóficos analizados. | CL | AA | | Prueba escrita | Cuaderno de clase |
| | 3. Seleccionar y sistematizar información obtenida de diversas fuentes. | 3.1. Selecciona y sistematiza información obtenida tanto en libros específicos como internet, utilizando las posibilidades de las nuevas tecnologías para consolidar y ampliar la información. | CL | AA | CDIG | Trabajos | Cuaderno de clase |
| | | 3.2. Elabora listas de vocabulario de conceptos, comprendiendo su significado y aplicándolos con rigor, organizándolos en esquemas o mapas conceptuales, tablas cronológicas y otros procedimientos útiles para la comprensión de la filosofía. | CL | AA | | Registros | Cuaderno de clase |
| 4. Analizar y argumentar sobre planteamientos filosóficos, elaborando de forma colaborativa esquemas, mapas conceptuales, tablas cronológicas y otros procedimientos útiles, mediante el uso de medios y plataformas digitales. | 4.1. Elabora con rigor esquemas, mapas conceptuales y tablas cronológicas, etc. demostrando la comprensión de los ejes conceptuales estudiados. | CL | AA | | Registros | Cuaderno de clase | |
| CONTENIDOS | CRITERIO DE EVALUACIÓN | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • La Filosofía. Su sentido, su necesidad y su historia: • El saber racional. La explicación pre-racional: mito y magia. La explicación racional: la razón y los sentidos. • El saber filosófico a través de su historia. Características de la Filosofía. • Las disciplinas teórico-prácticas del saber filosófico. • Funciones y vigencia de la Filosofía. | 1. Conocer y comprender la especificidad e importancia del saber racional, en general, y filosófico en particular, en tanto que saber de comprensión e interpretación de la realidad, valorando que la filosofía es, a la vez, un saber y una actitud que estimula la crítica, la autonomía, la creatividad y la innovación. | 1.1. Reconoce las preguntas y problemas que han caracterizado a la filosofía desde su origen, comparando con el planteamiento de otros saberes, como el científico o el teológico. | CL | AA | | Prueba escrita | Actividad Evaluable |
| | | 1.2. Explica el origen del saber filosófico, diferenciándolo de los saberes pre-rationales como el mito y la magia. | CL | AA | | Exposiciones | Trabajos |
| | 2. Identificar la dimensión teórica y práctica de la filosofía, sus objetivos, características, disciplinas, métodos y funciones, relacionando, paralelamente, con otros saberes de comprensión de la realidad. | 2.1. Identifica, relaciona y distingue la vertiente práctica y teórica del quehacer filosófico, identificando las diferentes disciplinas que conforman la filosofía. | CL | AA | | Exposiciones | Presentaciones |
| | | 3.1. Reconoce las principales problemáticas filosóficas características de cada etapa cultural europea. | CL | AA | | Prueba escrita | Cuaderno de clase |
| | 3.2. Expresa por escrito las tesis fundamentales de algunas de las corrientes filosóficas más importantes del pensamiento occidental. | CL | AA | | Trabajos | Cuaderno de clase | |
| | 4. Comprender y utilizar con precisión el vocabulario técnico filosófico fundamental, realizando un glosario de términos de forma colaborativa mediante las posibilidades que ofrecen las nuevas tecnologías. | 4.1. Comprende y utiliza con rigor conceptos filosóficos como razón, sentidos, mito, logos, arché, necesidad, contingencia, esencia, substancia, causa, existencia, crítica, metafísica, lógica, gnoseología, objetividad, dogmatismo, criticismo, entre otros. | CL | AA | | Prueba escrita | Cuaderno de clase |

| | | | | | | | |
|--|---|--|----|----|------|--------------------|---------------------|
| | 5. Analizar de forma crítica, fragmentos de textos significativos y breves sobre el origen, caracterización y vigencia de la filosofía, identificando las problemáticas y soluciones expuestas, distinguiendo las tesis principales, el orden de la argumentación, relacionando los problemas planteados en los textos con lo estudiado en la unidad y con el planteamiento de otros intentos de comprensión de la realidad como el científico y el teológico u otros tipos de filosofía, como la oriental. | 5.1. Lee y analiza, de forma crítica, fragmentos de textos breves y significativos sobre el origen de la explicación racional y acerca de las funciones y características del pensamiento filosófico, pertenecientes a pensadores, identificando las problemáticas filosóficas planteadas. | CL | AA | | Análisis de textos | Prueba escrita |
| CONTENIDOS | CRITERIO DE EVALUACIÓN | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • El problema filosófico del conocimiento. La verdad. • La teoría del conocimiento. • Grados y herramientas del conocer: razón, entendimiento, sensibilidad. • Racionalidad teórica y práctica. • La abstracción. • Los problemas implicados en el conocer: sus posibilidades, sus límites, los intereses, lo irracional. • La verdad como propiedad de las cosas. La verdad como propiedad del entendimiento: coherencia y adecuación. • Algunos modelos filosóficos de explicación del conocimiento y el acceso a la verdad. • Filosofía, ciencia y tecnología. La Filosofía de la ciencia. • Objetivos e instrumentos de la ciencia. • El método hipotético-deductivo. • La visión aristotélica del quehacer científico. • La investigación científica en la modernidad, matemáticas y técnica como herramientas de conocimiento e interpretación fundamentales. • La investigación contemporánea y la reformulación de los conceptos clásicos. • Técnica y Tecnología: saber y praxis. • Reflexiones filosóficas sobre el desarrollo científico y tecnológico: el | 1. Conocer de modo claro y ordenado, las problemáticas implicadas en el proceso de conocimiento humano analizadas desde el campo filosófico, sus grados, herramientas y fuentes, explicando por escrito los modelos explicativos del conocimiento más significativos | 1.1. Identifica y expresa, de forma clara y razonada, los elementos y las problemáticas que conlleva el proceso del conocimiento de la realidad, como es el de sus grados, sus posibilidades y sus límites. | CL | AA | | Prueba escrita | Actividad evaluable |
| | 2. Explicar y reflexionar sobre el problema de acceso a la verdad, identificando las problemáticas y las posturas filosóficas que han surgido en torno a su estudio. | 2.1. Conoce y explica diferentes teorías acerca del conocimiento y la verdad como son el idealismo, el realismo, el racionalismo, el empirismo, el perspectivismo, el consenso o el escepticismo, contrastando semejanzas y diferencias entre los conceptos clave que manejan. | CL | AA | | Prueba escrita | Cuaderno de clase |
| | | 2.2. Explica y contrasta diferentes criterios y teorías sobre la verdad tanto en el plano metafísico como en el gnoseológico, utilizando con rigor términos como gnoseología, razón, sentidos, abstracción, objetividad, certeza, duda, evidencia, escepticismo, autoridad, probabilidad, prejuicio, coherencia o adecuación, consenso, incertidumbre, interés e irracional entre otros, construyendo un glosario de conceptos de forma colaborativa, usando internet. | CL | AA | CDIG | Trabajos | Presentaciones |
| | 3. Analizar de forma crítica, fragmentos de textos significativos sobre el análisis filosófico del conocimiento humano, sus elementos, posibilidades y sus límites, valorando los esfuerzos de la filosofía por lograr una aproximación a la verdad alejándose del dogmatismo, la arbitrariedad y los prejuicios. | 3.1. Analiza fragmentos de textos breves de Descartes, Hume, Kant, Nietzsche, Ortega y Gasset, Habermas, Popper, Kuhn o Michel Serres, entre otros. | CL | AA | | Análisis de textos | Cuaderno de clase |
| | 4. Conocer y explicar la función de la ciencia, modelos de explicación, sus características, métodos y tipología del saber científico, exponiendo las diferencias y las coincidencias del ideal y de la investigación científica, con el saber filosófico, como pueda ser la problemática de la objetividad o la adecuación teoría-realidad, argumentando las propias opiniones de forma razonada y coherente. | 4.1. Explica los objetivos, funciones y principales elementos de la ciencia manejando términos como hecho, hipótesis, ley, teoría y modelo. | CL | AA | CMCT | Cuaderno de clase | Exposiciones |
| | | 4.2. Construye una hipótesis científica, identifica sus elementos y razona el orden lógico del proceso de conocimiento. | CL | AA | CMCT | Investigaciones | Presentaciones |
| | | 4.3. Utiliza con rigor, términos epistemológicos como inducción, hipotético-deductivo, método, verificación, predicción, realismo, causalidad, objetividad, relatividad, caos e indeterminismo, entre otros. | CL | AA | CMCT | Prueba escrita | Cuaderno de clase |

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|----|------|--------------------|-------------------|--------------|
| problema de la inducción. | 5. Relacionar e identificar las implicaciones de la tecnología, en tanto que saber práctico transformador de la naturaleza y de la realidad humana, reflexionando, desde la filosofía de la tecnología, sobre sus relaciones con la ciencia y con los seres humanos. | 5.1. Extrae conclusiones razonadas sobre la inquietud humana por transformar y dominar la naturaleza poniéndola al servicio del ser humano así, como, de las consecuencias de esta actuación y participa en debates acerca de las implicaciones de la tecnología en la realidad social. | CL | AA | CMCT | Cuaderno de clase | Tertulias | |
| | 6. Analizar de forma crítica, fragmentos de textos filosóficos sobre la reflexión filosófica acerca de la ciencia, la técnica y la filosofía, identificando las problemáticas y soluciones propuestas, distinguiendo las tesis principales, el orden de la argumentación, relacionando los problemas planteados en los textos con lo estudiado en la unidad y razonando la propia postura. | 6.1. Analiza fragmentos de textos breves y significativos de pensadores como Aristóteles, Popper, Kuhn, B. Russell, A. F. Chalmers o J. C. García Borrón, entre otros. | CL | AA | CMCT | Análisis de textos | Cuaderno de clase | |
| | 7. Entender y valorar la interrelación entre la filosofía y la ciencia. | 7.1. Identifica y reflexiona de forma argumentada acerca de problemas comunes al campo filosófico y científico como son el problema de los límites y posibilidades del conocimiento, la cuestión de la objetividad y la verdad, la racionalidad tecnológica, etc. 7.2. Investiga y selecciona información en internet, proveniente de fuentes solventes, sobre las problemáticas citadas y realiza un proyecto de grupo sobre alguna temática que profundice en la interrelación entre la filosofía y la ciencia. | CL | AA | CMCT | Prueba escrita | Cuaderno de clase | |
| | | | CL | AA | CDIG | Investigaciones | Presentaciones | |
| CONTENIDOS | CRITERIO DE EVALUACIÓN | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES | | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • La explicación metafísica de la realidad. • La metafísica como explicación teórica de la realidad. • La pregunta por el ser como punto de partida de la Filosofía. Platón versus Aristóteles. • La interrogación metafísica sobre la verdadera realidad: el problema apariencia y realidad. • La pregunta por el origen y estructura de lo real. • La caracterización de la realidad: el cambio o la permanencia, el sustancialismo estático frente al devenir. Esencialismo y existencialismo. • La necesidad de categorizar racionalmente lo real. • Las cosmovisiones científicas sobre el universo. La filosofía de la naturaleza. • La admiración filosófica por la Naturaleza o Filosofía de la naturaleza. • El paradigma cualitativo organicista: el Universo aristotélico. • El Universo máquina: la visión | 1. Reconocer y valorar la metafísica, disciplina filosófica que estudia la realidad en tanto que totalidad, distinguiéndola de las ciencias que versan sobre aspectos particulares de la misma. | 1.1. Conoce qué es la metafísica y utiliza la abstracción para comprender sus contenidos y actividad, razonando sobre los mismos. | CL | AA | | Prueba escrita | Cuaderno de clase | |
| | 2. Conocer y explicar, desde un enfoque metafísico, los principales problemas que plantea la realidad. | 2.1. Describe las principales interpretaciones metafísicas y los problemas que suscita el conocimiento metafísico de la realidad. 2.2 Comprende y utiliza con rigor conceptos metafísicos como ser, sistema metafísico, realidad, apariencia, materia y espíritu, unidad, dualidad, multiplicidad, devenir, necesidad, contingencia, trascendencia, categoría y abstracción, materialismo, espiritualismo, existencialismo o esencialismo, entre otros. | CL | AA | | Prueba escrita | Cuaderno de clase | |
| | | 2.3 Realiza un análisis crítico ante teorías metafísicas divergentes de interpretación de la realidad. | CL | AA | | Debates | Exposiciones | |
| | | 2.4. Analiza y comprende fragmentos de textos breves y significativos sobre las problemáticas metafísicas que plantea la realidad, de pensadores como Platón, Aristóteles, Tomás de Aquino, Descartes, Marx, Nietzsche, entre otros, comparando y estableciendo semejanzas y diferencias entre los distintos enfoques y disertando de forma coherente sobre las distintas posturas históricas. | CL | AA | | Análisis de textos | Cuestionario | |
| | | 3. Conocer y comparar las explicaciones dadas desde las grandes cosmovisiones sobre el universo. | 3.1. Explica y compara dos de las grandes cosmovisiones del Universo: el paradigma organicista aristotélico y el modelo mecanicista newtoniano. | CL | AA | CMCT | Investigaciones | Exposiciones |
| | | | 3.2. Describe los caracteres esenciales de la interpretación de la realidad relativista, y cuántica contemporánea, explicando las implicaciones filosóficas asociadas a ellos. | CL | AA | CMCT | Cuaderno de clase | Trabajos |

| | | | | | | | |
|--|--|--|----|----|-----------------|--------------------|-------------------|
| <p>mecanicista en la Modernidad. Supuestos epistemológicos del modelo heliocéntrico: La búsqueda de las leyes universales de un Universo infinito. Determinismo, regularidad, conservación, economía y continuidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La visión contemporánea del Universo. • El reencuentro de la Filosofía y la Física en la Teoría del Caos. | | 3.3. Utiliza con rigor términos epistemológicos y científicos como: cosmovisión, paradigma, Universo, naturaleza, finalismo, organicismo, determinismo, orden, causalidad, conservación, principio, mecanicismo, materia, relatividad, cuántica, espacio, tiempo, azar, determinismo, indeterminismo, probabilidad, gaia, caos, entre otros. | CL | AA | CMCT | Prueba escrita | Cuaderno de clase |
| | 4. Elaborar tablas y/o mapas conceptuales comparando los diferentes caracteres adjudicados históricamente al Universo, entendido como totalidad de lo real, contextualizando histórica y culturalmente cada cosmovisión y ampliando información mediante internet y/o fuentes bibliográficas. | 4.1. Elabora esquemas, tablas y/o mapas conceptuales comparando los diferentes caracteres adjudicados históricamente al Universo, entendido como totalidad de lo real, contextualizando histórica y culturalmente cada cosmovisión y ampliando información mediante internet y/o fuentes bibliográficas. | CL | AA | CDIG | Cuaderno de clase | Presentaciones |
| | 5. Leer y analizar de forma crítica, textos filosóficos, epistemológicos y científicos sobre la comprensión e interpretación de la realidad, tanto desde el plano metafísico como físico, utilizando con precisión los términos técnicos estudiados, relacionando los problemas planteados en los textos con lo estudiado en las unidades y razonando la propia postura. | 5.1. Analiza textos filosóficos y científicos, clásicos y contemporáneos, que aborden las mismas problemáticas, investigando la vigencia de las ideas expuestas. | CL | AA | CMCT | Análisis de textos | Cuaderno de clase |
| | | 5.2. Reflexiona, argumentando de forma razonada y creativa sus propias ideas, sobre las implicaciones filosóficas que afectan a la visión del ser humano, en cada una de las cosmovisiones filosófico-científicas estudiadas. | CL | AA | CMCT | Tertulias | Exposiciones |
| CONTENIDOS | CRITERIO DE EVALUACIÓN | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Las implicaciones filosóficas de la evolución. • La construcción de la propia identidad. • La dialéctica naturaleza-cultura en el proceso de antropogénesis. • Filosofía y Biología. • La dialéctica naturaleza-cultura en el proceso de construcción de la identidad humana. • La reflexión filosófica sobre el ser humano y el sentido de la existencia. • La visión griega: el héroe homérico; concepto socrático; dualismo platónico, el animal racional y político aristotélico, materialismo e individualismo helenista. • El pensamiento medieval: creación a imagen divina, nueva concepción del cuerpo y el alma, de la muerte, la libertad. • El Renacimiento: antropocentrismo y humanismo. • La Modernidad y el s. XIX: razón, emociones y libertad. • El ser humano en la filosofía contemporánea. • La reflexión filosófica sobre el cuerpo. • Algunas claves sobre el sentido de la existencia humana. • La cuestión del sentido, la esencia y | 1. Reconocer en qué consiste la antropología filosófica. | 1.1 Utiliza con rigor vocabulario específico de la temática como evolución, dialéctica, proceso, progreso, emergencia, azar, selección natural, apto reduccionismo, creacionismo, evolución cultural, vitalismo, determinismo genético, naturaleza, cultura. | CL | AA | CMCT | Prueba escrita | Cuaderno de clase |
| | 2. Conocer y explicar las implicaciones filosóficas de la evolución, relacionando con contenidos metafísicos y pensadores ya estudiados. | 2.1. Conoce y explica las consideraciones filosóficas implicadas en la teoría de la evolución como la consideración dinámica y dialéctica de la vida o el indeterminismo, entre otras. | CL | AA | CMCT | Prueba escrita | Cuaderno de clase |
| | | 2.2. Analiza fragmentos breves y significativos de E. Morin, K. Popper, R. Dawkins, J. Mosterin, A. Gehlen, M. Harris, M. Ponty entre otros. | CL | AA | CMCT | Análisis de textos | Cuaderno de clase |
| | 3. Reconocer y reflexionar de forma argumentada, sobre la interacción dialéctica entre el componente natural y el cultural que caracterizan al ser humano en cuanto tal, siendo lo culturalmente adquirido, condición para la innovación y creatividad que caracterizan a la especie humana. | 3.1. Identifica y expone en qué consiste el componente natural innato del ser humano y su relación con los elementos culturales que surgen en los procesos de antropogénesis y humanización, dando lugar a la identidad propia del ser humano. | CL | AA | CMCT | Prueba escrita | Cuaderno de clase |
| | | 3.2. Diserta sobre el ser humano en tanto que resultado de la dialéctica evolutiva entre lo genéticamente innato y lo culturalmente adquirido, condición para la innovación y la capacidad creativa que caracterizan a nuestra especie. | CL | AA | CMCT | Exposiciones | Presentaciones |
| | | 3.3. Localiza información en internet acerca de las investigaciones actuales sobre la evolución humana, y refleja la información seleccionada y sistematizada de forma colaborativa. | CL | AA | CDIG | Investigaciones | Exposiciones |
| | 4. Valorar los conocimientos adquiridos en esta unidad frente al rechazo de los prejuicios antropocéntricos y por motivos físicos rechazando actitudes de intolerancia, injusticia y exclusión. | 4.1. Argumenta coherentemente, fundamentándose en los datos objetivos aprendidos, sobre las implicaciones de adoptar prejuicios antropocentristas para enjuiciar a los seres humanos y las culturas. | CL | AA | CSC | Debates | Presentaciones |
| 5. Conocer y reflexionar sobre las concepciones filosóficas que, sobre el ser | 5.1 Contrasta y relaciona las principales concepciones filosóficas que, sobre el ser humano, que se han dado históricamente. | CL | AA | | Investigaciones | Presentaciones | |

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|----|-----|--------------------|--------------------|-------------------|
| la existencia, el yo, la libertad, la muerte, el destino, el azar, la Historia, la necesidad de trascendencia. | humano en cuanto tal, se han dado a lo largo de la filosofía occidental, comparando semejanzas y diferencias entre los sucesivos planteamientos, analizando críticamente la influencia del contexto sociocultural en la concepción filosófica y, valorando, algunos planteamientos divergentes que han abierto camino hacia la consideración actual de la persona. | 5.2. Analiza de forma crítica, textos significativos y breves, de los grandes pensadores. | CL | AA | | Análisis de textos | Cuaderno de clase | |
| | | 5.3. Utiliza con rigor términos como dualismo y monismo antropológico, areté, mente, cuerpo, espíritu, creacionismo, antropocentrismo, teocentrismo, alma, humanismo, persona, dignidad, sentido, estado de naturaleza, estado de civilización, existencia, libertad, emoción, pasión, determinismo, alienación, nihilismo, existencia, inconsciente, muerte, historia o trascendencia, entre otros. | CL | AA | CSC | Cuaderno de clase | Cuestionario | |
| | 6. Comparar la visión filosófica occidental del ser humano con la visión filosófica oriental, budismo, taoísmo e hinduismo, argumentando las propias opiniones sobre las semejanzas y diferencias. | 6.1 Conoce y explica las principales concepciones filosóficas que, sobre el ser humano, se han dado históricamente, en el contexto de la filosofía occidental. | CL | AA | CEC | Prueba escrita | Cuaderno de clase | |
| | 7. Disertar, de forma y oral y escrita, sobre las temáticas intrínsecamente filosóficas en el ámbito del sentido de la existencia como puedan ser la cuestión del sentido, la esencia y la existencia, el yo, la libertad, la muerte, el destino, el azar, la Historia o la necesidad de trascendencia, entre otras. | 7.1. Diserta, de forma oral y escrita, sobre las grandes cuestiones metafísicas que dan sentido a la existencia humana. | CL | AA | | Exposiciones | Presentaciones | |
| | 8. Conocer algunas teorías filosóficas, occidentales sobre el cuerpo humano, reflexionando de forma colaborativa y argumentando los propios puntos de vista. | 8.1. Argumenta y razona, de forma oral y escrita, sus propios puntos de vista sobre el ser humano, desde la filosofía y sobre diferentes temáticas filosóficas relacionadas con el sentido de la existencia humana. 8.2. Conoce las teorías filosóficas acerca de la relación mente-cuerpo: monismo, dualismo, emergentismo y argumenta sobre dichas teorías comparando semejanzas y diferencias de forma colaborativa. | CL | AA | | Debates | Cuaderno de clase | |
| | | | CL | AA | | Prueba escrita | Cuaderno de clase | |
| CONTENIDOS | CRITERIO DE EVALUACIÓN | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES | | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • La Ética. Principales teorías sobre la moral humana. • La Ética como reflexión sobre la acción moral: carácter, conciencia y madurez moral. • Relativismo y universalismo moral. • El origen de la Ética occidental: Sócrates versus Sofistas. • La búsqueda de la felicidad. • La buena voluntad: Kant. • La justicia como virtud ético-política. • Los fundamentos filosóficos del Estado. • Principales interrogantes de la Filosofía política. • La Justicia según Platón. • El convencionalismo en los Sofistas. • El realismo político: Maquiavelo. | 1. Identificar la especificidad de la razón en su dimensión práctica, en tanto que orientadora de la acción humana. | 1.1 Reconoce la función de la racionalidad práctica para dirigir la acción humana, si bien, reconociendo sus vínculos ineludibles con la razón teórica y la inteligencia emocional. | CL | AA | CSC | Tertulias | Exposiciones | |
| | | | 1.2 Explica el origen de la Ética occidental en el pensamiento griego, contrastando, de forma razonada, la concepción socrática con la de los sofistas. | CL | AA | CSC | Investigaciones | Presentaciones |
| | | 2. Reconocer el objeto y función de la Ética. | 2.1 Explica y razona el objeto y la función de la Ética. | CL | AA | CSC | Prueba escrita | Cuaderno de clase |
| | | 3. Conocer y explicar las principales teorías éticas sobre la justicia y la felicidad y sobre el desarrollo moral. | 3.1 Expresa de forma crítica las argumentaciones de las principales teorías éticas sobre la felicidad y la virtud, razonando sus propias ideas y aportando ejemplos de su cumplimiento o no. | CL | AA | CSC | Investigaciones | Presentaciones |
| | | | 3.2 Expresa de forma crítica las argumentaciones de las principales teorías éticas sobre la Justicia, razonando sus propias ideas y aportando ejemplos de su cumplimiento o no. | CL | AA | CSC | Debates | Role playing |
| | | | 3.3 Analiza textos breves de algunos de los filósofos representantes de las principales teorizaciones éticas y sobre el desarrollo psicológico moral del individuo. | CL | AA | CSC | Análisis de textos | Cuaderno de clase |

| | | | | | | | |
|---|--|---|----|-----|-----------------|--------------------|-------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> • El contractualismo: Hobbes, Locke, Rousseau y Montesquieu. • La paz perpetua de Kant. • Los fundamentos filosóficos del capitalismo en el s. XIX: John Stuart Mill. Alienación e ideología según Marx. • La disputa política entre Popper y la Escuela de Frankfurt. • La función del pensamiento utópico. Legalidad y legitimidad. • La Estética filosófica y la capacidad simbólica del ser humano. La realidad desde el arte, la literatura y la música. • La capacidad simbólica, E. Cassirer. • La creatividad, H. Poincaré. • La Estética filosófica, función y características. • El arte como instrumento de comprensión y expresión simbólica de la realidad. • El sentimiento, la experiencia y el juicio estético. La belleza. Creación artística y sociedad. Abstracción artística y pensamiento metafísico. El arte como justificación o como crítica de la realidad. • La Filosofía y el arte. Filosofía y literatura. La filosofía y la música. • Retórica, argumentación y lógica: la comunicación desde la filosofía. • La importancia de la comunicación y su relación con el lenguaje, la verdad y la realidad. • La lógica proposicional. • La Retórica y la composición del discurso. • La argumentación: reglas y herramientas del diálogo y la demostración de argumentos. • Filosofía del lenguaje: el problema filosófico de los conceptos universales y el error argumentativo de la generalización apresurada. • La filosofía y la empresa como proyecto racional. • El modo metafísico de preguntar para diseñar un proyecto, vital y de empresa. • Los procesos de cuestionamiento y la importancia de la definición de objetivos. | | 3.4 Utiliza con rigor términos como ética, moral, acción moral, autonomía, responsabilidad, convención moral, madurez moral, virtud moral, subjetivismo, relativismo y universalismo moral, utilitarismo, deber moral, ética de máximos, ética de mínimos, consenso, justicia, eudemonismo, hedonismo, emotivismo y utilitarismo. | CL | AA | CSC | Prueba escrita | Cuaderno de clase |
| | 4. Explicar la función, características y principales interrogantes de la Filosofía política, como el origen y legitimidad del Estado, las relaciones individuo-Estado o la naturaleza de las leyes. | 4.1 Identifica la función, características y principales interrogantes de la Filosofía política. | CL | AA | CSC | Prueba oral | Cuestionario |
| | 5. Conocer las principales teorías y conceptos filosóficos que han estado a la base de la construcción de la idea de Estado y de sus funciones, apreciando el papel de la filosofía como reflexión crítica. | 4.2 Utiliza con rigor conceptos como democracia, Estado, justicia, Derecho, derechos naturales, Estado democrático y de derecho, legalidad, legitimidad, convención, contractualismo, alienación, ideología, utopía, entre otros conceptos clave de la filosofía política. | CL | AA | CSC | Prueba escrita | Cuaderno de clase |
| | | 5.1 Explica de forma coherente los planteamientos filosófico-políticos de Platón, los sofistas, Maquiavelo, Locke, Montesquieu, Rousseau, Hobbes, Kant, John Stuart Mill, Popper o Habermas, entre otros. | CL | AA | CSC | Cuestionario | Cuaderno de clase |
| | | 5.2 Analiza y reflexiona sobre la relación individuo-Estado, sobre la base del pensamiento de los sofistas, Marx y la Escuela de Frankfurt. | CL | AA | CSC | Cuaderno de clase | Exposiciones |
| | | 5.3 Analiza de forma crítica, textos significativos y breves, de algunos de los autores estudiados, en los que se argumenta sobre el concepto de Estado, elementos y características. | CL | AA | CSC | Análisis de textos | Cuaderno de clase |
| | 6. Disertar de forma oral y escrita sobre la utilidad del pensamiento utópico, analizando y valorando su función para proponer posibilidades alternativas, proyectar ideas innovadoras y evaluar lo ya experimentado. | 5.4 Valora y utiliza la capacidad argumentativa, de forma oral y escrita, como herramienta contra la arbitrariedad, el autoritarismo y la violencia. | CL | AA | CSC | Dramatizaciones | Role playing |
| | | 6.1 Reflexiona por escrito, argumentando sus propias ideas, sobre las posibilidades del pensamiento utópico. | CL | AA | CSC | Cuaderno de clase | Exposiciones |
| | 7. Distinguir los conceptos legalidad y legitimidad. | 7.1 Describe y compara los conceptos de legalidad y legitimidad. | CL | AA | CSC | Prueba escrita | Cuaderno de clase |
| | 8. Reconocer la capacidad simbólica como elemento distintivo de la especie humana. | 8.1. Explica las tesis fundamentales de E. Cassirer sobre la capacidad simbólica humana y las de H. Poincaré sobre el proceso creativo. | CL | AA | CEC | Prueba oral | Presentaciones |
| | 9. Conocer el campo de la Estética, reflexionando sobre las aportaciones filosóficas realizadas por tres de las construcciones simbólicas culturales fundamentales. | 9.1. Comprende y utiliza conceptos como Estética, creatividad, creación, símbolo, signo, arte, experiencia estética, mimesis belleza, gusto, subjetividad, juicio estético, vanguardia. | CL | AA | CEC | Prueba escrita | Cuaderno de clase |
| 9.2. Contrasta y relaciona algunas construcciones simbólicas fundamentales en el contexto de la cultura occidental, y analiza, de forma colaborativa, textos literarios, audiciones musicales y visualizaciones de obras de arte para explicar los contenidos de la unidad. | | CL | AA | CEC | Investigaciones | Presentaciones | |
| 10. Relacionar la creación artística con otros campos como el de la Ética, el conocimiento y la técnica. | 10.1. Diserta sobre la relación y la posibilidad transformadora de la realidad humana, de la creación artística, la ciencia y la ética. | CL | AA | CEC | Exposiciones | Cuaderno de clase | |
| 11. Analizar textos en los que se comprenda el valor del arte, la literatura y la música como vehículos de transmisión del pensamiento filosófico, utilizando con precisión el vocabulario específico propio de la Estética | 11.1. Conoce y describe algunos de los elementos fundamentales de la reflexión estética sobre el arte, analizando textos significativos de filósofos como Platón, Schelling, Hume, Kant, Nietzsche, Walter Benjamin, Gadamer, Marcuse o Adorno entre otros y aplica dichas ideas al estudio de diversas obras de arte. | CL | AA | CEC | Prueba escrita | Cuaderno de clase | |

| | | | | | | | |
|---|---|--|----|----|------|--------------------|-------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> • El proceso de análisis racional del conjunto de un sistema, de los elementos que lo integran y del orden racional que subyace a la estructura lógica de un proyecto, vital y empresarial. • La importancia del diálogo y de la defensa argumentativa de proyectos, fines y medios. • El diseño de un proyecto, vital y laboral. El papel de la Estética en el desarrollo del pensamiento creativo e innovador. • La importancia de la Ética para establecer el sistema de valores en el trabajo. La Razón crítica en tanto que reguladora de la acción humana. | filosófica. | 11.2. Entiende el valor filosófico de la Literatura analizando textos breves de pensadores y literatos como, Platón, San Agustín, Calderón de la Barca, Pío Baroja, A. Machado, Voltaire, Goethe, Sartre, Unamuno, Borges o Camus entre otros. | CL | AA | CEC | Análisis de textos | Cuaderno de clase |
| | | 11.3. Conoce la visión filosófica de la Música a través del análisis de textos filosóficos breves sobre la visión pitagórica, de Platón, Schopenhauer, Nietzsche o Adorno entre otros así, como, mediante audiciones significativas. | CL | AA | CEC | Análisis de textos | Trabajos |
| | 12. Reflexionar por escrito sobre algunas de las temáticas significativas estudiadas, argumentando las propias posiciones, ampliando en internet la información aprendida. | 12.1. Diserta de forma clara y coherente sobre el valor de las artes para transmitir ideas filosóficas. | CL | AA | CEC | Exposiciones | Prueba oral |
| | 13. Entender la importancia de la comunicación para el desarrollo del ser humano y las sociedades. | 13.1. Conoce y maneja con rigor conceptos como símbolo, comunicación, lenguaje formal, lógica, juicio lógico, razonamiento, demostración, discurso, elocuencia, orador, retórica, exordio, inventio, dispositio, argumentación, elocutio, compositio, actio, falacia, debate, negociación, persuasión y concepto universal, entre otros. | CL | AA | | Prueba escrita | Cuaderno de clase |
| | 14. Conocer en qué consiste la lógica proposicional, apreciando su valor para mostrar el razonamiento correcto y la expresión del pensamiento como condición fundamental para las relaciones humanas. | 14.1 Utiliza los elementos y reglas del razonamiento de la lógica de enunciados. | CL | AA | | Prueba escrita | Cuaderno de clase |
| | 15. Conocer las dimensiones que forman parte de la composición del discurso retórico, aplicándolas en la composición de discursos. | 15.1. Comprende y explica la estructura y el estilo de la retórica y de la argumentación. | CL | AA | | Cuaderno de clase | Exposiciones |
| | | 15.2. Conoce la estructura y orden del discurso y escribe breves discursos retóricos estableciendo coherentemente la exposición y la argumentación. | CL | AA | | Trabajos | Exposiciones |
| | 16. Conocer y utilizar las reglas y herramientas básicas del discurso basado en la argumentación demostrativa. | 16.1. Construye un diálogo argumentativo en el que demuestra sus propias tesis, mediante las reglas y herramientas de la argumentación. | CL | AA | | Exposiciones | Presentaciones |
| | | 16.2 Distingue un argumento veraz de una falacia. | CL | AA | | Prueba escrita | Cuaderno de clase |
| | | 16.3. Analiza y comenta textos breves y significativos sobre el arte de la y retórica y la argumentación de Platón, Aristóteles, Cicerón, Quintiliano, Tácito así, como, de autores contemporáneos. | CL | AA | | Análisis de textos | Cuaderno de clase |
| | 17. Conocer las posibilidades de la filosofía en la creación de un proyecto, en general y, en el ámbito empresarial, en particular, valorando su papel potenciador del análisis, la reflexión y el diálogo. | 17.1 Utiliza conceptos con sentido filosófico aplicándolos en el contexto empresarial: principios, saber, orden lógico, finalidad, demostración, razonamiento, inducción, deducción, argumentación, sentido, significado, creatividad, diálogo, objetivo/subjetivo, emociones, globalidad, valor, entre otros. | CL | AA | SIEE | Tertulias | Cuaderno de clase |
| | 18. Comprender la importancia del modo de preguntar radical de la metafísica para proyectar una idea o proyecto, vital o empresarial, facilitando los procesos de cuestionamiento y definición de las preguntas radicales y las respuestas a las mismas | 18.1 Plantea correctamente los interrogantes filosóficos radicales que deben estar a la base de la creación de un proyecto, tanto vital como laboral, como ¿qué soy?, ¿qué hago?, ¿por qué?, ¿para qué?, ¿cuál es mi objetivo?, ¿cuál es su sentido, su razón de ser? y sabe argumentar la defensa de las respuestas. | CL | AA | SIEE | Prueba escrita | Cuaderno de clase |
| | 19. Comprender el valor de la teoría del conocimiento, la razón crítica y la lógica para introducir racionalidad en el origen y desarrollo de un proyecto. | 19.1. Diseña un proyecto, vital o empresarial, sobre la base de la filosofía, valorando la íntima relación entre los pensamientos y las acciones, entre la razón y las emociones, a través del diálogo, la argumentación y el lenguaje filosófico. | CL | AA | SIEE | Cuaderno de clase | Exposiciones |

| | | | | | | |
|--|---|----|----|------|-------------------|-------------------|
| 20. Valorar las técnicas del diálogo filosófico, la argumentación y la retórica para organizar la comunicación entre las partes, la resolución de negociaciones y de conflictos, generar diálogo basado en la capacidad de argumentar correctamente, definir y comunicar correctamente el objetivo de un proyecto. | 20.1. Conoce y utiliza las herramientas de la argumentación y el diálogo en la resolución de dilemas y conflictos dentro de un grupo humano. | CL | AA | SIEE | Prueba escrita | Cuaderno de clase |
| 21. Valorar la capacidad de la Estética filosófica para favorecer el pensamiento creativo e innovador que permite adaptarse y anticiparse a los cambios, generando innovación y evitando el estancamiento. | 21.1 Valora la necesidad de posibilitar tareas innovadoras, valorando la función e importancia de las personas emprendedoras e innovadoras para la construcción y avance de una cultura y la transformación de la realidad. | CL | AA | SIEE | Tertulias | Exposiciones |
| 22. Comprender y apreciar la función axiológica de la Ética para establecer un sistema de valores que permita mejorar el clima laboral, comprendiendo que los valores éticos son clave para lograr el equilibrio entre innovación, sostenibilidad y competitividad. | 22.1 Realiza un decálogo de valores éticos que deben regir en el mundo laboral, y de cara a la sociedad y a la naturaleza. | CL | AA | SIEE | Cuaderno de clase | Presentaciones |
| 23. Conocer y valorar la importancia de la razón crítica para el avance de un proyecto personal y colectivo. | 23.1. Comprende y valora la importancia de la razón crítica para el avance de un proyecto personal y colectivo. | CL | AA | SIEE | Cuaderno de clase | Tertulias |
| 24. Valorar la función e importancia de las personas emprendedoras e innovadoras para la construcción y avance de una cultura y la transformación de la realidad. | 24.1 Valora y diserta sobre la importancia del trabajo para desarrollarnos como seres humanos, para el avance de una cultura y para transformar la realidad. | CL | AA | SIEE | Exposiciones | Tertulias |

Criterios de Evaluación de Historia de la Filosofía en 2º Bachillerato

El Departamento atenderá en primer lugar a los Contenidos Transversales

- Realizar el análisis de fragmentos de los textos más relevantes de la Historia de la Filosofía, especialmente de los autores y las autoras tratados, identificando los problemas que en ellos se plantean y las ideas que se defienden y reconociendo el orden lógico de la argumentación, y ser capaz de transferir los conocimientos a otros autores y autoras o a otros problemas.
- Argumentar con claridad y capacidad crítica, oralmente y por escrito, sus propias opiniones sobre los problemas fundamentales de la Filosofía, dialogando de manera razonada con otras posiciones diferentes.
- Aplicar adecuadamente las herramientas y procedimientos del trabajo intelectual al aprendizaje de la Filosofía, realizando trabajos de organización e investigación de los contenidos.
- Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación en la realización y exposición de los trabajos de investigación filosófica. CCL,CD, CAA, CSC.

Segundo núcleo temático: La filosofía antigua: Conocimiento y realidad. Ética y política.

- Adquisición de los conceptos relevantes en el análisis de los problemas planteados, así como la comprensión del tema, tanto del contexto histórico-cultural y filosófico, como del contenido doctrinal de los autores seleccionados.
- Se valorará también la capacidad de relacionar los autores en los que se centra la investigación con otros del contexto próximo (como, por ejemplo, Platón y sofistas, Platón y Aristóteles), así como la capacidad de formular problemas y de buscar soluciones, la destreza para expresar razonadamente el punto de vista propio en relación a ellos y sus posibilidades de actualización en el momento presente.
- Además se valorará también la adquisición de conocimientos instrumentales: capacidad para buscar información y organizar el material obtenido (identificación del tema de un texto y principales ideas, el uso de esquemas, mapas conceptuales, la elaboración de resúmenes, interpretación o comentarios de textos, informes, trabajos, disertaciones, etc.).

Tercer núcleo temático: La filosofía medieval: Relaciones razón y fe. Ética y política.

- Además de usar los criterios expuestos en el núcleo anterior, se valorará también la capacidad de interpretar textos filosóficos breves: vocabulario específico, la identificación y el comentario del problema que contiene, la estructura argumentativa en la que se sustentan sus tesis, la ubicación en el contexto histórico, cultural y filosófico de su autor, las semejanzas y diferencias con respecto a otros autores, corrientes o épocas, ordenándolos cronológicamente, la capacidad de expresar el punto de vista propio, confrontándolo con el punto de vista de los demás y actualizarlo.
- Todas estas estrategias, articuladas con las del apartado anterior, tienen que desembocar en el dominio técnico, por parte de los alumnos, para realizar correctamente composiciones de textos filosóficos, del modelo de selectividad.
- Se valorará también la actitud crítica y reflexiva en el análisis de los problemas planteados y su actualización, el interés por conocer y aportar nuevas ideas, etc.

Cuarto núcleo temático: La filosofía moderna: La nueva imagen de la Naturaleza y el problema del conocimiento. Ética y política en la ilustración.

- Además de atender a los criterios de valoración expuestos en los núcleos temáticos anteriores, al finalizar el curso el alumnado deberá haber mejorado cualitativamente su uso del comentario de texto.
- Por otro lado, además de valorar la actitud reflexiva crítica y creativa, así como el interés por conocer y aportar nuevas ideas en la resolución de problemas, deberá implicarse activamente

en las actividades del grupo, ser capaces de confrontar, desde el respeto necesario, sus puntos de vista con los de los demás, demostrar autonomía suficiente para tomar iniciativas en el proceso de aprendizaje, etc.

Quinto núcleo temático: La filosofía contemporánea: El pensamiento social. La crítica de los ideales ilustrados. La filosofía española.

- En este último núcleo temático se atenderá a los criterios expresados en los bloques anteriores, aunque se valorará el progreso experimentado durante todo el curso, tanto en la adquisición de los conceptos como de los procedimientos, estrategias y actitudes.
- Además, a la finalización del curso, el alumnado deberá haber mejorado eficazmente su uso del comentario de texto y la disertación filosófica. A partir de ese momento, además de valorar la actitud crítica y reflexiva, el interés por conocer y aportar nuevas ideas en la resolución de problemas, el alumnado deberá implicarse activamente en las actividades del grupo, ser capaces de confrontar, sus puntos de vista con los de los demás, demostrar autonomía suficiente para tomar iniciativas en el proceso de aprendizaje, etc.

Utilizaremos distintos procedimientos e instrumentos de evaluación:

- Pruebas escritas
- Controles
- Análisis de textos
- Tareas que recogerán en su cuaderno: Actividades de comprensión, de desarrollo, de síntesis, actividades de refuerzo
- Cuestionarios
- Trabajos de Investigación
- Debates

Además, el Departamento atenderá a los criterios de evaluación acordados por la Coordinadora de las Pruebas de Acceso a la Universidad siempre y cuando se realicen pruebas teóricas siguiendo el modelo de Acceso.

Pasamos a continuación a exponer la propuesta de evaluación

| CONTENIDOS | CRITERIO DE EVALUACIÓN | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES | C1 | C2 | C3 | Instr 1 | Instr 2 | |
|---|---|--|---|-----|------|--------------------|--------------------|-----------------|
| <ul style="list-style-type: none"> El comentario de texto. El diálogo filosófico y la argumentación. Las herramientas de aprendizaje e investigación de la Filosofía. La aplicación de las competencias TIC a la Historia de la Filosofía. | 1. Realizar el análisis de fragmentos de los textos más relevantes de la Historia de la Filosofía y ser capaz de transferir los conocimientos a otros autores o problemas. | 1.1. Comprende el sentido global de los textos más relevantes de los autores estudiados, reconociendo el orden lógico de la argumentación y siendo capaz de transferir los conocimientos a otros autores o problemas reconociendo los planteamientos que se defienden. | CL | CSC | AA | Análisis de textos | Cuaderno de clase | |
| | | 1.2. Analiza las ideas del texto, identificando la conclusión y los conceptos e ideas relevantes, reconociendo la estructura del texto y el orden lógico de sus ideas. | CL | CSC | AA | Cuaderno de clase | Análisis de textos | |
| | | 1.3. Argumenta la explicación de las ideas presentes en el texto, relacionándolas con la filosofía del autor y los contenidos estudiados. | CL | CSC | AA | Análisis de textos | Exposiciones | |
| | 2. Argumentar con claridad y capacidad crítica, oralmente y por escrito, sus propias opiniones sobre los problemas fundamentales de la Filosofía, dialogando de manera razonada con otras posiciones diferentes. | 2.1. Argumenta sus propias opiniones con claridad y coherencia, tanto oralmente como por escrito | CL | AA | CSC | Exposiciones | Cuaderno de clase | |
| | | 2.2. Utiliza el diálogo racional en la defensa de sus opiniones, valorando positivamente la diversidad de ideas y a la vez, apoyándose en los aspectos comunes. | CL | CSC | | Debates | Exposiciones | |
| | 3. Aplicar adecuadamente las herramientas y procedimientos del trabajo intelectual al aprendizaje de la Filosofía realizando trabajos de organización e investigación de los contenidos. | 3.1. Sintetiza correctamente la filosofía de cada autor, mediante resúmenes de sus contenidos fundamentales, clasificándolos en los núcleos temáticos que atraviesan la historia de la filosofía: realidad, conocimiento, ser humano, ética y política. | CL | AA | CSC | Trabajos | Cuaderno de clase | |
| | | | 3.2. Elabora listas de vocabulario de conceptos, comprendiendo su significado y aplicándolos con rigor, organizándolos en esquemas o mapas conceptuales, tablas cronológicas y otros procedimientos útiles para la comprensión de la filosofía del autor. | CL | AA | CSC | Cuaderno de clase | |
| | | | 3.3. Selecciona información de diversas fuentes, bibliográficas y de Internet, reconociendo las fuentes fiables. | CL | CDIG | AA | Trabajos | Exposiciones |
| | | | 3.4. Realiza redacciones o disertaciones, trabajos de investigación y proyectos, que impliquen un esfuerzo creativo y una valoración personal de los problemas filosóficos planteados en la Historia de la Filosofía. | CL | CSC | AA | Exposiciones | Investigaciones |
| | 4. Utilizar las Tecnologías de la Información y la Comunicación en la realización y exposición de los trabajos de investigación filosófica. | 4.1. Utiliza las herramientas informáticas y de la web 2.0, como wikis, blogs, redes sociales, procesador de textos, presentación de diapositivas o recursos multimedia, para el desarrollo y la presentación de los trabajos. | CDIG | AA | CL | Trabajos | Investigaciones | |
| | | 4.2. Realiza búsquedas avanzadas en Internet sobre los contenidos de la investigación, decidiendo los conceptos adecuados. | CDIG | AA | CL | Investigaciones | Exposiciones | |
| | | 4.3. Colabora en trabajos colectivos de investigación sobre los contenidos estudiados utilizando las TIC.. | CDIG | AA | SIEE | Investigaciones | Trabajos | |
| | CONTENIDOS | CRITERIO DE EVALUACIÓN | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES | C1 | C2 | C3 | Instr 1 | Instr 2 |
| <ul style="list-style-type: none"> El origen de la Filosofía griega: los presocráticos. Platón. El autor y su contexto filosófico. Aristóteles. El autor y su contexto filosófico | 1. Conocer el origen de la Filosofía en Grecia y comprender el primer gran sistema filosófico, el idealismo de Platón, analizando la relación entre realidad y conocimiento, la concepción dualista del ser humano y la dimensión antropológica y política de la virtud, relacionándolo | 1.1. Utiliza conceptos de Platón, como Idea, mundo sensible, mundo inteligible Bien, razón, doxa, episteme, universal, absoluto, dualismo, reminiscencia, transmigración, mimesis, methexis, virtud y justicia, entre otros, aplicándolos con rigor | CL | CSC | AA | Exposiciones | Cuaderno de clase | |
| | | 1.2. Entiende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Platón, analizando la relación entre realidad y conocimiento, la concepción dualista del ser humano y la dimensión antropológica y política de la virtud. | CL | AA | CSC | Análisis de textos | Exposiciones | |

| | | | | | | | | |
|--|---|--|-----------|-----------|-----------------|--------------------|-------------------|--|
| | con la filosofía presocrática y el giro antropológico de Sócrates y los Sofistas, valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios socioculturales de la Grecia Antigua y apreciando críticamente su discurso. | 1.3. Distingue las respuestas de la corriente presocrática en relación al origen del Cosmos, los conceptos fundamentales de la dialéctica de Sócrates y el convencionalismo democrático y el relativismo moral de los Sofistas, identificando los problemas de la Filosofía Antigua y relacionándolas con las soluciones aportadas por Platón. | CL | CSC | AA | Análisis de textos | Debates | |
| | | 1.4. Respeta el esfuerzo de la filosofía de Platón por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios sociales de la Grecia Antigua, valorando positivamente el diálogo como método filosófico, el nacimiento de las utopías sociales, el sentido del gobernante-filósofo o su defensa de la inclusión de las mujeres en la educación. | CL | CSC | | Análisis de textos | Exposiciones | |
| | 2. Entender el sistema teleológico de Aristóteles, relacionándolo con relacionándolo con el pensamiento de Platón, la física de Demócrito y valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y con los cambios socioculturales de la Grecia Antigua. | 2.1. Utiliza con rigor conceptos del marco del pensamiento de de Aristóteles, como substancia, ciencia, metafísica, materia, forma, potencia, acto, causa, efecto, teleología, lugar natural, inducción, deducción, abstracción, alma, monismo, felicidad y virtud entre otros, utilizándolos con rigor. | CL | AA | CSC | Cuaderno de clase | Exposiciones | |
| | | 2.2. Comprende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Aristóteles, examinando su concepción de la metafísica y la física, el conocimiento, la ética eudemonística y la política, comparándolas con las teorías de Platón. | CL | AA | CSC | Análisis de textos | Exposiciones | |
| | | 2.3. Describe las respuestas de la física de Demócrito, identificando los problemas de la Filosofía Antigua y relacionándolas con las soluciones aportadas por Aristóteles. | CL | CSC | AA | Investigaciones | Exposiciones | |
| | 2.4. Estima y razona el esfuerzo de la filosofía de Aristóteles por contribuir al desarrollo del pensamiento occidental valorando positivamente el planteamiento científico de las cuestiones. | CL | CSC | | Exposiciones | Trabajos | | |
| 3. Conocer las distintas escuelas éticas surgidas en el helenismo como el Epicureísmo, el Estoicismo y el Escepticismo, valorando su papel en el contexto socio-histórico y cultural de la época y reconocer la repercusión de los grandes científicos helenísticos, apreciando la gran importancia para occidente de la Biblioteca de Alejandría. | 3.1 Describe las respuestas de las doctrinas éticas helenísticas e identifica algunos de los grandes logros de la ciencia alejandrina. | CL | AA | CSC | Investigaciones | Trabajos | | |
| CONTENIDOS | CRITERIO DE EVALUACIÓN | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES | C1 | C2 | C3 | Instr 1 | Instr 2 | |
| • Cristianismo y filosofía. Agustín de Hipona. • La Escolástica medieval. Tomás de Aquino. El autor y su contexto filosófico. • La crisis de la Escolástica en el s. XIV: el nominalismo de Guillermo de Ockam. Las relaciones razón-fe. | 1. Explicar el origen del pensamiento cristiano y su encuentro con la Filosofía, a través de las ideas fundamentales de Agustín de Hipona, apreciando su defensa de la libertad, la verdad y el conocimiento interior o la Historia. | 1.1. Explica el encuentro de la Filosofía y la religión cristiana en sus orígenes, a través de las tesis centrales del pensamiento de Agustín de Hipona. | CL | CSC | | Análisis de textos | Exposiciones | |
| | 2. Conocer la síntesis de Tomás de Aquino, relacionándolo con el agustinismo, la Filosofía árabe y judía y el nominalismo, valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios socioculturales de la Edad Media. | 2.1. Define conceptos de Tomás de Aquino, como razón, fe, verdad, Dios, esencia, existencia, creación, inmortalidad, Ley Natural, Ley positiva y precepto, entre otros, aplicándolos con rigor. | | CL | AA | CSC | Cuaderno de clase | |
| | | 2.2. Entiende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Tomás de Aquino, distinguiendo la relación entre fe y razón, las vías de demostración de la existencia de Dios y la Ley Moral, comparándolas con las teorías de la Filosofía Antigua. | CL | AA | CSC | Análisis de textos | Investigaciones | |

| | | 2.3. Discrimina las respuestas del agustinismo, la Filosofía árabe y judía y el nominalismo, identificando los problemas de la Filosofía Medieval y relacionándolas con las soluciones aportadas por Tomás de Aquino. | CL | AA | CSC | Investigaciones | Exposiciones |
|--|---|---|----|-----|-----|--------------------|--------------------|
| | | 2.4. Valora el esfuerzo de la filosofía de Tomás de Aquino por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios sociales de la Edad Media, juzgando positivamente la universalidad de la Ley Moral. | CL | CSC | AA | Trabajos | Cuaderno de clase |
| | 3. Conocer alguna de las teorías centrales del pensamiento de Guillermo de Ockam, cuya reflexión crítica supuso la separación razón-fe, la independencia de la Filosofía y el nuevo impulso para la ciencia. | 3.1. Conoce las tesis centrales del nominalismo de Guillermo de Ockam y su importancia para la entrada en la modernidad. | CL | AA | CSC | Investigaciones | Exposiciones |
| CONTENIDOS | CRITERIO DE EVALUACIÓN | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES | C1 | C2 | C3 | Instr 1 | Instr 2 |
| <ul style="list-style-type: none"> • La Filosofía en el Renacimiento: el cambio del paradigma aristotélico. El realismo político de Maquiavelo. • Descartes. El autor y su contexto filosófico y antropológico. • Hume. El autor y su contexto filosófico : Locke • La Ilustración francesa. Rousseau. • El Idealismo trascendental. Kant. El autor y su contexto filosófico. | 1. Comprender la importancia del giro del pensamiento occidental que anticipa la modernidad, dado en el Renacimiento, valorando el nuevo humanismo que ensalza la dignitas hominis, la investigación de los prejuicios del conocimiento por F. Bacon, las implicaciones de la Revolución científica y conocer las tesis fundamentales del realismo político de N. Maquiavelo. | 1.1. Comprende la importancia intelectual del giro de pensamiento científico dado en el Renacimiento y describe las respuestas de la Filosofía Humanista sobre la naturaleza humana. | CL | CSC | AA | Investigaciones | Exposiciones |
| | | 1.2. Explica las ideas ético-políticas fundamentales de N. Maquiavelo, y compara con los sistemas ético-políticos anteriores. | CL | AA | CSC | Análisis de textos | Investigaciones |
| | 2. Entender el racionalismo de Descartes, distinguiendo y relacionándolo con la Filosofía Humanista y el monismo panteísta de Spinoza y valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios socioculturales de la Edad Moderna. | 2.1. Identifica conceptos de Descartes como, razón, certeza, método, duda, hipótesis, cogito, idea, substancia y subjetivismo entre otros, aplicándolos con rigor. | CL | CSC | | Análisis de textos | Cuaderno de clase |
| | | 2.2. Comprende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Descartes, analizando el método y la relación entre conocimiento y realidad a partir del cogito y el dualismo en el ser humano, comparándolas con las teorías de la Filosofía Antigua y Medieval. | AA | CL | CSC | Investigaciones | Análisis de textos |
| | | 2.3. Identifica los problemas de la Filosofía Moderna relacionándolos con las soluciones aportadas por Descartes. | AA | CL | CSC | Investigaciones | Trabajos |
| | | 2.4. Estima y razona el esfuerzo de la filosofía de Descartes por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios socioculturales de la Edad Moderna, valorando positivamente la universalidad de la razón cartesiana. | AA | CL | CSC | Cuaderno de clase | Investigaciones |
| | 3. Conocer el empirismo de Hume, relacionándolo con el liberalismo político de Locke y valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios socioculturales de la Edad Moderna. | 3.1. Utiliza conceptos de Hume, como escepticismo, crítica, experiencia, percepción, inmanencia, asociación, impresiones, ideas, hábito, contradicción, causa, creencia, sentimiento, mérito, utilidad, felicidad, contrato social, libertad y deber, entre otros, usándolos con rigor. | CL | AA | CSC | Análisis de textos | Cuaderno de clase |
| | | 3.2. Entiende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Hume, distinguiendo los principios y elementos del conocimiento, respecto a la verdad, la crítica a la causalidad y a la sustancia y el emotivismo moral, comparándolas con las teorías de la Filosofía Antigua, Medieval y el racionalismo moderno. | CL | AA | CSC | Exposiciones | Análisis de textos |
| | | 3.3. Conoce y explica las ideas centrales del liberalismo político de Locke, identificando los problemas de la Filosofía Moderna y relacionándolas con las soluciones aportadas por Hume. | CL | AA | CSC | Análisis de textos | Investigaciones |
| | | 3.4. Valora el esfuerzo de la filosofía de Hume por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios socioculturales de la Edad Moderna, juzgando positivamente la búsqueda de la felicidad colectiva. | AA | CL | CSC | Trabajos | Exposiciones |

| | | | | | | | |
|---|---|--|-----------|-----------|--------------------|--------------------|--------------------|
| | 4. Conocer los principales ideales de los Ilustrados franceses, profundizando en el pensamiento de J. J. Rousseau, valorando la importancia de su pensamiento para el surgimiento de la democracia mediante un orden social acorde con la naturaleza humana. | 4.1 Comprende los ideales que impulsaron los ilustrados franceses y explica el sentido y trascendencia del pensamiento de Rousseau, su crítica social, la crítica a la civilización, el estado de naturaleza, la defensa del contrato social y la voluntad general. | CL | AA | CSC | Análisis de textos | Investigaciones |
| | 5. Comprender el idealismo crítico de Kant, relacionándolo con el racionalismo de Descartes, el empirismo de Hume y la filosofía ilustrada de Rousseau, y valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios socioculturales de la Edad Moderna. | 5.1. Aplica conceptos de Kant, como sensibilidad, entendimiento, razón, crítica, trascendental, ciencia, innato, juicio, a priori, a posteriori, facultad, intuición, categoría, ilusión trascendental, idea, ley, fenómeno, noumenon, voluntad, deber, imperativo, categórico, autonomía, postulado, libertad, dignidad, persona, paz y pacto, entre otros, utilizándolos con rigor. | CL | AA | CSC | Cuaderno de clase | Análisis de textos |
| 5.2. Entiende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Kant, analizando las facultades y límites del conocimiento, la Ley Moral y la paz perpetua, comparándolas con las teorías de la Filosofía Antigua, Medieval y Moderna. | | CL | AA | CSC | Exposiciones | Análisis de textos | |
| 5.3. Describe la teoría política de Rousseau, identificando los problemas de la Filosofía Moderna y relacionándolas con las soluciones aportadas por Kant. | | CL | CSC | AA | Análisis de textos | Trabajos | |
| 5.4. Respeta y razona el esfuerzo de la filosofía de Kant por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios socioculturales de la Edad Moderna, valorando positivamente la dignidad y la búsqueda de la paz entre las naciones. | | CL | AA | CSC | Cuaderno de clase | | |
| CONTENIDOS | CRITERIO DE EVALUACIÓN | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES | C1 | C2 | C3 | Instr 1 | Instr 2 |
| <ul style="list-style-type: none"> • Marx. El autor y su contexto filosófico. • Nietzsche. El autor y su contexto filosófico • La filosofía española: Ortega y Gasset. El autor y su contexto filosófico • La racionalidad dialógica de Habermas. El autor y su contexto filosófico. • Habermas y la crítica de la Escuela de Frankfurt. • El pensamiento posmoderno. | 1. Entender el materialismo histórico de Marx, relacionándolo con el idealismo de Hegel y con Feuerbach, valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios socioculturales de la Edad Contemporánea. | 1.1. Identifica conceptos de Marx, como dialéctica, materialismo histórico, praxis, alienación, infraestructura, superestructura, fuerzas productivas, medios de producción, lucha de clases, trabajo, plusvalía y humanismo, entre otros, utilizándolos con rigor. | CL | AA | | Análisis de textos | Cuaderno clase |
| | | 1.2. Conoce y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Marx, examinando el materialismo histórico la crítica al idealismo, a la alienación a la ideología y su visión humanista del individuo. | CL | AA | SIEE | Análisis de textos | Exposiciones |
| | | 1.3. Identifica los problemas de la Filosofía Contemporánea relacionándolas con las soluciones aportadas por Marx. | CL | CSC | AA | Análisis de textos | Investigaciones |
| | | 1.4. Valora el esfuerzo de la filosofía de Marx por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios sociales de la Edad Contemporánea, juzgando positivamente la defensa de la igualdad social. | CL | CSC | AA | Cuaderno de clase | Trabajos |
| | 2. Comprender el vitalismo de Nietzsche, relacionándolo con el vitalismo de Schopenhauer y valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios socioculturales de la Edad Contemporánea. | 2.1. Define conceptos de Nietzsche, como crítica, tragedia, intuición, metáfora, convención, perspectiva, genealogía, transvaloración, nihilismo, superhombre, voluntad de poder y eterno retorno, entre otros, aplicándolos con rigor. | CL | AA | CSC | Análisis de textos | Trabajo |
| | | 2.2. Entiende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Nietzsche, considerando la crítica a la metafísica, la moral, la ciencia, la verdad como metáfora y la afirmación del superhombre como resultado de la inversión de valores y la voluntad de poder, comparándolas con las teorías de la Filosofía Antigua, Medieval, Moderna y Contemporánea. | CL | CSC | AA | Exposiciones | Análisis de textos |
| | | 2.3. Distingue las respuestas de Schopenhauer en su afirmación de la voluntad, identificando los problemas de la Filosofía Contemporánea y relacionándolas con las soluciones aportadas por Nietzsche. | CL | CSC | AA | Análisis de textos | Trabajos |

| | | | | | | |
|--|---|----|-----|-----|--------------------|--------------------|
| | 2.4. Estima el esfuerzo de la filosofía de Nietzsche por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios sociales de la Edad Contemporánea, valorando positivamente la defensa de la verdad y la libertad. | CL | CSC | AA | Cuaderno de clase | Investigaciones |
| 3. Entender el raciovitalismo de Ortega y Gasset, relacionándolo con figuras tanto de la Filosofía Española, véase Unamuno, como del pensamiento europeo, valorando las influencias que recibe y la repercusión de su pensamiento en el desarrollo de las ideas y la regeneración social, cultural y política de España. | 3.1. Utiliza conceptos aplicándolos con rigor como objetivismo, ciencia, europeización, Filosofía, mundo, circunstancia, perspectiva, razón vital, Raciovitalismo, vida, categoría, libertad, idea, creencia, historia, razón histórica, generación, hombre-masa y hombre selecto, entre otros. | CL | CSC | AA | Exposiciones | Cuaderno de clase |
| | 3.2. Comprende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía y del análisis social de Ortega y Gasset, relacionándolas con posturas filosóficas como el realismo, el racionalismo, el vitalismo o el existencialismo, entre otras. | CL | AA | CSC | Análisis de textos | Exposiciones |
| | 3.3. Respeta el esfuerzo de la filosofía de Ortega y Gasset por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios sociales y culturales de la Edad Contemporánea española, valorando positivamente su compromiso con la defensa de la cultura y la democracia. | AA | CSC | CL | Trabajos | Prueba escrita |
| 4. Conoce las tesis fundamentales de la crítica de la Escuela de Frankfurt, analizando la racionalidad dialógica de Habermas, relacionándolo con la filosofía crítica de la Escuela de Frankfurt y valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios socioculturales de la Edad Contemporánea. | 4.1. Identifica conceptos de Habermas, como conocimiento, interés, consenso, verdad, enunciado, comunicación, desigualdad o mundo de la vida y conceptos de la filosofía postmoderna, como deconstrucción, diferencia, cultura, texto, arte y comunicación, entre otros, aplicándolos con rigor. | CL | AA | CSC | Análisis de textos | Exposiciones |
| | 4.2. Entiende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías de la filosofía de Habermas, distinguiendo los intereses del conocimiento y la acción comunicativa y las teorías fundamentales de la postmodernidad, analizando la deconstrucción de la modernidad, desde la multiplicidad de la sociedad de la comunicación y las teorías fundamentales de la postmodernidad, considerando la deconstrucción de la modernidad, desde la multiplicidad de la sociedad de la comunicación. | CL | CSC | AA | Trabajos | Análisis de textos |
| | 4.3. Identifica y reflexiona sobre las respuestas de la filosofía crítica de la Escuela de Frankfurt, identificando los problemas de la Filosofía Contemporánea. | CL | AA | CSC | Análisis de textos | Prueba escrita |
| | 4.4. Estima el esfuerzo de la filosofía de Habermas y del pensamiento postmoderno por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios sociales de la Edad Contemporánea, valorando positivamente su esfuerzo en la defensa del diálogo racional y el respeto a la diferencia. | CL | AA | CSC | Investigaciones | Trabajos |
| 5. Conocer las tesis más definitorias del pensamiento posmoderno, identificando las tesis fundamentales de Vattimo, Lyotard y Baudrillard, y valorando críticamente su repercusión en el pensamiento filosófico a partir de finales del s. XX. | 5.1. Conoce las tesis características del pensamiento posmoderno como la crítica a la razón ilustrada, a la idea de progreso, el pensamiento totalizador, la trivialización de la existencia, el crepúsculo del deber o la pérdida del sujeto frente a la cultura de masas, entre otras. | CL | AA | CSC | Investigaciones | Trabajos |
| | 5.2. Explica y argumenta sobre las principales tesis de filósofos postmodernos como Vattimo, Lyotard y Baudrillard reflexionando sobre su vigencia actual. | CL | CSC | AA | Análisis de textos | Exposición |

Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos en 1º de Bachillerato

Los criterios de evaluación que se presentan se ajustan a la Orden de 14 de julio de 2016, actualizados en la Orden del 15 de enero de 2021 por la que se desarrolla el currículo correspondiente al Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado.

Se propiciará la construcción colectiva del conocimiento mediante una metodología fundamentalmente activa y participativa favoreciendo tanto el trabajo individual como el trabajo cooperativo del alumnado en el aula; se favorecerán aprendizajes relevantes, significativos y motivadores; deberán propiciarse en el aula las ocasiones para que los alumnos y alumnas puedan poner en práctica los nuevos conocimientos, de modo que comprueben la utilidad de lo que han aprendido y sepan aplicarlo en otros contextos cercanos a su vida cotidiana; en el ambiente de trabajo se debe propiciar un clima de participación democrática favoreciendo el trabajo en equipo y al mismo tiempo la elaboración y maduración de conclusiones personales; deberán utilizarse contenidos que tengan la máxima cercanía con la realidad socio-política del momento para así facilitar la actualidad de aquello sobre lo que se trabaja en clase.

En definitiva, la metodología utilizada debe potenciar una serie de actitudes y valores en el alumnado que contribuyan a la construcción de una sociedad más justa e igualitaria.

Proponemos que se trabaje principalmente por proyectos, realizados en su mayor parte en clase y mediante el trabajo en grupo y que, una vez obtenidas las conclusiones, estas sean puestas en común al resto de la clase mediante exposiciones, que afiancen en el alumnado la confianza en sí mismos y la capacidad de hablar en público y defender sus propias ideas y conocimientos ayudados por las tecnologías de la información y la comunicación.

Se trataría de que, una vez analizada la realidad individual del alumnado, social y política del momento presente, el profesorado plantee interrogantes de actualidad a los alumnos y alumnas y que estos, tras un trabajo de recopilación, análisis y organización de la información, sean capaces de ofrecer una visión personal de la misma al resto de compañeros de clase. Por eso, creemos imprescindible dejar abiertos los bloques de contenido a los posibles sucesos de actualidad que en cada curso y época puedan irse dando para que la materia tenga un carácter verdaderamente práctico y útil para nuestro alumnado como ciudadanos y ciudadanas del futuro y del presente.

Es preciso hacer hincapié en que podría darse el caso de que parte del alumnado que curse esta materia en segundo de Bachillerato no lo haya hecho en primero, por lo que se hace aún más necesario reforzar en segundo las capacidades trabajadas y las competencias adquiridas en el curso anterior mediante la profundización de la metodología allí aplicada.

Para el desarrollo de esta metodología se hace imprescindible la utilización de gran variedad de recursos educativos que están al alcance del profesorado.

Hoy día son de obligado uso las tecnologías de la información y la comunicación, de modo que el alumnado pueda desarrollar su propia capacidad de aprender buscando en la red la información útil y siendo capaz, al mismo tiempo, de discriminar la información valiosa y fiable de la que no lo es.

Por otra parte, para la elaboración de trabajos individuales o en grupo, se recomienda la utilización de programas de presentación de diapositivas y otros medios audiovisuales.

Por supuesto, no podemos olvidar la importancia del cine, los documentales y reportajes que acercan de una forma didáctica y dinámica las problemáticas de nuestra sociedad al alumnado y que pueden servir de base para una posterior reflexión y debate sobre los valores y las problemáticas tratadas.

Por último, la prensa escrita constituye un material imprescindible para poder analizar los problemas de más actualidad en la sociedad, desde un ámbito local a uno global.

| CONTENIDOS | CRITERIOS DE EVALUACIÓN | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES | INSTRUMENTOS |
|--|---|---|---|
| Bloque 1. El individuo y las relaciones personales | | | |
| Autonomía personal y relaciones interpersonales. Afectos y emociones: las relaciones afectivas entre iguales. Las I.T.S. (Infecciones de Transmisión Sexual) y los modelos sexuales transmitidos por las redes sociales. Machismo y violencia en las relaciones afectivas. La capacidad de expresar las emociones. Relaciones entre iguales. Relaciones entre hombres y mujeres. Relaciones familiares: respeto, igualdad, tolerancia. El desarrollo de actitudes no violentas en la convivencia diaria. Relaciones con compañeros o personas en situación desfavorecida. Lucha contra los prejuicios racistas, xenófobos, sexistas, homófobos o por cualquier otra índole personal, religiosa o étnica. Participación en el centro educativo en tareas de mediación escolar, en actividades ayuda a la mejora de la convivencia y para conseguir un ambiente más justo y solidario. | 1. Identificar y rechazar, a partir del análisis de hechos reales o figurados, las situaciones de discriminación hacia personas de diferente origen, género, ideología, religión, orientación afectivo-sexual y otras, respetando las diferencias personales y mostrando autonomía de criterio. CSC, CAA. 2. Participar en la vida del centro y del entorno y practicar el diálogo para superar los conflictos en las relaciones escolares y familiares. CSC, CAA. 3. Utilizar diferentes fuentes de información y considerar las diferentes posiciones alternativas existentes en los debates que se planteen sobre problemas y situaciones de carácter personal o familiar. CSC, CAA, CCL, CD. 4. Conocer las diferentes I.T.S. y el medio de transmisión de cada una, así como los medios de prevención existentes. CMCT, CSC. 5. Expresar de forma oral y escrita con coherencia y fluidez los contenidos asimilados así como exponer ante los compañeros los trabajos individuales y colectivos llevados a cabo en la materia. CCL, CAA. 6. Desarrollar conductas positivas de ayuda y solidaridad hacia los demás, además de adquirir un compromiso personal en contra de todo tipo de violencia, en especial contra la violencia de género. CSC, CAA. | 1.1. Analiza, de forma crítica, textos, noticias u obras artísticas (películas, obras teatrales, fotografías...) identificando las situaciones de discriminación y relacionando dichos problemas con lo estudiado en clase. 2.1. Colabora en clase con el profesor y en el centro con Jefatura de Estudios y el equipo de Convivencia en el mantenimiento de unas relaciones personales respetuosas y cordiales entre los miembros de la comunidad educativa. 3.1. Selecciona y sistematiza información obtenida en libros específicos, internet y otros medios de comunicación utilizando diferentes posiciones y teorías en la elaboración de sus trabajos y tareas. 4.1. Elabora con rigor esquemas donde se recojan las causas y prácticas de riesgo así como los efectos de las I.T.S. para la salud. 4.2. Conoce los métodos anticonceptivos más usuales así como su posible protección ante las I.T.S. 5.1. Realiza presentaciones de los temas tratados en clase, mediante medios TIC u otros formatos analógicos. 5.2. Expresa sus conocimientos con coherencia, fluidez y capacidad crítica tanto en los trabajos y actividades como en las pruebas escritas que, eventualmente, puedan plantearse. 6.1. Manifiesta en su actitud personal en clase y en el resto del centro una tendencia activa a la solidaridad y el trato igualitario hacia sus compañeros y compañeras así como hacia el profesorado. | Lectura y análisis de artículos de periódicos Busqueda de información. Trabajos de investigación Exposición/Debate/Tertulia/ Disertaciones Dramatizaciones Role-Playing Talleres de mediación |
| Bloque 2. El individuo y las relaciones sociales | | | |
| Las redes sociales y su influencia en nuestros jóvenes y mayores. Organizaciones, Asociaciones y Colectivos implicados en la mejora de la sociedad. Su papel en un mundo globalizado. Actuaciones en diferentes puntos del planeta en conflicto o con situaciones de extrema pobreza. Dilemas éticos de la sociedad: Aborto, eutanasia, pena de muerte, violencia machista, libertad frente a igualdad, el reparto desigual de la riqueza, medioambiente y cambio climático, el reciclaje, etc. Interculturalidad: ¿Enriquecimiento o choque de culturas? El problema de los fundamentalismos religiosos. La | 1. Identificar y rechazar, a partir del análisis de hechos reales o figurados, las situaciones de discriminación hacia personas de diferente origen, género, ideología, religión, orientación afectivo-sexual y otras, respetando las diferencias personales y mostrando autonomía de criterio. CSC, CAA. 2. Utilizar diferentes fuentes de información y considerar las diferentes posiciones alternativas existentes en los debates que se planteen sobre problemas y situaciones de carácter local o global, especialmente en lo referente a los dilemas éticos y/o morales que nos plantean las distintas sociedades actuales. CSC, CAA, CCL, CD. 3. Identificar los principios básicos de la Declaración Universal de los Derechos Humanos, así como distinguir situaciones de violación de los mismos y reconocer y rechazar las desigualdades | 1.1. Analiza, de forma crítica, textos, noticias u obras artísticas (películas, obras teatrales, fotografías, etc.) identificando las situaciones de discriminación y relacionando dichos problemas con lo estudiado en clase. 2.1. Selecciona y sistematiza información obtenida en libros específicos, internet y otros medios de comunicación utilizando diferentes posiciones y teorías en la elaboración de sus trabajos y tareas. 3.1. Sabe reconocer y comprende los principales valores éticos recogidos en la Declaración Universal de los Derechos Humanos. 3.2. Analiza, de forma crítica, textos, noticias u obras artísticas (películas, obras teatrales, fotografías, etc.) identificando las situaciones de discriminación, especialmente la referida a la discriminación por razón de género. 4.1. Conoce las principales características de las sociedades humanas (relaciones | Análisis e interpretación de imágenes Lectura y análisis de artículos de periódicos Busqueda de información. Trabajos de investigación Exposición/Debate/Tertulia/ Disertaciones Dramatizaciones Role-Playing Presentaciones |

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>convivencia de diferentes culturas: tolerancia y respeto mutuo. El papel de la mujer en las diferentes culturas. El respeto de los Derechos Humanos en las distintas sociedades del mundo.</p> | <p>de hecho y de derecho, en particular las que afectan a las mujeres. CSC, CAA. 4. Identificar algunos de los rasgos de las sociedades actuales (desigualdad, pluralidad cultural y religiosa, compleja convivencia urbana, etc.) y desarrollar actitudes responsables que contribuyan a su mejora valorando la interculturalidad como un diálogo entre culturas que dispone a aprender de lo diferente y a tener una mentalidad abierta. CSC, CEC, CAA. 5. Expresar de forma oral y escrita con coherencia y fluidez los contenidos asimilados así como exponer ante los compañeros los trabajos individuales y colectivos llevados a cabo en la materia. CCL, CAA. 6. Desarrollar conductas positivas de ayuda y solidaridad hacia los demás, además de adquirir un compromiso personal en el buen uso de las redes sociales. CSC, CAA.</p> | <p>sociales, familiares, religiosas, etc.) y las analiza en las principales culturas existentes. 4.2. Conoce y analiza las ideas, creencias y ritos de las religiones más influyentes y extendidas del mundo. 5.1. Realiza presentaciones de los temas tratados en clase, mediante medios TIC u otros formatos analógicos. 5.2. Expresa sus conocimientos con coherencia, fluidez y capacidad crítica tanto en los trabajos y actividades como en las pruebas escritas que, eventualmente, puedan plantearse. 6.1. Manifiesta en su actitud personal en clase y en el resto del centro una tendencia activa a la solidaridad y el trato igualitario hacia sus compañeros y compañeras así como hacia el profesorado.</p> | |
|---|--|--|--|

Bloque 3. El individuo y las relaciones políticas

| | | | |
|---|--|--|---|
| <p>Teorías políticas clásicas (Liberalismo, Comunismo, Comunitarismo, etc.) y su evolución hasta la actualidad. Constitución y Estado de Derecho. El funcionamiento de nuestras instituciones: Separación de poderes, el sistema electoral, las Autonomías y sus competencias. La Unión Europea como realidad supranacional. Democracia y globalización: las dificultades políticas</p> | <p>1. Participar en la vida "política" del centro, formando parte de las instituciones propias, participando en los procesos electorales, y contribuyendo, en suma, a la democratización del mismo de manera que se valore la importancia de la participación democrática activa de la ciudadanía. CSC. CAA. 2. Reconocer los principios democráticos y las instituciones fundamentales que establece la Constitución española y los Estatutos de Autonomía haciendo especial hincapié en el de Andalucía y conocer la organización, funciones y forma de elección de algunos órganos de gobierno municipales, autonómicos y estatales. CSC, CEC. 3. Conocer las diferentes teorías políticas y ser capaz de hacer un análisis crítico de la actualidad política del momento a la luz de una reflexión objetiva. CSC, CAA. 4. Identificar los principales servicios públicos que deben garantizar las administraciones, reconocer la contribución de los ciudadanos y ciudadanas en su mantenimiento y mostrar, ante situaciones de la vida cotidiana, actitudes cívicas relativas al cuidado del entorno, la seguridad vial, la protección civil y el consumo responsable. CSC, CAA. 5. Identificar las características de la globalización y el papel que juegan en ella las instituciones políticas, reconocer las relaciones que existen entre la sociedad en la que vive y la vida de las personas de otras partes del mundo. CSC, CEC. 6. Reconocer la existencia de conflictos y el papel que desempeñan en los mismos las organizaciones internacionales y las fuerzas de pacificación. Valorar la importancia de las leyes y la participación humanitaria en paliar las</p> | <p>1.1 Comprende el funcionamiento de una institución democrática y participa activamente en los procesos electorales del centro. 2.1. Conoce los principios democráticos de igualdad de oportunidades, libertad y tolerancia y expresa por escrito con coherencia y espíritu crítico los valores que inspiran la Constitución española. Conoce y analiza con profundidad el Estado de las Autonomías, así como los Estatutos de Andalucía. 2.3. Es capaz de explicar el funcionamiento de las instituciones democráticas (Parlamento, Senado, Ayuntamientos, Diputaciones, etc.) así como los procesos electorales por los que son elegidos y conformados dichos órganos democráticos. 3.1. Comprende y utiliza con rigor los conceptos de Democracia, Liberalismo, Comunismo, Totalitarismo, Fascismo, Dictadura, Monarquía Parlamentaria, República, Derecha, Izquierda, Conservadores o Progresistas, entre otros. 3.2. Expresa por escrito con coherencia y capacidad crítica opiniones fundadas sobre las distintas teorías políticas estudiadas en clase. 4.1. Identifica y es capaz de enumerar y definir los principales servicios públicos que deben garantizar las administraciones y reconoce la necesidad de que todos los ciudadanos contribuyamos a</p> | <p>Presentaciones Lectura y análisis de artículos de periódicos Búsqueda de información. Trabajos de investigación Exposición/Debate/Tertulia/ Disertaciones Dramatizaciones Role-Playing</p> |
|---|--|--|---|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | <p>consecuencias de los conflictos. CSC, CAA.</p> <p>7. Expresar de forma oral y escrita con coherencia y fluidez los contenidos asimilados así como exponer ante los compañeros los trabajos individuales y colectivos llevados a cabo en la materia. CCL, CAA. 8.Desarrollar conductas positivas de ayuda y solidaridad hacia los demás, además de adquirir un compromiso personal en la lucha por la consolidación y profundización de nuestro sistema democrático y de la justicia social. CSC, CAA.</p> | <p>mantener cívicamente tales servicios sociales.</p> <p>5.1. Conoce y analiza con rigor el papel de las instituciones internacionales que ejercen un papel en el mundo globalizado.</p> <p>5.2. Analiza críticamente las ventajas y desventajas de vivir en un mundo globalizado considerando aquellos elementos que deberían mejorar o ser modificados según su propio criterio personal.</p> <p>6.1. Valora la importancia de tener unas leyes internacionales comunes que garanticen la vida y la convivencia pacífica en el planeta.</p> <p>6.2. Analiza de forma crítica los conflictos existentes en el mundo y las fuerzas que intervienen en ellos de una forma u otra.</p> <p>7.1. Realiza presentaciones de los temas tratados en clase, mediante medios TIC u otros formatos analógicos.</p> <p>7.2. Expresa sus conocimientos con coherencia, fluidez y capacidad crítica tanto en los trabajos y actividades como en las pruebas escritas que, eventualmente, puedan plantearse.</p> <p>8.1. Manifiesta en su actitud personal en clase y en el resto del centro una tendencia activa a la solidaridad y el trato igualitario hacia sus compañeros y compañeras así como hacia el profesorado.</p> | |
|--|--|--|--|

Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos en 2º de Bachillerato

Los criterios de evaluación que se presentan se ajustan a la Orden de 14 de julio de 2016, actualizados en la Orden del 15 de enero de 2021 por la que se desarrolla el currículo correspondiente al Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado. Seguiremos la misma línea metodológica que en 1º de Bachillerato, que permita al alumno pensar por sí mismo y aprender a aprender.

| CONTENIDOS | CRITERIOS DE EVALUACIÓN | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES | INSTRUMENTOS |
|--|---|--|---|
| Bloque 1. El individuo y las relaciones personales | | | |
| Autonomía personal y relaciones interpersonales. Ciudadanía y fundamentalismos: la tolerancia frente al fundamentalismo, libertad de pensamiento, libertad de expresión, libertad de culto, etc. Ciudadanía y feminismos: las distintas concepciones de las relaciones entre hombres y mujeres. Breve historia del feminismo. Igualdad y respeto a nivel personal, familiar, social y político. Leyes de violencia de género. Ciudadanía y ecologismos: la actitud del ciudadano frente a la naturaleza. Reciclaje, respeto por los seres vivos, actitudes individuales frente al cambio climático, uso adecuado y respetuoso de los recursos naturales. Ciudadanía y consumo responsable: el consumismo, el consumo de sustancias tóxicas (alcohol, tabaco y otras drogas), la adicción a las nuevas tecnologías (adicción al móvil, a Internet, etc.). Ciudadanía y Participación: Participación en el centro educativo en tareas de mediación escolar, en actividades ayuda a la mejora de la convivencia y para conseguir un ambiente más justo y solidario. | 1. Identificar y rechazar, a partir del análisis de hechos reales o figurados, las situaciones de discriminación hacia personas de diferente origen, género, ideología, religión, orientación afectivo-sexual y otras, respetando las diferencias personales y mostrando autonomía de criterio. CSC, CAA. 2. Participar en la vida del centro y del entorno y practicar el diálogo para superar los conflictos en las relaciones escolares y familiares. CSC, CAA. 3. Utilizar diferentes fuentes de información y considerar las diferentes posiciones alternativas existentes en los debates que se planteen sobre problemas y situaciones de carácter personal o familiar. CSC, CAA, CCL, CD. 4. Conocer los diferentes fundamentalismos (religiosos, políticos, etc.) existentes en la actualidad en el mundo y analizar críticamente los mismos. CSC, CAA. 5. Conocer y analizar críticamente las diferentes formas de consumo no responsable de bienes, de sustancias nocivas para la salud, de tecnología, etc. CSC, CD, CAA. 6. Expresar de forma oral y escrita con coherencia y fluidez los contenidos asimilados así como exponer ante los compañeros los trabajos individuales y colectivos llevados a cabo en la materia. CCL, CAA. 7. Desarrollar conductas positivas de ayuda y solidaridad hacia los demás, además de adquirir un compromiso personal en el cuidado de la naturaleza así como aprender a realizar un consumo responsable. CSC. | 1.1. Analiza, de forma crítica, textos, noticias u obras artísticas (películas, obras teatrales, fotografías...) identificando las situaciones de discriminación y relacionando dichos problemas con lo estudiado en clase. 2.1. Colabora en clase con el profesor y en el centro con Jefatura de Estudios y el equipo de Convivencia en el mantenimiento de unas relaciones personales respetuosas y cordiales entre los miembros de la comunidad educativa. 3.1. Selecciona y sistematiza información obtenida en libros específicos, internet y otros medios de comunicación utilizando diferentes posiciones y teorías en la elaboración de sus trabajos y tareas. 4.1. Conoce y analiza críticamente qué es el fundamentalismo en general y el religioso en particular, así como los principales conflictos producidos por el fundamentalismo en la historia pasada y presente. 5.1. Comprende los problemas derivados del consumo no responsable y analiza la forma de mejorar el consumo para que este sea más responsable. 5.2. Desarrolla comportamientos de consumo responsable en el centro mediante el estudio y la aplicación de métodos de energía renovable, reciclaje, etc. 6.1. Realiza presentaciones de los temas tratados en clase, mediante medios TIC u otros formatos analógicos. 6.2. Expresa sus conocimientos con coherencia, fluidez y capacidad crítica tanto en los trabajos y actividades como en las pruebas escritas que, eventualmente, puedan plantearse. 7.1. Manifiesta en su actitud personal en clase y en el resto del centro una tendencia activa a la solidaridad y el trato igualitario hacia sus compañeros/as así como hacia el profesorado. | Análisis e interpretación de imágenes Presentaciones Lectura y análisis de artículos de periódicos Búsqueda de información. Trabajos de investigación Exposición/Debate/Tertulia/ Disertaciones Dramatizaciones Role-Playing Talleres de reciclaje Talleres de mediación |

| Bloque 2. El individuo y las relaciones sociales | | | |
|--|---|---|---|
| <p>Principales retos contemporáneos a la construcción de la ciudadanía. Diversidad cultural y ciudadanía: Nacionalismos e identidad nacional, el multiculturalismo como medio de enriquecimiento social frente al choque de culturas.</p> <p>El papel de la mujer en las diferentes culturas.</p> <p>Organizaciones, Asociaciones y Colectivos implicados en la mejora de la sociedad. Su papel en un mundo globalizado.</p> <p>Actuaciones en diferentes puntos del planeta en conflicto o con situaciones de extrema pobreza.</p> <p>El respeto de los Derechos Humanos en las distintas sociedades del mundo.</p> | <p>1. Identificar y rechazar, a partir del análisis de hechos reales o figurados, las situaciones de discriminación hacia personas de diferente origen, género, ideología, religión, orientación afectivo-sexual y otras, respetando las diferencias personales y mostrando autonomía de criterio. CSC, CAA.</p> <p>2. Utilizar diferentes fuentes de información y considerar las diferentes posiciones alternativas existentes en los debates que se planteen sobre problemas y situaciones de carácter local o global, especialmente en lo referente a los dilemas éticos y/o morales que nos plantean las distintas sociedades actuales. CSC, CAA, CCL, CD.</p> <p>3. Identificar los principios básicos de la Declaración Universal de los Derechos Humanos, así como distinguir situaciones de violación de los mismos y reconocer y rechazar las desigualdades de hecho y de derecho, en particular las que afectan a las mujeres. CSC, CEC.</p> <p>4. Identificar algunos de los rasgos de las sociedades actuales (desigualdad, pluralidad cultural y religiosa, compleja convivencia urbana, etc.) y desarrollar actitudes responsables que contribuyan a su mejora. CSC, CEC, CAA.</p> <p>5. Expresar de forma oral y escrita con coherencia y fluidez los contenidos asimilados así como exponer ante los compañeros los trabajos individuales y colectivos llevados a cabo en la materia. CCL, CAA.</p> <p>Desarrollar conductas positivas de ayuda y solidaridad hacia los demás, además de adquirir un compromiso personal en la lucha contra la discriminación de las personas. CSC, CEC.</p> | <p>1.1. Analiza, de forma crítica, textos, noticias u obras artísticas (películas, obras teatrales, fotografías, etc.) identificando las situaciones de discriminación y relacionando dichos problemas con lo estudiado en clase.</p> <p>2.1. Conoce y utiliza con rigor los principales conceptos y teorías éticas.</p> <p>2.2. Aplica con rigor los conocimientos de ética a situaciones reales o ficticias donde se den casos de dilemas éticos propios de las sociedades actuales (multiculturalidad, fundamentalismos, populismos, etc.).</p> <p>3.1. Sabe reconocer y comprende los principales valores éticos recogidos en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p> <p>3.2. Analiza, de forma crítica, textos, noticias u obras artísticas (películas, obras teatrales, fotografías, etc.) identificando las situaciones de discriminación, especialmente la referida a la discriminación por razón de género.</p> <p>4.1. Comprende y analiza la diversidad cultural y religiosa en nuestras sociedades fomentando una convivencia tolerante y pacífica.</p> <p>5.1. Realiza presentaciones de los temas tratados en clase, mediante medios TIC u otros formatos analógicos.</p> <p>5.2. Expresa sus conocimientos con coherencia, fluidez y capacidad crítica tanto en los trabajos y actividades como en las pruebas escritas que, eventualmente, puedan plantearse.</p> <p>6.1. Manifiesta en su actitud personal en clase y en el resto del centro una tendencia activa a la solidaridad y el trato igualitario hacia sus compañeros y compañeras así como hacia el profesorado.</p> | <p>Análisis e interpretación de imágenes</p> <p>Lectura y análisis de artículos de periódicos</p> <p>Búsqueda de información.</p> <p>Trabajos de investigación</p> <p>Exposición/Debate/Tertulia/Disertaciones</p> <p>Dramatizaciones</p> <p>Role-Playing</p> <p>Presentaciones</p> |
| Bloque 3. El individuo y las relaciones políticas | | | |
| <p>Los distintos modelos de ciudadanía (liberal, comunitarista, republicano, anarquista, y otros). Constitución y Estado de Derecho.</p> <p>El funcionamiento de nuestras instituciones: Separación de poderes (¿teórica o real?), el sistema electoral, las Autonomías y sus competencias. La Unión Europea como espacio supranacional.</p> <p>El proyecto europeo y sus implicaciones sobre la</p> | <p>1. Participar en la vida "política" del centro, formando parte de las instituciones propias, participando en los procesos electorales, y contribuyendo, en suma, a la democratización del mismo. CSC, CAA.</p> <p>2. Reconocer los principios democráticos y las instituciones fundamentales que establece la Constitución española y los Estatutos de Autonomía haciendo especial hincapié en el de Andalucía y conocer la organización, funciones y forma de elección de algunos órganos de gobierno municipales, autonómicos y estatales. CSC, CEC, CAA.</p> <p>3. Conocer los diferentes modelos</p> | <p>1.1. Comprende el funcionamiento de una institución democrática y participa activamente en los procesos electorales del centro.</p> <p>2.1. Conoce los principios democráticos de igualdad de oportunidades, libertad y tolerancia y expresa por escrito con coherencia y espíritu crítico los valores que inspiran la Constitución española.</p> <p>2.2. Conoce y analiza con profundidad el Estado de las Autonomías, así como los Estatutos de Andalucía.</p> <p>2.3. Es capaz de explicar el funcionamiento de las instituciones democráticas (Parlamento, Senado, Ayuntamientos, Diputaciones, etc.) así como los procesos electorales por los que son elegidos y conformados dichos órganos</p> | <p>Lectura y análisis de artículos de periódicos</p> <p>Búsqueda de información.</p> <p>Trabajos de investigación</p> <p>Presentaciones/Exposición/Debate/Tertulia/Disertaciones</p> <p>Dramatizaciones</p> <p>Role-Playing</p> |

| | | | |
|--|---|---|--|
| <p>soberanía de los Estados miembros.</p> <p>Democracia y globalización: las dificultades políticas que plantea (globalización económica, globalización política, globalización de los Derechos Humanos).</p> <p>Ciudadanía y teledemocracia: el papel de las nuevas tecnologías en la realización efectiva de la participación en los asuntos públicos.</p> | <p>políticos y ser capaz de hacer un análisis crítico de la actualidad política del momento a la luz de una reflexión objetiva. CSC, CEC, CAA.</p> <p>Identificar los principales servicios públicos que deben garantizar las administraciones, reconocer la contribución de los ciudadanos y ciudadanas en su mantenimiento y mostrar, ante situaciones de la vida cotidiana, actitudes cívicas relativas al cuidado del entorno, la seguridad vial, la protección civil y el consumo responsable. CSC, CAA.</p> <p>5. Identificar las características de la globalización y el papel que juegan en ella las instituciones políticas, reconocer las relaciones que existen entre la sociedad en la que vive y la vida de las personas de otras partes del mundo. CSC, CEC.</p> <p>6. Conocer los distintos canales propios de las nuevas tecnologías que permiten ejercer una ciudadanía más implicada y activa en la vida política. CSC, CD, CAA.</p> <p>7. Expresar de forma oral y escrita con coherencia y fluidez los contenidos asimilados así como exponer ante los compañeros los trabajos individuales y colectivos llevados a cabo en la materia. CCL, CAA.</p> <p>Desarrollar conductas positivas de ayuda y solidaridad hacia los demás, además de adquirir un compromiso personal en la lucha por la consolidación y profundización de nuestro sistema democrático y de la justicia social. CSC, CEC, CAA</p> | <p>democráticos.</p> <p>3.1. Comprende y utiliza con rigor los conceptos de democracia, liberalismo, comunismo, totalitarismo, fascismo, dictadura, monarquía parlamentaria, república, derecha, izquierda, conservadores o progresistas, entre otros.</p> <p>3.2. Analiza la actualidad política del momento (nacional e internacional) y es capaz de elaborar un discurso propio con rigor y espíritu crítico.</p> <p>4.1 Identifica y es capaz de enumerar y definir los principales servicios públicos que deben garantizar las administraciones y reconoce la necesidad de que todos los ciudadanos contribuyamos a mantener cívicamente tales servicios sociales.</p> <p>5.1. Conoce y analiza con rigor el papel de las instituciones internacionales que ejercen un papel en el mundo globalizado.</p> <p>5.2. Analiza críticamente las ventajas y desventajas de vivir en un mundo globalizado considerando aquellos elementos que deberían mejorar o ser modificados según su propio criterio personal.</p> <p>6.1. Conoce y maneja con soltura las TIC en lo referente a las redes sociales y formas de interactuar con el resto de la ciudadanía.</p> <p>7.1. Realiza presentaciones de los temas tratados en clase, mediante medios TIC u otros formatos analógicos.</p> <p>7.2. Expresa sus conocimientos con coherencia, fluidez y capacidad crítica tanto en los trabajos y actividades como en las pruebas escritas que, eventualmente, puedan plantearse.</p> <p>8.1. Manifiesta en su actitud personal en clase y en el resto del centro una tendencia activa a la solidaridad y el trato igualitario hacia sus compañeros y compañeras así como hacia el profesorado.</p> | |
|--|---|---|--|

Psicología. 2º BACHILLERATO

| CONTENIDOS | CRITERIOS DE EVALUACIÓN | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES | INSTRUMENTOS |
|---|--|---|--|
| Bloque 1. La Psicología como ciencia | | | |
| <p>La Psicología y su historia.</p> <p>Teorías básicas de la Psicología: Teorías del siglo XIX (estructuralismo, funcionalismo, constructivismo, psicoanálisis).</p> <p>Teorías del siglo XX (La Gestalt, el conductismo, la psicología cognitiva). Campos y métodos de la Psicología: Campos de la Psicología: psicología experimental, evolutiva, educativa, fisiológica y neuropsicológica, clínica, comunitaria, social, de las organizaciones, etc.</p> <p>Métodos de la Psicología: Método experimental, La observación controlada, el método correlacional, las encuestas, etc.</p> <p>Principales problemas de la psicología: procesos psicológicos, la conducta, el pensamiento, relaciones sociales y grupales.</p> | <p>1. Entender y apreciar la especificidad e importancia del conocimiento psicológico, como ciencia que trata de la conducta y los procesos mentales del individuo, valorando que se trata de un saber y una actitud que estimula la crítica, la autonomía, la investigación y la innovación. CMCT, CAA.</p> <p>2. Identificar la dimensión teórica y práctica de la Psicología, sus objetivos, características, ramas y técnicas de investigación, relacionándolas, como ciencia multidisciplinar, con otras ciencias cuyo fin es la comprensión de los fenómenos humanos, como la Filosofía, Biología, Antropología, Economía, etc. CMCT, CAA.</p> <p>3. Reconocer y expresar las aportaciones más importantes de la Psicología, desde sus inicios hasta la actualidad, identificando los principales problemas planteados y las soluciones aportadas por las diferentes corrientes psicológicas contemporáneas y realizando un análisis crítico de textos significativos y breves de contenido psicológico, identificando las problemáticas planteadas y relacionándolas con lo estudiado en la unidad. CCL, CMCT, CD, CAA.</p> | <p>1.1. Explica y construye un marco de referencia global de la Psicología, desde sus orígenes en Grecia (en las filosofías de Platón y Aristóteles), hasta su reconocimiento como saber independiente de la mano de Wundt, Watson, James y Freud, definiendo las diferentes acepciones del término psicología a lo largo de su evolución, desde el etimológico, como “ciencia del alma”, a los aportados por las diferentes corrientes actuales: Conductismo, Cognitivismo, Psicoanálisis, Humanismo o Gestalt.</p> <p>1.2. Reconoce y valora las cuestiones y problemas que investiga la Psicología desde sus inicios, distinguiendo su perspectiva de las proporcionadas por otros saberes.</p> <p>2.1. Explica y estima la importancia de los objetivos que caracterizan a la Psicología: describir, explicar, predecir y modificar.</p> <p>2.2. Distingue y relaciona las facetas teórica y práctica de la Psicología, identificando las diferentes ramas en que se desarrollan (clínica y de la salud, del arte, de las actividades físico-deportivas, de la educación, forense, de la intervención social, ambiental, etc.) investigando y valorando su aplicación en los ámbitos de atención en la comunidad, como en la familia e infancia, tercera edad, discapacidades, mujer, juventud, minorías sociales e inmigrantes, cooperación para el desarrollo, etc.</p> <p>2.3. Describe y aprecia la utilidad de las diferentes técnicas y metodologías de investigación psicológica, explicando las características de cada una de ellas, como son los métodos comprensivos (introspección, fenomenología, hermenéutica, test, entrevista personal, dinámica de grupos...) y objetivos (observación, descripción, experimentación, explicación, estudios de casos, etc.).</p> <p>3.1. Explica y reconoce la importancia de las aportaciones que la Psicología ha realizado en la comprensión de los fenómenos humanos, identificando los problemas específicos de los que se ocupa y las conclusiones aportadas.</p> <p>3.2. Utiliza su capacidad de aprender a aprender, realizando sus propios mapas conceptuales acerca de las siguientes teorías: Psicoanálisis, Conductismo, Teoría Cognitiva, Gestalt, Humanismo y Psicobiología, utilizando medios informáticos.</p> <p>3.3. Analiza y valora críticamente textos sobre los problemas, las funciones y las aplicaciones de la Psicología de autores como W. Wundt, S. Freud, A. Maslow, W. James y B.F. Skinner, entre otros.</p> <p>3.4. Utiliza su iniciativa para exponer sus conclusiones de forma argumentada, mediante presentaciones gráficas, en medios audiovisuales.</p> | <p>Mapa conceptual-cronológico</p> <p>Tertulia</p> <p>Exposiciones</p> <p>Presentaciones</p> |

Bloque 2. Fundamentos biológicos de la conducta

| | | | |
|---|---|--|--|
| <p>El ser humano como producto de la evolución: el proceso de hominización. Estructura y funcionamiento del Sistema Nervioso Central. Trastornos y enfermedades mentales asociados al S.N.C. La implicación de la genética en el comportamiento humano. El sistema endocrino y la función cerebral como condicionantes del comportamiento humano.</p> | <p>1. Explicar, desde un enfoque antropológico, la evolución del cerebro humano distinguiendo sus características específicas de las de otros animales, con el fin de apreciar la importancia del desarrollo neurológico y las consecuencias que de ellas se derivan. CMCT, CAA, CCL.</p> <p>2. Analizar y apreciar la importancia de la organización del sistema nervioso central, fundamentalmente del encéfalo humano, distinguiendo las diferentes localizaciones y funciones que determinan la conducta de los individuos. CMCT, CAA.</p> <p>3. Entender y valorar las diferentes técnicas actuales de investigación del cerebro y su impacto en el avance científico acerca de la explicación de la conducta y en la superación de algunos trastornos y enfermedades mentales. CMCT, CAA.</p> <p>4. Comprender y reconocer algunas de las bases genéticas que determinan la conducta humana, apreciando la relación de causa y efecto que puede existir entre ambas y destacando el origen de algunas enfermedades producidas por alteraciones genéticas. CMCT.</p> <p>5. Investigar y resumir la influencia del sistema endocrino sobre el cerebro y los comportamientos derivados de ello, con el fin de valorar la importancia de la relación entre ambos. CMCT.</p> | <p>1.1. Identifica, contrasta y valora a nivel anatómico, valiéndose de medios documentales, diferentes tipos de encéfalos animales comparándolos con el del hombre.</p> <p>1.2. Investiga, a través de internet, la filogénesis humana y la evolución del cerebro, explicando y apreciando la relación directa que mantiene con el desarrollo de la conducta humana.</p> <p>2.1. Realiza una presentación, con medios informáticos, en colaboración grupal, sobre la morfología neuronal y la sinapsis, describiendo el proceso de transmisión sináptica y los factores que la determinan, el impulso nervioso y los neurotransmisores.</p> <p>2.2. Investiga y explica la organización de las áreas cerebrales y las funciones que ejecutan, localizando en un dibujo dichas áreas.</p> <p>3.1. Describe y compara las diferentes técnicas científicas de investigación del cerebro: angiogramas, EEG, TAC, TEP, IRM, intervenciones directas y estudio de casos.</p> <p>3.2. Analiza y aprecia el impulso que estas técnicas de investigación cerebral han dado al conocimiento del comportamiento humano y a la solución de algunas patologías existentes.</p> <p>4.1. Explica la influencia de los componentes genéticos que intervienen en la conducta e investiga y valora si éstos tienen efectos distintivos entre de la conducta femenina y masculina.</p> <p>4.2. Relaciona y aprecia la importancia de las alteraciones genéticas con las enfermedades que producen modificaciones y anomalías en la conducta, utilizando el vocabulario técnico preciso: mutación, trisomía, monosomía, deleción, etc.</p> <p>4.3. Localiza y selecciona información en internet acerca de distintos tipos de enfermedades causadas por alteraciones genéticas, tales como el síndrome de Down, el síndrome de Turner, síndrome del maullido de gato o el síndrome de Klinefelter, entre otras.</p> <p>5.1. Realiza, en colaboración grupal, un mapa conceptual del sistema endocrino, apreciando su influencia en la conducta humana y sus trastornos, p. ej.: hipófisis/ depresión, tiroides/ansiedad, paratiroides/astenia, suprarrenales/delirios, páncreas/depresión, sexuales/climaterio, etc.</p> <p>5.2. Investiga las diferencias endocrinológicas entre hombres y mujeres y sus efectos en la conducta, valorando el conocimiento de estas diferencias como un instrumento que permite un mejor entendimiento y comprensión entre las personas de diferente género.</p> | <p>Investigaciones Presentaciones Tertulias Trabajo grupal</p> |
|---|---|--|--|

Bloque 3. Los procesos cognitivos básicos: percepción, atención y memoria

| | | | |
|--|---|--|---|
| <p>La atención y su influencia en la construcción de nuestra realidad circundante. Atención selectiva, dividida y sostenida. La memoria. Tipos de memoria (persistencia sensorial, memoria a corto plazo y memoria a largo plazo). Desarrollo e influencia de la memoria en el aprendizaje. La percepción como un proceso de construcción subjetivo. Papel de nuestro cerebro en la construcción de lo percibido. Papel de la sociedad en nuestra percepción de la realidad.</p> | <p>1. Comprender la percepción humana como un proceso constructivo eminentemente subjetivo y limitado, en el cual tiene su origen el conocimiento sobre la realidad, valorando al ser humano como un procesador de información. CMCT, CAA.</p> <p>2. Explicar y apreciar la relevancia que tienen las influencias individuales y sociales en el fenómeno de la percepción, valorando críticamente tanto sus aspectos positivos como negativos. CMCT, CSC.</p> <p>3. Conocer y analizar la estructura, tipos y funcionamiento de la memoria humana, investigando las aportaciones de algunas teorías actuales con el fin de entender el origen, los factores que influyen en el desarrollo de esta capacidad en el ser humano y utilizar sus aportaciones en su propio aprendizaje CMCT, CAA, CCL.</p> | <p>1.1. Distingue y relaciona los diferentes elementos que intervienen en el fenómeno de la percepción (estímulo, sentido, sensación y umbrales de percepción), reconociéndolos dentro de las fases del proceso perceptivo (excitación, transducción, transmisión y recepción).</p> <p>1.2. Compara y valora las aportaciones de las principales teorías existentes acerca de la percepción: Asociacionismo, Gestalt, Cognitivismo y Neuropsicología.</p> <p>1.3. Elabora una presentación con medios audiovisuales y en colaboración grupal, desarrollando su iniciativa personal, de las leyes gestálticas de la percepción, valorando su aportación conceptual, identificando ejemplos concretos de cómo actúan, p. ej. a través de obras pictóricas o fotografías.</p> <p>1.4. Busca y selecciona información, utilizando páginas web, acerca de algunos tipos de ilusiones ópticas diferenciándolas de los trastornos perceptivos como las alucinaciones y la agnosia.</p> <p>1.5. Comenta y aprecia algunos fenómenos perceptivos, como: la constancia perceptiva, la percepción subliminal y extrasensorial, el miembro fantasma y la percepción por estimulación eléctrica del cerebro (p. ej. el ojo de Dobbelle) entre otros, exponiendo sus conclusiones a través de soportes de presentación informáticos.</p> <p>2.1. Discierne y elabora conclusiones, en colaboración grupal, sobre la influencia de los factores individuales (motivación, actitudes, intereses) y sociales (cultura, hábitat) en el fenómeno de la percepción, utilizando, por ejemplo, los experimentos sobre prejuicios realizados por Allport y Kramer.</p> <p>3.1. Relaciona los conceptos de atención y concentración, como puntos de partida de la memoria, distinguiendo los tipos de atención que existen y los tipos de alteración que pueden sufrir.</p> <p>3.2. Utiliza su iniciativa personal para diseñar y elaborar, con medios informáticos, un cuadro comparativo sobre diferentes tipos de memoria (sensorial, MCP y MLP), analizando la correspondencia entre ellas y valorando la utilidad que tienen en el aprendizaje humano.</p> <p>3.3. Busca y selecciona información, en páginas web y libros especializados, acerca de las principales causas del olvido, tales como las fisiológicas, las producidas por lesiones, por represión, por falta de procesamiento, por contexto inadecuado, etc. y elabora conclusiones.</p> <p>3.4. Analiza y valora la importancia de algunos de los efectos producidos en la memoria por desuso, interferencia, falta de motivación, etc. exponiendo sus consecuencias de forma argumentada.</p> <p>3.5. Ejemplifica a través de medios audiovisuales, algunas distorsiones o alteraciones de la memoria como la amnesia, la hiperamnesia, la paramnesia y los falsos recuerdos, desarrollando su capacidad emprendedora</p> | <p>Tablas comparativas Presentaciones Debate/Tertulia Trabajos de investigación</p> |
|--|---|--|---|

Bloque 4. Procesos cognitivos superiores: aprendizaje, inteligencia y pensamiento

| | | | |
|---|---|--|--|
| <p>Psiquismo inferior y psiquismo superior (conciencia directa y conciencia refleja). Tipos de aprendizaje: Condicionamiento clásico, condicionamiento operante y aprendizaje por comprensión. Inteligencia animal e inteligencia humana. Teorías actuales de la inteligencia. Evaluación de la inteligencia. La inteligencia emocional. El pensamiento. Naturaleza y formación de conceptos. El pensamiento creativo. El razonamiento, la solución de problemas y la toma de decisiones. La inteligencia artificial.</p> | <p>1. Explicar las principales teorías sobre el aprendizaje, identificando los factores que cada una de ellas considera determinantes en este proceso, con el objeto de iniciarse en la comprensión de este fenómeno, sus aplicaciones en el campo social y utilizar sus conocimientos para mejorar su propio aprendizaje. CMCT, CAA, CSC.</p> <p>2. Comprender los procesos cognitivos superiores del ser humano, como la inteligencia y el pensamiento, mediante el conocimiento de algunas teorías explicativas de su naturaleza y desarrollo, distinguiendo los factores que influyen en él e investigando la eficacia de las técnicas de medición utilizadas y el concepto de CI, con el fin de entender esta capacidad humana. CMCT, CAA.</p> <p>Reconocer y valorar la importancia de la inteligencia emocional en el desarrollo psíquico del individuo. CMCT, CSC.</p> <p>4. Reflexionar y juzgar críticamente sobre las posibilidades de la inteligencia artificial, sus alcances y sus límites, con el fin de evitar la equivocada humanización de las máquinas pensantes y la deshumanización de las personas. CMCT, CAA, CSC.</p> | <p>1.1. Utiliza su iniciativa personal para confeccionar un cuadro comparativo de las diferentes teorías del aprendizaje: Condicionamiento Clásico (Pavlov y Watson), aprendizaje por Ensayo-Error (Thorndike), Condicionamiento Instrumental (Skinner), Teoría Cognitiva (Piaget), Gestalt (Khöler) y aprendizaje Social o Vicario (Bandura), entre otros, utilizando medios informáticos.</p> <p>1.2. Analiza y aprecia los resultados de la aplicación de las técnicas de condicionamiento en la publicidad, mediante la localización de estas últimas en ejemplos de casos concretos, utilizados en los medios de comunicación audiovisual.</p> <p>Describe y valora la importancia de los factores que influyen en el aprendizaje, como p. ej. Los conocimientos previos adquiridos, las capacidades, la personalidad, los estilos cognitivos, la motivación, las actitudes y los valores.</p> <p>2.1. Elabora mapas conceptuales de algunas de las actuales teorías sobre la inteligencia, valorando las aportaciones que en su estudio ha tenido cada una de ellas, como p. ej. la teoría factorial de Spearman, la multifactorial de Thurstone y las de Cattell, Vernon, Sternberg, Gardner, etc.</p> <p>2.2. Utiliza su iniciativa personal para elaborar un esquema explicativo sobre las fases del desarrollo de la inteligencia según J. Piaget, valorando la importancia de las influencias genéticas y del medio en este proceso.</p> <p>2.3. Investiga, en páginas de internet, qué es el CI y la escala de Stanford-Binet, que clasifica estos valores desde la deficiencia profunda hasta los superdotados, apreciando la objetividad real de sus resultados y examinando críticamente algunas técnicas de medición de la inteligencia.</p> <p>2.4. Analiza qué es el pensamiento, apreciando la validez tanto del razonamiento como de la creatividad en la resolución de problemas y la toma de decisiones.</p> <p>3.1 Valora la importancia de las teorías de Gardner y Goleman, realizando un esquema de las competencias de la inteligencia emocional y su importancia en el éxito personal y profesional.</p> <p>4.1. Evalúa, en trabajo grupal, las vertientes positivas y negativas de las aplicaciones de la inteligencia artificial, así como los peligros que puede representar por su capacidad para el control del ser humano, invadiendo su intimidad y libertad.</p> | <p>Cuadro comparativo Mapas conceptuales Tertulia Presentaciones Trabajo investigación</p> |
|---|---|--|--|

Bloque 5. La construcción del ser humano. Motivación, personalidad y afectividad

| | | | |
|---|---|--|---|
| <p>Determinantes individuales y situacionales de la conducta. Teorías de la personalidad. Evaluación de la personalidad. Trastornos de personalidad. La motivación: motivos y deseos. Teorías de la motivación. Las emociones: Determinantes biológicos y aprendidos. Teorías de la conducta emocional. Emociones y afectividad en la conducta sexual de los individuos. Los trastornos emocionales de la conducta: fobias, ansiedad, estrés, depresión. Trastornos de la alimentación.</p> | <p>1. Explicar y valorar la importancia de la motivación, su clasificación y su relación con otros procesos cognitivos, desarrollando los diferentes supuestos teóricos que la explican y analizando las deficiencias y conflictos que en su desarrollo conducen a la frustración. CMCT, CAA.</p> <p>2. Comprender qué es la personalidad, analizando las influencias genéticas, medioambientales y culturales sobre las que se edifica, las diversas teorías que la estudian y los factores motivacionales, afectivos y cognitivos necesarios para su adecuada evolución, en cada una de sus fases de desarrollo. CMCT, CAA.</p> <p>3. Entender y reflexionar sobre la complejidad que implica definir qué es un trastorno mental, describiendo algunos de los factores genéticos, ambientales y evolutivos implicados, con el fin de comprender las perspectivas psicopatológicas y sus métodos de estudio. CMCT.</p> <p>4. Reconocer y valorar los distintos tipos de afectos, así como el origen de algunos trastornos emocionales, con el objeto de despertar su interés por el desarrollo personal de esta capacidad. CMCT, CSC.</p> <p>5. Conocer la importancia que en la maduración del individuo tienen las relaciones afectivas y sexuales, analizando críticamente sus aspectos fundamentales. CMCT, CSC.</p> | <p>11. Utiliza y selecciona información acerca de las teorías de la motivación: Homeostática, de las Necesidades, del Incentivo, Cognitivas, Psicoanalíticas y Humanistas, utilizando mapas conceptuales y elaborando conclusiones.</p> <p>12. Recurre a su iniciativa para realizar una presentación, con medios informáticos, acerca de las causas de la frustración, partiendo de la clasificación de los conflictos de Lewin y valorando las respuestas alternativas a esta, como la agresión, el logro indirecto, la evasión, la depresión o su aceptación (tolerancia a la frustración).</p> <p>13. Argumenta, en colaboración grupal, sobre la importancia de la motivación en el ámbito laboral y educativo, analizando la relación entre motivación y consecución de logros.</p> <p>21. Describe, estableciendo semejanzas y diferencias, las diferentes teorías de la personalidad, como las provenientes del Psicoanálisis, el Humanismo, las Tipologías, el Cognitivismo y el Conductismo, valorando las aportaciones que cada una de ellas ha realizado en el conocimiento de la naturaleza humana.</p> <p>22. Recurre a su iniciativa personal para realizar una presentación, a través de medios audiovisuales, sobre las fases del desarrollo de la personalidad, p. ej. según la teoría psicoanalista, elaborando conclusiones sobre los cambios que se producen en cada una de ellas.</p> <p>23. Analiza, valorando críticamente, las limitaciones de algunos métodos y estrategias para la evaluación de la personalidad, como son las pruebas proyectivas (test de Rorschach, TAT, test de la frustración de Rosenzweig, etc.), las pruebas no- proyectivas (16FP, NEO-PI-R, MMPI) y las técnicas fisiológicas (tomografías, p. ej.), etc.</p> <p>24. Diserta sobre la compleja relación entre la función de la conciencia y los procesos inconscientes, analizando algunos fenómenos inconscientes como los sueños o la hipnosis.</p> <p>25. Investiga, en trabajo grupal, sobre los estados alterados de conciencia provocados por las drogas,</p> | <p>Presentaciones Disertaciones Debate/Tertulia Controles Disertaciones Trabajo grupal Cuadros comparativos Trabajo investigación</p> |
|---|---|--|---|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>valorando críticamente su influencia en las alteraciones de la personalidad y presentando sus conclusiones de forma argumentada.</p> <p>2.6. Indaga sobre la relación entre identidad y autoestima, valorando críticamente la importancia del concepto de uno mismo y las repercusiones que ello tiene en nuestro desarrollo personal y vital.</p> <p>3.1. Describe diferentes perspectivas y modelos de estudio de la psicopatología, reflexionando sobre los métodos utilizados por cada una de ellas.</p> <p>3.2. Utiliza su iniciativa personal para realizar un cuadro esquemático, en colaboración grupal y utilizando medios informáticos, acerca de las características relativas a algunos de los diferentes tipos de trastornos, p. ej. los asociados a las necesidades biológicas y las adicciones (sexuales, alimentarios, drogodependencias), a las emociones (ansiedad y depresión), a elementos corporales (psicosomáticos, somatomorfos y disociativos), a la personalidad (esquizoide, paranoide, limitrofe, dependiente, narcisista, antisocial), al desarrollo evolutivo (autismo, retraso mental, déficit de atención e hiperactividad, del aprendizaje, asociada a la vejez), etc.</p> <p>4.1. Explica los distintos tipos de afectos (sentimiento, emoción y pasión) especificando sus determinantes hereditarios y aprendidos y analizando la relación entre emoción y cognición.</p> <p>4.2. Describe las emociones primarias (miedo, asco, alegría, tristeza, ira, sorpresa) y secundarias (ansiedad, hostilidad, humor, felicidad, amor), distinguiéndolas de las emociones autoconscientes (culpa, vergüenza, orgullo).</p> <p>4.3. Realiza un cuadro comparativo sobre las diversas teorías sobre la emoción p. ej. como experiencia, como comportamiento o como suceso fisiológico, valorando la importancia de la psicoafectividad en el equilibrio del individuo.</p> <p>4.4. Investiga, a través de internet, algunos trastornos emocionales (indiferencia emocional, dependencia afectiva, trastorno maniaco-depresivo y descontrol emotivo, entre otros), y problemas emocionales (miedo, fobias, ansiedad, estrés, depresión, etc.) ejemplificándolos a través de algún soporte audiovisual y elaborando sus conclusiones.</p> <p>5.1. Identifica y aprecia la importancia que, en el desarrollo y maduración del individuo, tienen la afectividad y la sexualidad, como</p> | |
|--|--|--|--|

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>dimensiones esenciales del ser humano, describiendo los aspectos fundamentales de la psicología de la sexualidad: fisiología de la respuesta sexual, conducta sexual, etc.</p> <p>5.2. Diserta sobre la importancia del lenguaje verbal y no verbal como medios de comunicación emocional en nuestra vida cotidiana, exponiendo de forma clara y argumentada sus conclusiones.</p> | |
|--|--|---|--|

Bloque 6. Psicología social y de las organizaciones

| | | | |
|---|---|--|--|
| <p>Procesos de socialización. La interiorización de normas y valores. Las actitudes, normas y valores en la vida social. Los procesos psicológicos de las masas y los pueblos. La influencia de la cultura en el comportamiento social, en los procesos cognitivos y en la personalidad. La psicología de las organizaciones: Liderazgo, cultura emprendedora y relaciones intergrupales dentro de las organizaciones. Organización del trabajo y gestión de conflictos dentro de las organizaciones.</p> | <p>1. Comprender y apreciar la dimensión social del ser humano y entender el proceso de socialización como la interiorización de las normas y valores sociales apreciando su influencia en la personalidad y conducta de las personas. CSC, CAA.</p> <p>2. Conocer y valorar los procesos psicológicos de las masas, su naturaleza, características y pautas de comportamiento, con el fin de evitar las situaciones de vulnerabilidad en las que el individuo pueda perder el control sobre sus propios actos. CMCT, CSC, CEC.</p> <p>Entender y describir la importancia que actualmente tiene la Psicología en el campo laboral y el desarrollo organizacional, reflexionando sobre la importancia del liderazgo como condición necesaria para la gestión de las empresas, reflexionando sobre los errores psicológicos que se producen en su gestión y buscando los recursos adecuados para afrontar los problemas. CMCT, CSC, CEC, SIEP.</p> | <p>1.1. Analiza y valora las diferencias culturales y su impacto en el comportamiento de los individuos al ejercer su influencia en los esquemas cognitivos, la personalidad y la vida afectiva del ser humano.</p> <p>1.2. Realiza una presentación, colaborando en grupo y utilizando medios informáticos, sobre el proceso de socialización humana y la influencia de los grupos, los roles y los estatus sociales en el desarrollo de la persona.</p> <p>1.3. Investiga acerca del origen social de las actitudes personales, valorando su utilidad para la predicción de la conducta humana y su influencia en conductas de violencia escolar, laboral, doméstica y de género, entre otras.</p> <p>2.1. Busca y selecciona información en Internet acerca de las características de la conducta del individuo inmerso en la masa, tales como: impulsividad, intolerancia, inconsciencia, falta de perseverancia, volubilidad y falta de capacidad crítica, entre otras.</p> <p>2.2. Utiliza y selecciona información acerca del estudio psicológico de las masas, realizado por Gustav Le Bon y elabora conclusiones acerca del poder de la persuasión, el contagio de sentimientos y emociones que se produce en las masas y sus efectos en la pérdida temporal de la personalidad individual y consciente del individuo.</p> <p>2.3. Indaga en la psicología de Erikson y destaca algunas de las causas psicológicas explicativas que señala acerca de los actos terroristas, el pensamiento radical e irracional que se pone de manifiesto en algunos seguidores de equipos deportivos, artistas, grupos políticos, religiosos, etc.</p> <p>2.4. Elabora, en colaboración grupal, conclusiones y plantea pautas de conducta preventivas con el fin de evitar que las personas se conviertan en parte de la masa,</p> | <p>Presentaciones Trabajo investigación Tertulia/Puesta en común</p> |
|---|---|--|--|

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>perdiendo el control de su conducta, pensamientos y sentimientos.</p> <p>3.1. Comenta y aprecia la importancia de la aplicación de la Psicología en el mundo laboral, en temas tales como: los aspectos psicológicos que influyen en la productividad y desarrollo empresarial, la importancia de los métodos y técnicas psicológicas para la selección de personal según los perfiles laborales y la resolución de conflictos, entre otros.</p> <p>3.2. Busca y selecciona información sobre Recursos Humanos: selección de personal y desarrollo de programas profesionales favorecedores de la integración del trabajador en la empresa y su evolución personal y profesional.</p> <p>3.3. Describe la importancia de los factores psicológicos que influyen en el desarrollo laboral, como la adaptación, la innovación, el trabajo colaborativo, la gestión de conocimientos, la creatividad y la autoestima, identificando factores fundamentales, como la proposición de retos, la motivación, el fomento de la participación, la autonomía y la generación de ambientes creativos, mediante ejemplos de casos concretos y reflexionando críticamente sobre su aplicación en diversos ámbitos de trabajo.</p> <p>3.4. Investiga, en páginas de Internet, los principales riesgos de la salud laboral, como son el estrés, la ansiedad, el mobbing y el síndrome de Burnout.</p> | |
|--|--|---|--|

4.2. INSTRUMENTOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

VALORES ÉTICOS. ESO

RECURSOS Y MATERIALES

El alumno contará con un libro de Valores éticos de la Editorial Anaya.

Una sesión semanal que se dedicará a trabajar regularmente dentro del aula.

El desarrollo de las clases se realizará a través del seguimiento del libro junto a las actividades y otros materiales aportados por el profesor.

El alumno deberá llevar el libro a clase, imprescindible para un seguimiento adecuado del proceso de enseñanza-aprendizaje. ´

Se acompañará de una libreta o similar y bolígrafo (azul, negro)

Los alumnos podrán acceder por su curso respectivo a la *Plataforma Moodle Centros Almería* o bien a la plataforma *Google Classroom* cuando no pueda asistir a clase para continuar con la regularidad de su trabajo en los siguientes casos:

- a) Por confinamiento/cuarentena Covid
- b) Por expulsión del Centro
- c) Por enfermedad, con una justificación suficiente
- d) Por imperativo

Para favorecer el hábito lector el Departamento propone las siguientes lecturas

Libros de lectura :

Primer ciclo.

1º ESO. *Cuentos sobre valores*. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Programa ARCE. Además de invitar a la reflexión y al debate.

2º y 3º ESO. *Cuentos para pensar* de Jorge Bucay

3º ESO. *El camino de la autodependencia* de Jorge Bucay

4º ESO. *Un mundo feliz* de Huxley

El Ruido de un trueno de Bradbury. Breve cuento Sobre la globalización y el efecto mariposa, efectos de la globalización.

En todos los cursos, el Departamento seguirá la sugerencia de lectura de la Coordinadora de *Escuela: Espacio de Paz*, de la lectura del libro de Eleanor Coerr: *Sadako y las mil grullas de papel*.

PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Los criterios que el Departamento ha seguido en la elección de los diferentes procedimientos e instrumentos de evaluación son:

1. El logro en la consecución de los objetivos didácticos y desarrollo de las capacidades de nuestro alumnado
2. La atención a la pluralidad, heterogeneidad y diversidad de nuestro alumnado.

Criterios Generales de Evaluación

Junto a los criterios propios de la materia y consecución de los objetivos marcados en la programación didáctica, el Departamento atenderá

- a) La comprensión, el razonamiento, el análisis de las distintas temáticas tratadas, su extrapolación a la vida cotidiana, a los casos reales
- b) La regularidad en el trabajo
- c) La actitud dentro del aula que propicie un clima de trabajo y convivencia frente a comportamientos negativos o disruptivos que dificulten o imposibiliten el desarrollo normal del proceso de enseñanza-aprendizaje y por consiguiente el respeto al derecho de la educación de todos.
- d) El desarrollo de una actitud crítica que le permita discernir prejuicios, igual que rechazar los dogmatismos y fanatismos, fomentar el compromiso, la tolerancia y la libertad de pensamiento frente a la indiferencia, el libertinaje y el adoctrinamiento
- e) El rechazo a los dogmatismos y fanatismos
- f) El fomento de la libertad de pensamiento y la tolerancia frente a los adoctrinamiento y al libertinaje
- g) El diálogo como medio de resolución de conflictos frente a la violencia y la fuerza
- h) El esfuerzo, la constancia en el trabajo

Instrumentos y Técnicas de Evaluación

La evaluación de la materia se realizará a través del trabajo del alumnado.

Se procederá a la evaluación por distintas vías y con técnicas variadas, centradas fundamentalmente en la realización de actividades, que atenderán tanto a la **consecución de los contenidos y objetivos mínimos** como a la **ampliación y profundización** de los mismos y que realizarán en su **cuaderno**

•**Actividades iniciales**

•**De desarrollo, análisis y comprensión de los distintos apartados de las unidades**

•**Actividades finales y de síntesis**

•**De Refuerzo**

•**De Investigación**

•**De Debate y diálogo**

•**De valoración y juicio crítico**

Criterios de Calificación

| VALORES ÉTICOS. PRIMER Y SEGUNDO CICLO | |
|--|--|
| ACTIVIDADES INDIVIDUALES/PRUEBAS | ACTIVIDADES DE CLASE |
| <p>El alumnado realizará las actividades propuestas de forma individual, con su libro como apoyo y orientación.</p> <p>Estas actividades se realizarán de forma autónoma a lo largo de la sesión o bien ocuparán sólo una parte de ella.</p> <p>Su valor será de 50% y se realizará dos como mínimo a largo del trimestre</p> | <p>El alumnado realizará las actividades propuestas en el tiempo indicado y contará para su realización con la orientación y apoyo del profesor.</p> <p>Su valor será de 20% y se realizarán las que el profesor considere necesarias y pertinentes</p> |
| | <p style="text-align: center;">OBSERVACIÓN DIARIA</p> |
| | <p>Su valor será del 30% . Se entregará al alumnado la escala de valoración que se encuentra al final de este documento.</p> |

La **media trimestral**, será la **media ponderada** de las distintas categorías indicadas, entre las distintas actividades y observación diaria. *Esta media no podrá realizarse en el caso que se observe abandono de la materia, presencia de tres 0 o más.*

Las faltas de ortografía se penalizarán hasta un máximo de 2 puntos. Las faltas leves, como tildes u ocasionales se penalizarán con un 0,1 en la calificación; las faltas graves y reiterativas con un 0,25. Ahora bien, si la reducción de la nota es significativa, queda al criterio de la profesora tomar las medidas que considere necesarias y oportunas para recuperar la nota perdida y ayudar en la rectificación de la falta.

Se procederá al redondeo de la nota hacia arriba a partir de **0,6 únicamente**, en la **evaluación ordinaria y en la extraordinaria**

La **nota final** de curso será la **media aritmética** de los tres trimestres siempre y cuando su calificación sea **igual o superior a 5**.

Mecanismos de Recuperación y Pendientes

| RECUPERACIÓN ORDINARIA Y EXTRAORDINARIA |
|---|
| <p>Recuperación ordinaria. Tienen dos momentos para recuperar la materia</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Tras la evaluación trimestral, el alumno podrá realizar aquellas actividades calificadas negativamente o no entregadas en su momento 2. Antes de la evaluación ordinaria tendrá otra nueva posibilidad de entregar las actividades suspensas o no entregadas. <p>Recuperación Extraordinaria</p> <p>Si el alumno no supera con éxito la materia en la evaluación ordinaria, podrá hacerlo, si lo desea, en la convocatoria extraordinaria, entregando las actividades, tareas y/o trabajos indicados en el informe individualizado, o bien presentándose a una prueba teórica.</p> <p>Es importante recordar que en las distintas recuperaciones, el alumno/a alcanzará una nota máxima de 5 puntos.</p> |
| RECUPERACIÓN DE PENDIENTES |
| <p>Los alumnos que tengan la materia pendiente deberán presentar las actividades indicadas en un informe que será entregado previamente por la Jefa de Departamento con acuso de recibo y del que tendrán conocimiento sus familias vía Séneca.</p> |

JUSTIFICACIÓN DE AUSENCIAS

1. Las ausencias de clase quedarán justificadas a través del padre/madre/tutor legal vía Séneca o con un justificante médico o de otra entidad acreditativa

Y ¿si el alumno/a ha faltado cuando se realiza una actividad evaluable o alguna prueba?

2. Aquellos alumnos/as que no hayan realizado las tareas asignadas o no las hayan entregado en la fecha indicada, serán calificados con 0.
3. En el caso de no encontrarse el alumno/a en el aula, deberá presentar un *justificante suficiente, a su profesor/a* al principio de la hora de clase inmediata tras su incorporación
 - Si se tratara de tareas/actividades, deberá entregarlas ese mismo día con el justificante
 - Si se trata de una prueba escrita, el profesor acordará la fecha y hora, y se procederá a la evaluación de modo escrito u oral
 - El profesor/a, o miembros del Departamento, conjuntamente, determinarán la suficiencia o el peso de la justificación para determinar la repetición de la actividad o la prueba. Igualmente, atenderá a la acumulación de justificantes centrados en unos alumnos, a lo largo del trimestre y/o del curso.

COMPORTAMIENTO FRAUDULENTOS EN LA REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES/PRUEBAS

Cualquier prueba escrita objetiva se considerará no superada si existe constancia de que el alumno/a ha utilizado cualquier medio fraudulento para mejorar sus resultados académicos, y su calificación corresponderá, en cualquier caso, a 0.

Si los hechos fraudulentos ocurrieran en la evaluación ordinaria de junio, la materia quedaría pendiente para la convocatoria de septiembre y si ocurriera en esta quedaría automáticamente pendiente para el año próximo.

En el supuesto de que el alumno/a participe, colabore en actividades deshonestas para mejorar los resultados académicos de otro compañero/a, el profesor/a tomará las medidas que considere oportunas para evitar que se repita.

En caso de existir varias actividades idénticas, la calificación individual será la resultante de su calificación dividida por el número de alumnos que las hayan realizado.

ATENCIÓN A PADRES/ MADRES/TUTORES LEGALES

El profesor utilizará distintas vías para dar comunicación a los padres/madres/tutores legales sobre el progreso y rendimiento académico de su hijo/a. Se realizará:

- A través del tutor, siempre que éste lo requiera.
- Vía Séneca. Comunicaciones/Cuaderno
- Por llamada telefónica

PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y PROCESO DE RECUPERACIÓN DE LOS APRENDIZAJES EN BACHILLERATO

- **Filosofía de 1º**
- **Historia de la Filosofía de 2º**
- **Educación para la Ciudadanía y los Derechos humanos de 1º y 2º**
- **Psicología de 2º**

RECURSOS Y MATERIALES

El alumno no estará obligado a comprar un libro o manual. El desarrollo de las clases se realizará a través de apuntes elaborados por el profesor, a los que los alumnos podrán acceder por su curso respectivo en:

- la *Plataforma Moodle Centros Almería* o bien de la plataforma *Google Classroom*, según curso y profesor.
- la *Plataforma de Educación no presencial para personas adultas de la Junta de Andalucía* para la Educación permanente,

El alumnado accederá a las respectivas Plataformas, fuera del horario del aula, con un fin consultivo, de seguimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje, para realizar alguna actividad de autoevaluación, de refuerzo y apoyo. Será avisado con anterioridad, si en algún momento se debiera hacer uso de la Plataforma dentro del aula

El alumnado, deberá llevar el material (unidades-actividades) impreso a clase, imprescindible para un seguimiento adecuado del proceso de enseñanza-aprendizaje

Libros de lectura (con carácter obligatorio):

- **(Filosofía)** Gaarder, J.: *El mundo de Sofía*. Un recorrido por la Historia de la filosofía desde la perspectiva de una joven de 17 años a partir de las cartas de un desconocido.
- **Historia de la Filosofía.**
Platón, *República*, Libro VII,
Tomás de Aquino, *Suma Teológica*, I-II cuestión 94
Descartes, R., *Discurso del Método*, parte II (selección) y parte IV (completa).
Kant, I., “Contestación a la pregunta *¿Qué es la Ilustración?*”
Nietzsche, F. *El Crepúsculo de los ídolos*. Crítica a la Filosofía
Ortega y Gasset, J. *El tema de nuestro tiempo*. Ni vitalismo, ni racionalismo

(Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos). El Departamento acuerda que en 1º Bachillerato el libro de lectura sea *El camino del Zen*, de Alan Watts y para 2º Bachillerato, El *Diario de Ana Frank*

- **(Psicología)** Sacks, O.: *El hombre que confundió a su mujer con un sombrero*. Barcelona. Anagrama. Casos de pacientes con enfermedades neurológicas, personas que han perdido la memoria y son incapaces de reconocer a sus familiares, o que han sido descartados por un retraso mental.

El Departamento también seguirá la propuesta de la Coordinadora del Proyecto “*Escuela: Espacio de paz*”, se recomienda el libro de E. Coerr: *Sadako y las mil grullas de papel*.

El alumnado solicitará, si lo desea, a su profesor/a un listado optativo de libros de lectura

PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Los criterios que el Departamento ha seguido en la elección de los diferentes procedimientos e instrumentos de evaluación son:

1. El logro en la consecución de los objetivos didácticos y desarrollo de las capacidades de nuestro alumnado
2. La atención a la pluralidad, heterogeneidad y diversidad de nuestro alumnado.

Se procederá a la evaluación por distintas vías y con técnicas variadas, centradas fundamentalmente en la realización de actividades, que atenderán tanto a la **consecución de los contenidos y objetivos mínimos** como a la **ampliación y profundización** de los mismos.

▪Actividades finales:

Pruebas / Exámenes/ De síntesis

▪Actividades de análisis y comprensión (en cuaderno)

Realización de glosarios/ Análisis y definición de términos/ Respuesta breve/ Relación de la posición filosófica con otras filosofías o con otras áreas del conocimiento (música, arte, literatura, ciencia...)/ Realización de mapas conceptuales, esquemas, tablas, etc./ Identificación de la idea principal de un fragmento de texto, artículos de periódicos.../ Resumen y estructura de fragmento

▪De Desarrollo (en cuaderno)

Desarrollo argumentativo de las temáticas estudiadas/ Contextualización

▪De Refuerzo (En cuaderno/Moodle)

De comprensión lectora/ Cuestionarios/“Pasapalabras” filosóficos/ Sobre la Verdad o Falsedad de afirmaciones/ De respuesta múltiple/ De autoevaluación/ Completar huecos/ De respuesta corta.

▪De Investigación/ Presentaciones

Búsqueda de información, uso de las TICs y trabajos monográficos

▪De diálogo y juicio crítico

Exposiciones / Presentaciones/ Disertaciones escritas-orales/ Debates/ Valoraciones escritas-orales/ Role-Playing/ Dramatizaciones

La calificación de cada evaluación se hará teniendo en cuenta tanto los resultados de la observación sistemática, llevada a cabo durante todo el periodo evaluativo, como los de las pruebas telemáticas y/o presenciales realizadas a lo largo de cada trimestre. Es decir, las calificaciones no se darán, en ningún caso, exclusivamente por los exámenes sino por toda la actividad realizada durante cada proceso evaluativo.

Igualmente, el profesor optará por distintas técnicas de valorar, desde el valor cuantitativo, hasta rúbricas, escalas de valoración, que permitirán al alumno saber no sólo qué se le va a evaluar, sino cómo y en qué grado, a la vez que le permitirá participar en la evaluación.

Criterios de Calificación

| Filosofía. 1º Bachillerato | | Historia de la Filosofía 2º Bachillerato | |
|---|---|--|--|
| Prueba escrita/examen 60% | Actividades/Tareas/Lectura/Regularidad y autonomía 40% | Prueba escrita 70% | Actividades/Tareas. Regularidad y autonomía 30% |
| Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos. 1º y 2º Bachillerato | | | |
| <p>La evaluación de la materia de Ciudadanía en Bachillerato se centrará en el trabajo diario 100%: Actividades de Comentario, Análisis de artículos de periódicos, Debates, Trabajos monográficos de búsqueda de información, Exposiciones oral, Disertaciones, dramatizaciones.....La ponderación de las distintas tareas las realizará el profesor en función de la temática impartida a lo largo de los distintos trimestres, que condicionará el tipo de tareas y actividades.</p> | | | |
| Psicología 2º Bachillerato | | | |
| <p>La evaluación de la materia de Psicología se centrará en el trabajo diario, en clase, que tendrá una calificación del 100% de la nota global. Además de actividades varias, nos centraremos en prácticas, actividades de comprensión y análisis, estudio de casos, simulaciones, Dramatizaciones, role-playing, trabajos monográficos, exposición oral. La ponderación de las distintas tareas las realizará el profesor en función de la temática impartida a lo largo de los distintos trimestres, que condicionará el tipo de tareas y actividades.</p> | | | |
| Educación Semipresencial. Bachillerato de adultos | | | |
| Pruebas específicas (60%) | | Actividades/tareas (40%) | |
| Otros aspectos | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> ▶ La media trimestral, será la media ponderada de los criterios de calificación indicados, entre las distintas actividades y pruebas ▶ En las materias de Filosofía e Historia de la Filosofía(diurno), la nota mínima exigida en las pruebas o exámenes para sumar el trabajo de las actividades será de 4/10.No así en Educación Permanente. ▶ En Educación permanente, en cambio, el alumnado debe ser conscientes que el 40 % de su nota está condicionada a su trabajo diario, a la realización de las tareas la plataforma, a su participación e intervenciones ▶ Las faltas de ortografía se penalizarán hasta un máximo de 2 puntos. Las faltas leves, como tildes u ocasionales se penalizarán con un 0,1 en la calificación; las faltas graves y reiterativas con un 0,25. Ahora bien, si la reducción de la nota es significativa, queda al criterio de la profesora tomar las medidas que considere necesarias y oportunas para recuperar la nota perdida y ayudar en la rectificación de la falta. ▶ Se procederá al redondeo de la nota hacia arriba a partir de 0,6 únicamente, en la evaluación ordinaria y se premiará el esfuerzo, la regularidad en el trabajo y la evolución positiva, que puede llegar a subir un punto entero. ▶ La nota final de curso será la media aritmética de los tres trimestres siempre y cuando su calificación sea igual o superior a 5. | | | |

Mecanismos de Recuperación y Pendientes

| RECUPERACIÓN ORDINARIA Y EXTRAORDINARIA |
|---|
| Filosofía e Historia de la Filosofía |
| Recuperación ordinaria <ul style="list-style-type: none">- Tras la evaluación trimestral, se realizará una prueba para recuperar aquellos contenidos y estándares recogidos en la prueba objetiva pero NO el trabajo regular, cuya calificación anterior será mantenida. La nota resultante será la media ponderada de ambas categorías.- En mayo/junio se realizará una recuperación final para aquellos alumnos que no hayan superado la materia con anterioridad en uno o más trimestres, manteniéndose las mismas condiciones que las citadas en el punto anterior. |
| Recuperación Extraordinaria <p>El alumnado que no haya superado la materia en la evaluación ordinaria, podrá hacerlo en una evaluación extraordinaria. La evaluación consistirá en la realización de una prueba escrita objetiva. Tal prueba, por tanto, no podrá recoger el desempeño relativo al trabajo regular durante el curso, así como otras subcategorías consideradas por el profesor. El objetivo de la prueba extraordinaria será el logro de los objetivos mínimos y no podrá tener una calificación superior a 5.</p> |
| Psicología / Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos |
| La recuperación trimestral de esta materia consistirá en la realización de los trabajos o actividades no realizadas de forma satisfactoria. Igualmente podrá entregar esos trabajos, al finalizar, antes de la evaluación ordinaria en junio. Y en la convocatoria extraordinaria tendrá una nueva oportunidad de entregar esos trabajos y actividades si no lo ha hecho o bien de presentarse a una prueba teórica |
| RECUPERACIÓN DE PENDIENTES |
| El alumnado con la materia pendiente de un curso anterior podrá recuperar la materia de Filosofía (1º Bachillerato) siguiendo el siguiente protocolo: El alumno presentará un cuadernillo de actividades realizadas y que le será entregado al inicio del curso, en la fecha indicada para ello. La realización correcta de esas actividades le supondrá superar la materia con la calificación de 5. Si el alumno/a no aprueba o quiere subir nota se presentará a una prueba objetiva que realizará ese mismo día. |
| El alumnado de Educación permanente, matriculado en 2º Bachillerato con la materia pendiente de Filosofía, debe asistir a las clases de primero de Bachillerato y realizar tanto las tareas que se realizan de forma presencial como las telemáticas |
| En el supuesto de las materias no evaluadas con pruebas, como la Psicología o Educación para la Ciudadanía, deberá entregar las actividades, tareas y trabajos que se detalle en un informe realizado por el Departamento de forma trimestral y que será entregado al alumno, bajo acuse de recibo, por su profesor y/o Jefa de Departamento. |

JUSTIFICACIÓN DE AUSENCIAS

- Las ausencias de clase quedarán justificadas a través del padre/madre/tutor legal vía Séneca o con un justificante médico o de otra entidad acreditativa
- Y **¿si el alumno/a ha faltado cuando se realiza una actividad evaluable o alguna prueba?** La **mera justificación** de una ausencia **no** será **motivo suficiente** para repetir prueba o actividad.
 - Aquellos alumnos/as que no hayan realizado las tareas asignadas o no las hayan entregado en la fecha indicada, serán calificados con 0.
 - En el caso de no encontrarse el alumno/a en el aula, deberá presentar un **justificante suficiente, a su profesor/a** al principio de la hora de clase inmediata tras su incorporación
 - Si se tratara de tareas/actividades, deberá entregarlas ese mismo día con el justificante
 - Si se trata de una prueba escrita, el profesor acordará la fecha y hora, y se procederá a la evaluación de modo escrito u oral
 - El profesor/a, o miembros del Departamento, conjuntamente, determinarán la suficiencia o el peso de la justificación para determinar la repetición de la actividad o la prueba. Igualmente, atenderá a la acumulación de justificantes centrados en unos alumnos, a lo largo del trimestre y/o del curso.

COMPORTAMIENTO FRAUDULENTOS EN LA REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES/PRUEBAS

Cualquier prueba escrita objetiva se considerará no superada si existe constancia de que el alumno/a ha utilizado cualquier medio fraudulento para mejorar sus resultados académicos, y su calificación corresponderá, en cualquier caso, a 0.

Si los hechos fraudulentos ocurrieran en la evaluación ordinaria de junio, la materia quedaría pendiente para la convocatoria de septiembre y si ocurriera en esta quedaría automáticamente pendiente para el año próximo.

En el supuesto de que el alumno/a participe, colabore en actividades deshonestas para mejorar los resultados académicos de otro compañero/a, el profesor/a tomará las medidas que considere oportunas para evitar que se repita.

En caso de existir varias actividades idénticas, la calificación individual será la resultante de su calificación dividida por el número de alumnos que las hayan realizado.

ATENCIÓN A PADRES/ MADRES/TUTORES LEGALES

El profesor utilizará distintas vías para dar comunicación a los padres/madres/tutores legales sobre el progreso y rendimiento académico de su hijo/a. Se realizará:

- A través del tutor, siempre que éste lo requiera.
- Vía Séneca. Comunicaciones/Cuaderno
- Por llamada telefónica

5. Atención a la diversidad.

¿Cómo atender a la Diversidad?

En virtud de la Orden 15 de enero de 2021 por la que se implantan los Programas de Refuerzo del Aprendizaje recogidos en el artículo 16 de dicha Orden, y de Profundización se atenderán al alumnado NEAE

- Alumnado con Dificultades en el Aprendizaje (DiA)
- Necesidades especiales (NEE)
- Compensatoria (CE)
- Altas Capacidades Intelectuales (AACCI) recogidos en el artículo 16 de dicha Orden de la siguiente manera:

También atenderán al alumnado que no haya promocionado de curso y Alumnado que, aun promocionando de curso, no supere alguna de las materias/ámbitos del curso anterior

1. LOS PROGRAMAS DE REFUERZO DEL APRENDIZAJE TENDRÁN COMO OBJETIVO ASEGURAR LOS APRENDIZAJES DE LAS MATERIAS Y SEGUIR CON APROVECHAMIENTO LAS ENSEÑANZAS DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA. ESTARÁN DIRIGIDOS AL ALUMNADO QUE SE ENCUENTRE EN ALGUNA DE LAS SITUACIONES SIGUIENTES:

a) Alumnado que no haya promocionado de curso.

La atención preferente a los alumnos repetidores no debe consistir en cargarles con más tarea que al resto de compañeros. Por tanto, proponemos una serie de medidas que deberán individualizarse de acuerdo con las necesidades concretas de cada alumno/a.

Al inicio del curso Jefatura de Estudios proporcionará a los tutores/as el listado del alumnado repetidor del grupo y las materias que fueron motivo de su repetición para ponerlo en conocimiento del equipo docente.

Con carácter general, dicho alumnado seguirá los contenidos recogidos en la programación de la asignatura.

Para el desarrollo de dicho plan el profesorado implicado que corresponda seguirá las siguientes medidas:

- Mejorar su atención y concentración en clase. Para ello, los situaremos en lugares desde los que puedan lograr mejor esta medida, tanto por el lugar como por el compañero con el que

se sienta.

- Revisar el cuaderno de trabajo con mayor frecuencia que al resto de los compañeros, con el objeto de estar atentos a su evolución, y detectar las posibles dificultades.
- Supervisión de la agenda para recordar fechas de entrega de tareas y exámenes.
- En el caso de encontrar dificultades, adoptar otras medidas concretas, dependiendo de la competencia que implique, así el alumnado repetidor podrá realizar otras actividades de refuerzo que le permitan acceder a los contenidos básicos, así como actividades específicas para cada alumno/a.
- Supervisión del trabajo autónomo para proporcionar las correcciones pertinentes.
- Fomentar su participación en la vida de la clase.
- Comunicación regular con la familia, que debe implicarse en el control y supervisión de la agenda.
- Control y supervisión de la asistencia a clase.

Tras la evaluación inicial, el profesorado de las materias motivo de repetición informará a las familias de las actividades y tareas propuestas para el alumnado repetidor. Los tutores llevarán a cabo acciones personalizadas de atención y seguimiento. Se reunirán con el alumnado para analizar su evolución y con las familias para informar de las medidas específicas a tomar.

b) Alumnado que, aun promocionando de curso, no supere alguna de las materias/ámbitos del curso anterior.

Durante varios años se trabajó el tratamiento del alumnado con materias pendientes en el Plan de Mejora, se considera necesario aplicar que este protocolo que se asumió pase al Plan de Centro.

A petición de los Departamentos se consideraron tres protocolos diferentes para recuperar las diferentes materias: entrega de trabajos sin examen, entrega de trabajos y examen, superar evaluaciones del curso siguiente y entrega de trabajos (si no se superan las evaluaciones previstas se convocará al alumnado a examen). Cada departamento optó por una de estas tres formas de recuperación que vienen detalladas en el documento que aparece al final y debe hacerlo llegar a las familias.

El Departamento de Filosofía presenta 6 alumnos pendientes, matriculados en 2º de bachillerato, con la asignatura de *Filosofía* de 1º de bachillerato; 9 matriculados en 2º de la ESO, 2 en 3º ESO y 2 en 4º ESO con la asignatura de *Valores Éticos* de 1º de la ESO; 11 matriculados en 3º y 2 matriculados en 4º ESO con la asignatura de *Valores Éticos* de 2º de la ESO; 6 matriculados en 4º

de la ESO de la asignatura de *Valores Éticos* de 3º de la ESO, etc.. Para los alumnos con asignaturas pendientes los profesores son los encargados de evaluar a los alumnos que no superaron las asignaturas en el curso anterior.

Nuestro Departamento ha acordado:

- En la materia de Filosofía de primero de Bachillerato la realización y entrega de un cuadernillo de actividades y una prueba teórica.
- En la materia de Valores éticos, la entrega de un cuadernillo de actividades que podrá realizar junto a un contenido adjunto.
- En la materia de Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos el alumnado con la materia pendiente realizará las actividades y trabajos indicados en un documento que se le entregará al principio de curso

A principios de curso, el profesorado responsable de la materia pendiente, o en el caso de las materias sin continuidad la Jefatura del Departamento, informará a las familias de la(s) materia(s) que tiene pendiente el alumno/a y la forma de recuperarla. El documento informativo se enviará por Séneca a las familias (con la información concreta de la materia) con notificación de lectura. El responsable de la materia pendiente, informará también al alumnado implicado, le entregará la información y el cuadernillo de actividades que deberá firmar con acuso de recibo.

Se unifica el calendario de exámenes, para las materias que han optado por esta opción, con el fin de concentrar en dos periodos del año la recuperación de las materias pendientes. Debido a las restricciones COVID, el alumnado con la materia pendiente hará el examen de recuperación en su aula, con el profesorado que imparte la materia. En el caso de las materias sin continuidad, el Jefe/a de Departamento, convocará al alumnado, en las fechas habilitadas al efecto. En este caso el examen podría hacerse en el Salón de Actos, respetando las distancias entre el alumnado.

De esta medida se hará seguimiento trimestral, Jefatura de Departamento realizará un registro del progreso y rendimiento del alumnado con la materia pendiente en el análisis de resultados de cada evaluación.

Al inicio de curso cada Departamento informará a los tutores en la evaluación inicial del procedimiento habilitado, material entregado y plazos de presentación de los trabajos, el profesor/a encargado de la recuperación de la materia o el jefe del Departamento entregarán el material de recuperación al alumnado.

De este procedimiento se hará un seguimiento desde la tutoría. El tutor/a podría dedicar alguna sesión de tutoría para trabajar el material de recuperación, el alumnado debería llevar este material a clase para poder hacer un seguimiento de sus progresos.

En cada sesión de evaluación se informará al tutor/a del grupo del seguimiento de la materia pendiente, bien el profesor/a responsable de la materia, bien el Jefe/a del Departamento, para que el tutor/a traslade esa información a las familias.

- a) **Alumnado DiA, NEE y CE**; algunos de estos alumnos necesitarán adaptaciones de acceso a los contenidos, ya que no es que posean un ritmo más lento de aprendizaje sino que necesitan elementos que les faciliten la enseñanza. El Departamento estará atento y dispuesto a seguir las Orientaciones del Departamento de Orientación.

b) Alumnado afectado por la Covid

- 1) Programas de refuerzo para el alumnado que abandonó en el confinamiento. En este caso, iremos reforzando aquellos aprendizajes no adquiridos por abandono a lo largo del curso actual con actividades de refuerzo sobre los contenidos nuevamente vistos en los distintos bloques
- 2) Programas de profundización para el alumnado que superó todos los objetivos programados, a través de actividades de consolidación y desarrollo.
- 3) Programas para atender al alumnado que la pandemia le ha afectado emocionalmente .

En el caso el alumnado que no está en condiciones de alcanzar los objetivos marcados durante este curso porque la pandemia le ha afectado emocionalmente se le enviarán actividades de motivación, adaptables a cada situación y a las necesidades de cada alumno/a, actividades lúdicas, y/o de gamificación que podrá realizar en su curso de la Plataforma Moodle. El REA "Los archivos perdidos de Filoland" está dirigido al alumnado de 1º de Bachillerato y plantea retos y tareas muy variadas para acceder al conocimiento filosófico. En el REA se desarrollan los contenidos a través de tareas que promueven el trabajo cooperativo entre los alumnos, técnicas de filosofía para niños (Lipman), aprendizaje basado en juegos y gamificación.

1. PROGRAMAS DE PROFUNDIZACIÓN.

Para el alumnado que presente altas capacidades o muestre interés por la materia, el Departamento ofrecerá material complementario, de ampliación y se centrará en trabajos de investigación que el alumno deberá realizar a lo largo del trimestre y bajo la orientación y guía de su profesorado. El Departamento considera que es una buena opción, si lo desea, incluirlo en la preparación para alguna modalidad de las Olimpiadas filosóficas, tanto a nivel andaluz como a nivel nacional y en el que se rete con otros participantes en la consecución de un premio por su trabajo.

En cuanto a la atención a la diversidad en el aula, el Departamento acuerda distintas medidas

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD EN LOS CONTENIDOS

Por todo lo ya explicitado, la programación ha de tener en cuenta que no todos los alumnos adquieren al mismo tiempo y con la misma intensidad los contenidos tratados. Por eso, debe estar diseñada de modo que asegure un nivel mínimo para todos los y las alumnos y alumnas al final del curso, permitiendo a la vez que los más aventajados entre ellos puedan ampliar sus conocimientos y destrezas más allá de ese mínimo común a alcanzar.

Este objetivo se logra mediante el planteamiento de las unidades en dos niveles de complejidad. En un primer nivel se plantearán las ideas generales y básicas sobre el tema estudiado, para pasar, en un segundo nivel de profundización, al estudio de cuestiones más concretas dentro de dicho tema. El primer nivel debería ser asimilado por todo el grupo, en tanto que los contenidos del segundo nivel pueden ser trabajados más o menos profundamente según las capacidades de cada alumno/alumna en concreto. En muchos casos será interesante proponer a los/las alumnos/alumnas que así lo requieran actividades propias de investigación sobre temas que sean de su interés y de su capacidad específicos.

Sea como sea, el grado de superación de cada estándar de aprendizaje dará cuenta del nivel alcanzado por cada alumno en los mismos y nos indicará a su vez las posibles dificultades que estos van encontrando en el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje, ayudándonos este diagnóstico a intervenir de un modo u otro en cada caso particular.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD EN LA METODOLOGÍA

La atención a la diversidad está contemplada también en la metodología y en las estrategias didácticas concretas que van a aplicarse en el aula. Estas estrategias son de dos tipos:

Una estrategia interrogatorio en la que el profesor empleará las propias respuestas de los/las alumnos/alumnas para un desarrollo claro y adecuado de los contenidos básicos. El objetivo es asegurarnos de que esos contenidos básicos son comprendidos por todo el grupo, definiendo claramente el nivel que se quiere alcanzar.

Una estrategia indagatoria en el caso de los contenidos específicos, que permita a los/las alumnos/alumnas profundizar en sus investigaciones según sean sus distintas capacidades e intereses. El área de Filosofía tiene una gran capacidad formativa desde el punto de vista de las actitudes y de la socialización del alumnado. En este sentido es importante realizar actividades que vinculen a todo el grupo: trabajos de grupo, debates, puestas en común, etc., y en las que los/las

alumnos/alumnas pongan en práctica sus habilidades comunicativas, la tolerancia hacia las ideas de los demás, etc. permitiendo así ampliar sus conocimientos mutuamente en la medida que sean capaces.

INSTRUMENTOS CONCRETOS Y MEDIDAS COMPLEMENTARIAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

De manera más concreta, se especifican a continuación los **instrumentos para atender a la diversidad** de alumnos en caso necesario:

Variedad metodológica: repetición de la explicación en otros términos, con otros ejemplos; realización de actividades distintas a las previamente planteadas...

Variedad de actividades de refuerzo y profundización: desde la repetición de actividades mal realizadas hasta la realización en clase (y en casa) de algunas específicas sólo para aquellos alumnos que van más retrasados. Así mismo, para los alumnos más aventajados prepararemos también actividades de profundización, sobre todo de carácter libre, en la que estos investigarán acerca de aspectos más concretos y puntuales de los ya vistos en clase.

Trabajo en pequeños grupos: Para la realización de ciertas actividades podemos agrupar a los alumnos en pequeños equipos en los que incluiremos a aquellos que van peor en la asignatura con alumnos que marchen bien y así puedan ayudar a los primeros a mejorar.

Repetición de pruebas evaluables: Los alumnos dispondrán de varias oportunidades para recuperar las pruebas evaluables, como ya quedó reflejado en el apartado dedicado a la evaluación.

Otras medida

- Con actividades variadas, de distinto nivel, actividades interactivas en las que haya autocorrección y no exija razonamiento
- Agrupamiento heterogéneo y trabajo colaborativo
- Alumno-tutor
- No atender a las faltas de ortografía
- Situación en primera fila, para favorecer cualquier aclaración, y explicación
- Concesión de más tiempo en la realización de actividades o de la entrega del cuaderno

- Lectura y explicación de las preguntas en las actividades - Recordatorio en la Agenda
- Otras oportunas...

Para el alumnado con deficiencia en el castellano.

Este alumnado asistirá a las clases de apoyo del castellano (ATAL), comenzará realizando en clase tareas propuestas por su profesor o profesora de ATAL, y según su evolución en la adquisición del idioma irá accediendo a las actividades del grupo, primero de apoyo y refuerzo para continuar, si es posible con las de seguimiento.

El Departamento atenderá con adaptaciones significativas las necesidades de aprendizaje de los alumnos que lo precisen y siempre bajo la orientación del Departamento de Orientación.

6. Tratamiento de la lectura.

El Departamento de Filosofía, sin perjuicio de su tratamiento específico en otras materias de la etapa, ni del Plan Lector del propio Centro, El Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato, así como la Orden del 14 de julio de 2016 y su actualización y concreción en el Decreto 182 y 183, respectivamente, y Orden posterior del 15 de enero de 2021 en la Comunidad Autónoma de Andalucía hacen hincapié en la adopción de medidas para estimular el hábito de la lectura y mejorar la comprensión y la expresión oral y escrita

En sintonía con estas indicaciones el Departamento Didáctico de Filosofía, tanto de forma implícita como explícitamente, tiene presentes los siguientes objetivos:

- a. *Desarrollar en el alumnado las competencias, habilidades y estrategias que les permitan convertirse en lectores capaces de comprender, interpretar y manejar textos en formatos y soportes diversos.*
- b. *Mejorar el desarrollo de las prácticas de lectura y potenciar la mejora de la competencia lectora desde todas las áreas y materias teniendo en cuenta las especificidades de cada una de ellas.*
- c. *Contribuir a la sistematización y coherencia de las prácticas profesionales en relación con la lectura, así como favorecer su integración en el proceso de enseñanza-aprendizaje en las diferentes áreas y materias del currículo.*
- d. *Favorecer que el desarrollo de la competencia lectora se convierta en elemento prioritario y asunto colectivo de los centros docentes, del profesorado, del alumnado, de las familias y de la comunidad.*
- e. *Potenciar la actualización y la formación del profesorado del Departamento para que contribuyan al mejor desarrollo de la competencia lectora y del hábito lector en el alumnado.*
- f. *Potenciar la utilización de las bibliotecas escolares.*

El Plan Lector lo concretamos por asignaturas:

VALORES ÉTICOS 1ºESO, 2ºESO, 3º ESO y 4ºESO

Lecturas obligatorias

1º ESO. *Cuentos sobre valores*. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Programa ARCE. Además de invitar a la reflexión y al debate.

2º y 3º ESO. *Cuentos para pensar* de Jorge Bucay

3º ESO. *El camino de la autodependencia* de Jorge Bucay

4º ESO. *Un mundo feliz* de Huxley

El Ruido de un trueno de Bradbury. Breve cuento Sobre la globalización y el efecto mariposa, efectos de la globalización.

En todos los cursos, el Departamento seguirá la sugerencia de lectura de la Coordinadora de Escuela: *Espacio de Paz*, de la lectura del libro de Eleanor Coerr: *Sadako y las mil grullas de papel*.

Para el Primer Ciclo de ESO de Valores Éticos

- PIQUEMAL M, *Las filofábulas para aprender a convivir*.

- SAINT EXUPÉRY A., *El principito*.

JIMMY LIAI; *No soy perfecta*

- GAARDER J., *La joven de las naranjas*.

- *El misterio del solitario*.

- CATHCART T.- KLEIN D., *Platón y un ornitorrinco en un bar*.

- COATS L., *Los 100 mitos griegos de Ático al contador de historias*.

- COHEN M., *Cuentos filosóficos*.

- LIPMAN M., *Kío y Gus*,

- HUXLEY A., *Un mundo feliz*,

- ENDE, M., *Momo*.

– *La historia interminable*

Para Segundo Ciclo. (Valores éticos de 4º ESO)

- GOLDING W., J., *El Señor de las moscas*

- SAVATER F., *Ética para Amador*,

- GAARDER J., *La joven de las naranjas*,

- *El misterio del solitario.*

- SAVATER, F. *Las preguntas de la vida*,

- COHEN M., *Cuentos filosóficos*. Ed. Ariel,

- ORWELL G., *1984*

- *Rebelión en la granja*,

- BRADBURY R., *Fahrenheit 451*,

- SARAMAGO J., *Ensayo sobre la ceguera*.

- ENDE, M., *Momo*.

– *La historia interminable*

VALORES ÉTICOS 4º ESO

FILOSOFÍA I

La etapa de Bachillerato, con el salto de nivel y la cantidad de trabajo diario que supone para el alumnado, deja poco tiempo libre al alumno para la actividad lectora. No obstante, el Departamento de Filosofía fomentará la lectura por distintas vías:

- **Fragmentos de texto:** Se recurrirá habitualmente a fragmentos de texto para apoyar las explicaciones, plantear actividades, hacer comentarios de texto... En cada caso se indicará el nombre del autor y la obra, y, siempre que sea posible, se introducirá brevemente la obra completa al alumno/a, para que este tenga la referencia de cara a leer dicha obra en el futuro.

- **Lecturas obligatorias:**

- GAARDER J., *El mundo de Sofía*,

Lecturas optativas

1ª EVALUACIÓN

- - ORTEGA Y GASSET J., *¿Qué es la Filosofía?*,
- - LYOTARD, Jean-François (1964), *¿Por qué filosofar?*,
- - TEICHMAN, J. y EVANS, K. C. (1991), *Filosofía: una guía para principiantes.*
- - CARROLL L., *Alicia a través del espejo*,

- - FISHER R., *El caballero de la armadura oxidada*,
- - GRAD M., *La princesa que creía en cuentos de hadas*,
- - SIERRA I FABRA, J. *Lágrimas de sangre.*
- - BEERBOHM, M. *El farsante feliz.*
- - KERR *Una investigación filosófica;*
- - FEARN N., “*El filósofo en zapatillas*”,

2ª EVALUACIÓN:

- - MUÑOZ, J. *Prohibido Pensar*,
- - TERRICABRAS, J.M., *Atrévete a pensar*,
- - GRIMALDOS, Tobies, *El juego de pensar*,
- - PÍO BAROJA, *El árbol de la ciencia*,
- - HESSE H., “*Sidharta*”,
- - AYALA F.J., “*¿Soy un mono?*”,
- - MARINA J.A., *Teoría de la inteligencia creadora*,
- - PLATÓN, *El banquete*,
- - CALVINO, I. *El barón rampante.*
- - WOOLF, V. *Una habitación propia*,
- - SALESAS, F.: *Hipatía, la maestra.*
- - PUNSET E.: “*Por qué somos como somos*”, - “*Y el alma está en el cerebro.*
- - DAMASIO A., “*Y el cerebro creó al hombre*”,
- - RENSCH B., “*Homo sapiens. De animal a semidios*”,

3ª EVALUACIÓN:

- - LEVI-STRAUSS C; *Raza y Cultura.*

- - SARAMAGO J., *Ensayo sobre la ceguera*,
- - MAQUIAVELLO, *El Príncipe*,
- - TOMÁS MORO, *Utopía*,
- - HUXLEY A., *Un mundo feliz*,
- - ORWELL G., - 1984,
- - *Rebelión en la granja*,

- - BRADBURY R., *Fahrenheit 451*,
- - ROUSSEAU J.J., *El contrato social*,
- - WEBER, M. *El político y el científico*,
- - HOBBS T., *Leviatán*
- - KANT I., *Hacia la paz perpetua*
- - ORTEGA Y GASSET, *La rebelión de las masas*
- - VILARDELL BALASCH, V. *Clara Campoamor, la Sufragista*.
- - ATWOOD, M., *El cuento de la criada*,

HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

De acuerdo con el programa de fomento de la lectura de la comunidad y de nuestro centro y cumpliendo las exigencias de nuestra normativa, desde el Departamento de Filosofía se establecerá como obligatoria la lectura de las obras esenciales que pueden ser objeto de examen en las PAU.

- PLATÓN, *República, Libro VII*, 514a1-517c1, (Trad. C. Eggers Lan). Madrid: Gredos, 1992.
- DESCARTES, R. *Discurso del Método. Parte II (selección) y Parte IV* (Trad. Guillermo Quintás Alonso). Madrid: Alfaguara, 1981, pp. 14-18, 24-30.
- TOMÁS DE AQUINO, *Suma Teológica, I-II, cuestión 94, art.2*. Madrid: BAC, 1989, pp. 731-733.
- KANT, I. “*Contestación a la pregunta: ¿Qué es la Ilustración?*” en *¿Qué es la Ilustración?*, pp 83 – 93. Madrid, Alianza Editorial, 2004, (Edición de R. R. Aramayo), pp. 83-93.

LECTURAS OPTATIVAS

Las lecturas serán evaluadas por medio de una **ficha de actividades** que tendrán que realizar los/las alumnos/as y/o una **entrevista con el profesor** para hablar sobre la obra. En el apartado dedicado a la evaluación se detalla la calificación que recibiría esta actividad optativa.

Primer trimestre. A elegir entre:

- PLATÓN
- *Fedón*
- *Fedro*
- *Gorgias*.
- *Menón*,
- *El banquete*, Madrid: Gredos, 1997

Segundo trimestre. A elegir entre:

- Philip K. Dick: *Valis*, Barcelona: Minotauro, 2006
- Jorge Luis Borges: *Ficciones*. Madrid: Alianza, 2004.
- George Orwell: *Que no muera la aspidistra*. Barcelona: De Bolsillo, 2014.
- Miguel Espinosa: *Asklepios, el último griego*. Madrid: Siruela, 2005
- Fernando Pessoa: *Libro del desasosiego*. Barcelona: Seix-Barral, 1993.
- Voltaire: *Cándido y otros cuentos*. Madrid: Alianza, 2007

Tercer trimestre. A elegir entre:

- Friedrich Nietzsche: *Así habló Zaratustra* . Madrid: Alianza: 2004
Crepúsculo de los ídolos . Madrid: Alianza, 2004
El anticristo. Madrid: Alianza, 2004
Ecce homo . Madrid: Alianza, 2004
- Fernando Pessoa: *Poesía completa de Alberto Caeiro*. Barcelona: DVD Ediciones, 2009
Libro del desasosiego. Barcelona: Seix-Barral, 1993.
- Fiodor Dostoievski: *Crimen y castigo*, Madrid: Alianza, 2005
Los hermanos Karamazov . Madrid: Debate, 2000
- Hermann Hesse: *El lobo estepario* . Madrid: Alianza, 1987.
- Roberto Iniesta: *El viaje íntimo de la locura*. Bilbao: El Hombre del Saco, 2009.
- George Orwell: *Que no muera la aspidistra*. Barcelona: De Bolsillo, 2014.

A estas obras conviene siempre sumar otras que no son específicamente filosóficas, pero que nos permiten abordar cuestiones nucleares de la filosofía, y que pueden resultar más accesibles para los alumnos. Títulos como, *El nombre de la rosa*, *El árbol de la ciencia*, *Un mundo feliz*, *La doctrina del Shock*, etc. Se trata de novelas que quizás algún alumno ya haya leído. En la propuesta de estas novelas de temática filosófica se tendrá en cuenta la posible colaboración con el Departamento de Lengua castellana y literatura, así como los intereses de los alumnos. Por otro lado, entre las lecturas recomendadas incorporaremos fragmentos de algún autor andaluz, con especial atención a María Zambrano (*Filosofía y poesía*, por ejemplo).

Igualmente, dentro del Plan de fomento de la lectura, trataremos de motivar la utilización de la biblioteca del centro. En el propio desarrollo del currículo se hará referencia a grandes bibliotecas de la historia (biblioteca de Alejandría, bibliotecas de las universidades medievales, la enciclopedia ilustrada...).

EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA Y LOS DERECHOS HUMANOS

A lo largo del curso se hará una lectura obligatoria sobre uno de los libros del listado, y también podrán realizar lecturas de libros como trabajos de ampliación. De cada lectura se hará un trabajo señalando los aspectos fundamentales presentados por su autor, valoración personal, etc.; y una presentación en clase o entrevista, exponiendo ese trabajo. Más concretamente, el Departamento de Filosofía fomentará la lectura por vías distintas:

- **Fragmentos de texto, artículos de prensa, ensayos y disertaciones:** Se recurrirá habitualmente a fragmentos de texto, artículos de prensa y/o ensayos para apoyar las explicaciones, plantear actividades, hacer comentarios de texto... En cada caso se indicará el nombre del autor y la obra o fuente, y, siempre que sea posible, se introducirá brevemente la obra completa al alumno/a, para que este tenga referencias de cara a leer dicha obra en el futuro.
- **Lecturas optativas:**
 - - HUXLEY A., *Un mundo feliz*,
 - - ORWELL G., *1984*, - *Rebelión en la granja*,
 - - BRADBURY R., *Fahrenheit 451*,
 - - SARAMAGO J., *Ensayo sobre la ceguera*.
 - - HARRIS M., *Vacas, cerdos, guerras y brujas*
 - - ROUSSEAU J.J., *El contrato social*,
 - - WEBER, M. *El político y el científico*,
 - - HOBBS T., *Leviatán*,
 - - KANT I., *Hacia la paz perpetua*,
 - - RAWLS J., *Teoría de la justicia*,
 - - ORTEGA Y GASSET, *La rebelión de las masas*,
 - - MAQUIAVELLO, *El Príncipe*,
 - - TOMÁS MORO, *Utopía*,
 - - LÓPEZ PINTOR R., *Votos contra balas*

- - CORTINA A., *Ciudadanos del mundo*,
- - *Los ciudadanos como protagonistas*,
- - *Ética Mínima*,
- - *La Ética de la Sociedad Civil*.
- - DOMINGO MORATALLA A., *Democracia y caridad: hábitos de ciudadanía activa*.
- - GARAGORRI P., *“Libertad y desigualdad”*,
- - LEAKEY R., *“La formación de la humanidad”*,
- - HARIRI N.Y., *“Sapiens. De animales a dioses”*, (Ed. Debate)

Estas lecturas serán evaluadas por medio de una **ficha de actividades** que tendrán que realizar los/las alumnos/as y una **entrevista con el profesor** para hablar sobre la obra. En el apartado dedicado a la evaluación se detalla la calificación que recibiría esta actividad optativa.

PSICOLOGÍA

A lo largo del curso se podrán realizar lecturas de libros como trabajos de ampliación. De cada lectura se hará un trabajo con los aspectos fundamentales presentados por su autor, valoración personal, etc.; y/O una presentación en clase exponiendo ese trabajo.

- “El cerebro”, Eagleman, D. (Edt. Alnagrama)
- “Flores para Algernon”, Keyes D. S. (Edt. SM)
- “Psicológicamente hablando”, AAVV (Edt. Paidós)
- “Funes el memorioso”, Borges, J.L. (Edt. Alianza)
- “El error de Descartes”, Damasio, A. (Edt. Destino)
- “El cuaderno de Maya”, Allende, I. (Edt. Plaza y Janés)
- “El chico a quien criaron como perro”, Perry B. (Edt. Capitán Swing)
- “El hombre en busca de sentido”, Frankl, V. (Edit. Herder).
- “El hombre que confundió a su mujer con un sombrero”, Sacks, O. (Edt. Muchnik)
- “Sapiens. De animales a dioses”, Noah Hariri, Y. (Ed. Debate)
- “Amarse con los ojos abiertos”, Jorge Bucay. (Círculo Lectores.)
- “Inteligencia emocional”, Daniel Goleman (Edit. Kairós)
- “¿Quién eres?” (De la personalidad a la autoestima), Enrique Rojas; (Círc. lectores)
- “Lecturas para estrenarse en Psicología”, varios autores, (Edit. Diálogo).
- “El libro de las emociones”, Laura Esquivel. (Edit. Plaza y Janés)
- “Los patitos feos”, Cirulnyk, B. (Edit, Gedisa)

7. Actividades extraescolares y complementarias

Entre los propósitos que persiguen este tipo de actividades destacan:

- Completar la formación que reciben los alumnos en las actividades curriculares.
- Mejorar las relaciones entre alumnos y ayudarles a adquirir habilidades sociales y de comunicación.
- Permitir la apertura del alumnado hacia el entorno físico y cultural que le rodea.
- Contribuir al desarrollo de valores y actitudes adecuadas relacionadas con la interacción y el respeto hacia los demás, y el cuidado del patrimonio natural y cultural.
- Desarrollar la capacidad de participación en las actividades relacionadas con el entorno natural, social y cultural.
- Estimular el deseo de investigar y saber.
- Favorecer la sensibilidad, la curiosidad y la creatividad del alumno.
- Despertar el sentido de la responsabilidad en las actividades en las que se integren y realicen.

Las actividades extraescolares propuestas por el departamento de Filosofía para ESO y Bachillerato, durante el presente curso (21/22) son las indicadas a continuación:

1. (CANCELADA)El Departamento tiene previsto celebrar el **día de la Filosofía, el tercer jueves de noviembre con** viaje a Madrid, dirigida al alumnado de Bachillerato para participar a los talleres de Filosofía realizados en esa semana por la Real Sociedad de Filosofía, las actividades del Museo del Prado y la visita al Museo de las Ciencias, queda cancelado, no se realizará, ante la crisis sanitaria del Covid puesto que supondría pernoctar dos noches
2. (CANCELADA)**Viaje a Málaga** (Tras las huellas de María Zambrano). **ANULADO POR LAS RESTRICCIONES DEL COVID E INDICACIONES DEL PLAN DE CENTRO. 2º Ev. 2º Bach (enero)** Visitaremos Vélez-Málaga (museo María Zambrano, visita guiada a la ciudad), por la tarde-noche llegaremos a Málaga. El segundo iremos a la Alcazaba, el Teatro Romano, Museo y Fundación Picasso. Y el tercer veremos el Castillo Gibralfaro y el centro histórico.
3. (CANCELADA)**Viaje a Barcelona** (Tras las huellas de Xirau, Gaudí y Picasso). **ANULADO POR LAS RESTRICCIONES DEL COVID E INDICACIONES DEL PLAN DE CENTRO. 2ª Ev. 1º Bach. (Marzo-Abril).** Visitaremos la Facultad de Filosofía de Barcelona Visitas, el museo de Picasso, la Sagrada Familia, principales monumentos de Gaudí Las Ramblas, el barrio Gótico, el Tibidabo, Montjuic, Puerto Olímpico, etc.

En cambio se realizarán actividades de carácter complementario en el Centro

Primer Trimestre. Ante la situación de pandemia en la que nos encontramos, la actividad extraescolar del viaje a Madrid queda sustituida por una actividad de carácter complementario en el Centro.

- **Celebración del día de la Filosofía**, la tercera semana de noviembre en la que el alumnado

de Bachillerato prepararán y celebrarán esta jornada haciendo partícipe a toda la ESO y FPB, transmitiendo la vigencia y necesidad de la Filosofía en la actualidad.

- **Actividad “Cuevas Recicla”** dirigido a los alumnos de Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos de 1º y 2º de Bachillerato. Supone la salida del alumnado del Centro durante tres horas. Consiste en realizar un registro del número, disponibilidad y tipo de los distintos contenedores de reciclaje de la localidad.

Primer trimestre y segundo trimestre. Preparando el camino a las Olimpiadas filosóficas. Los miembros del Departamento de Filosofía orientarán y guiarán el trabajo del alumnado interesado en las distintas modalidades de la Olimpiada filosófica a nivel de Andalucía y a nivel nacional del 2022 cuyo tema será: “*Transhumanismo. ¿Mejora o final de la especie humana?*” En la que pueden participar alumnado de 1º y 2º de Bachillerato tanto en la modalidad de disertación filosófica, de Fotografía, de dilema moral y vídeo.

Tercer trimestre. Actividad “Gastronomía cuevana” dirigido a los alumnos de Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos de 1º y 2º de Bachillerato. Supone la salida del alumnado del Centro durante tres horas con el fin de entrevistar a los lugareños sobre sus hábitos alimenticios

Por último, también participaremos en todas aquellas actividades Complementarias y extraescolares que el IES Jaroso tenga propuestas para realizar dentro del Centro Educativo y que no supongan pernoctar. Así como:

- Día contra la violencia de género.
- La Constitución.
- Día de la no violencia y la paz.
- Día de Andalucía.
- Día internacional de la mujer.
- Día del medio ambiente

En Cuevas del Almanzora, a 8 de octubre de 2021

Jefe del Departamento de Coordinación Didáctica de Filosofía:

Fdo: Ana María Caparrós Beltrán

